

**「博物館歷史學：知識生產、公民參與及博物館技藝」系列課程
主題四「博物館如何生產歷史知識（二）展示／展演的技藝」
招生簡章**

一、系列課程緣起：

「博物館與歷史學：知識生產、公民參與及博物館技藝」系列主題課程／論壇規劃探討如何以「博物館」做為建構地方歷史的方法，所謂的地方歷史，包括以典型史料為核心的地方史，以及以口述歷史、生活物件、地方知識等新型態史料為核心的大眾歷史，如何透過蒐藏、研究、展示與教育等動態的博物館活動書寫歷史。課程由國內外博物館合作開設，提供博物館實務操作之借鑒，期與地方博物館館員在共學中提昇專業實踐之職能。

二、系列課程目的：

- (一) 著重探討博物館做為一種歷史書寫、歷史教育機制的獨特性與意義。
- (二) 突顯博物館 curator 的角色與工作方法 (技藝)。
- (三) 探討不同規模、定位的博物館如何應用。
- (四) 博物館論述與實務經驗的對話、拉近學／用距離。
- (五) 貼近臺灣的經驗、議題與問題。

三、系列主題藍圖：

- 主題一：博物館歷史學，大哉問！
- 主題二：博物館與地方史資料的可能性
- 主題三：博物館如何生產歷史知識（一）蒐藏的技藝
- 主題四：博物館如何生產歷史知識（二）展示／展演的技藝
- 主題五：博物館歷史學：日本經驗
- 國際論壇：地方文化為何保存？如何保存？

四、辦理單位：

- (一) 指導單位：文化部
- (二) 主辦單位：國立臺北藝術大學博物館研究所博物館與文化資產研究中心
- (三) 企劃單位：國立臺北藝術大學博物館研究所博物館與文化資產研究中心、國立臺灣歷史博物館
- (四) 合辦單位：宜蘭縣立蘭陽博物館、桃園市立大溪木藝生態博物館、高雄市立歷史博物館、國立臺灣歷史博物館、新店文史館、日本國立民族學博物館、日本國立歷史民俗博物館

五、 主題四「博物館如何生產歷史知識 (二) 展示 / 展演的技藝」課程資訊：

(一) 課程時間：107 年 8 月 17 日(五) 09:30-16:30

(二) 課程地點：國立臺灣博物館土銀展示館 3F 簡報室 (臺北市中正區襄陽路 25 號)

議程			
時間	課程主題	關鍵概念 / 議題	演講者、與談人
09:30-10:00	報到		
10:00-10:15 (15 分)	引言	桃園市立大溪木藝生態博物館的街角館計畫如何促成社區參與？如何生產歷史知識？博物館在其中的角色為何？	陳倩慧(桃園市立大溪木藝生態博物館館長)
10:15-10:55 (40 分)	博物館展示與歷史知識生產	展示做為歷史知識生產的機制有何獨特性？其方法為何？	謝仕淵 (國立臺灣歷史博物館副館長)
10:55-11:35 (40 分)	展示與歷史書寫的可能性	展示·做為一種歷史敘事與溝通的媒體·有著和平面媒體很不一樣的方法與可能性：做為成果報告的展示、做為假想田野的展示、做為參與式歷史書寫平台的展示、做為自我書寫的展示等	黃貞燕(國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授)
11:35-13:30	休息片刻		
13:30-14:10 (40 分)	【博物館現場】 大溪木藝生態博物館街角館計畫	以大眾歷史角度切入，介紹街角館計畫規劃執行的過程與反思，邀請「博物館」現身說法： * 為什麼推動街角館計畫？如何設計？有什麼問題？	林依靜(桃園市立大溪木藝生態博物館約僱助理)
14:10-14:50 (40 分)		以大眾歷史角度切入，介紹街角館計畫規劃執行的過程與反思，邀請「街角館」現身說法： * 我為什麼參加街角館計畫？有什麼收穫？有什麼問題？	桃園市立大溪木藝生態博物館街角館
14:50-15:10	午餐休息		
15:10-16:10 (60 分)	【跨域對話】 如何協助大眾成為自己的歷史學家？ 街角館做為一種方法 (主持人：陳倩慧)	以大溪案例為基礎，從博物館的立場，再探其中涉及的大眾歷史的課題。 * 協助街角館成為「發現自己」的觸媒：「我的」家族史 / 產業史如何收集與詮釋	呂理政(國立臺灣歷史博物館前館長)
			謝仕淵(國立臺灣歷史博物館副館長)
			陳靜寬(國立臺灣歷史博物館副研究員兼典藏組組長)

	* 協助街角館成為地方歷史敘事的基地：如何協助大眾成為自己歷史的策展人？如何設計展示機制、發展導覽內容？ * 小歷史與大歷史如何呼應：街角館的可能性	王新衡 (國立雲林科技大學文化資產維護系助理教授) 黃貞燕 (國立臺北藝術大學博物館研究所助理教授)
16:10-16:30 (20 分)	【總合問答交流】	陳倩慧 (桃園市立大溪木藝生態博物館館長)

六、招生對象：博物館、文化行政從業人員，相關系所師生等。

七、報名辦法：

- (一) 報名時間：即日起至 107 年 7 月 31 日(二)止，採網路報名。
- (二) 報名網址：<https://goo.gl/forms/VSJeee4hyUssGtFw1>
- (三) 課程費用：課程不收取學費。唯午餐提供代訂服務，其餘交通、住宿、用餐等由學員自行負擔，並請學員自行安排。
- (四) 錄取公佈：107 年 8 月 2 日(四)於課程網站公佈並以信件通知，未錄取者則不另行通知，敬請留意信箱。
- (五) 主題五及國際論壇，將於 8 至 11 月陸續公告及開放報名。

八、公務人員終身學習時數認證：

- (一) 依國立臺北藝術大學核發公務人員終身學習時數 認證規定辦理。
- (二) 全程參與者可抵公務人員終身學習時數 5 小時認證。
- (三) 認證實際時數依照學員的出席狀況辦理，採簽到簽退制。

九、其它注意事項：

- (一) 遇天氣或其它不可抗力之因素，則另行調整或順延研修課程時間。
- (二) 主辦單位保留課程師資、內容、時段、上課地點等課務相關彈性調整及變更的權利。最新課程異動、相關訊息公告、詳細課程內容及師資介紹，以活動官方網站公告為準。
- (三) 為響應環保，請自行攜帶水杯及餐具。

十、聯繫方式：

網站：<https://museumcenter.wixsite.com/local>

F B：<https://www.facebook.com/LocalCulturalandMuseum/>

E-mail：museumcenter@gmail.com

若有任何問題，歡迎來信詢問。