

2018 幼兒美感教育與幼兒創造力學術研討會暨工作坊

壹、計畫緣起與目的

2012 年公布的「幼兒園教保活動課程暫行綱要」已自今 106 年 8 月 1 日正式開始生效，並正名為「幼兒園教保活動課程大綱」。其中「美感」及「身體動作與健康」、「認知」、「語文」、「社會」、「情緒」等並列為幼兒六大課程活動領域。美感教育強調提供幼兒多元感官體驗、感受，以及美感回應的學習，為統整融合多元藝術元素的體驗學習。幼兒美感課程的經營重心應該在透過持續地美感經驗的累積，培養幼兒在生活中運用藝術媒材與元素來「探索與覺察」、「表現與創作」及「回應與賞析」的美感能力，藉著觸動幼兒正面的情意感受或反饋，發展幼兒的想像力、創造力、與人文關懷能量，並建立起積極探索周遭生活與文化的態度。由此可見專家們對幼兒美感藝術教育與創造力教育之重視。為廣集國內對幼兒美感藝術教育與創造力相關之理論及實務上之研究，特舉辦本研討會暨工作坊。目的在於：

- 一、邀請學前教育、幼兒藝術教育學者專家與實務工作者分享研究成果及實務經驗，提供幼兒美感藝術教育與創造力相關之交流平台。
- 二、探討前瞻幼兒美感藝術課程與教學實踐，促進幼兒美感藝術教育相關之研究與省思。
- 三、促發對幼兒美感藝術教育與創造力研究與實踐之重視，提升幼兒美感藝術教育水平，營造促發幼兒創造力之學習環境。

貳、辦理單位

主辦單位：育達科技大學幼兒保育系

協辦單位：育達科技大學人文社會學院、家庭服務研究中心

參、研討會時間地點與場次

本學術研討會包涵研討會議、工作坊和靜態展覽，時間地點如下：

一、研討會

時間:2018 年 5 月 25 日（星期五）上午 8:50-17:00

地點:本校廣亞藝術中心國際會議廳(交通資訊)

二、工作坊

時間:2018 年 5 月 25 日（星期五）下午 13:20-17:00

地點:本校幼兒保育系律動教室(管 127)

三、靜態展覽:竹南地區幼兒視覺藝術創作、本系學生繪本與童玩創作。

時間:2018 年 5 月 22 日（星期二至星期五）9:00-17:00

地點:本校廣亞藝術中心

肆、徵稿對象與主題

一、徵稿對象：凡兒童藝術教育學者及相關研究人員、幼兒園教保老師、幼兒藝術教育相關教師、藝術界與文化界相關教育推廣人員、大專院校有志從事兒童藝術教育之研究生，均歡迎投稿。

二、徵稿主題：本次研討會以「幼兒美感藝術教育與幼兒創造力」為主題，徵稿範圍包括下列各子題：

子題一:幼兒美感藝術教育(視覺藝術、聽覺藝術、表演藝術)理論與課程實踐

子題二:幼兒創造性本質及創造性環境相關研究

子題三:幼兒美感藝術教育與幼兒創造力發展

子題四:幼兒教保師資美感藝術相關專業成長

子題五:多元文化融入幼兒美感藝術教育課程

伍、徵稿辦法

文稿字數：學術研究論文中文以 20,000 字為上限，英文全文以 8000 字為上限，並附 500 字以內的中（英）文摘要，論文格式請參照 APA 第六版。

投稿與審查本次研討會徵稿部分將錄取口頭發表論文 6 篇。

一、研討會論文全文採電子郵件投稿，寫作格式請依 APA 第六版格式撰寫。論文請以附件夾帶 WORD 檔案方式，傳送至 snchen@ydu.edu.tw。

二、電子郵件請以「2018 研討會投稿-論文名稱」為電子郵件主旨，並務必檢附論文投稿者基本資料表乙份」（參附錄）。

三、審查方式：本研討會徵稿論文將採匿名審稿，由研討會學術組邀請相關領域學者共同審查。

四、截止日期：論文全文投稿截止日期為 2018 年 4 月 21 日(五)，經委請學者

專家審查後，於 2018 年 5 月 12 日(五)以電子郵件方式通知審查結果。

五、請勿一稿兩投，為方便匿名審查，全文中請勿出現任何個人資料。

陸、文責版權論文需未曾發表於其他研討會或期刊者，論文經錄取後，稿件作者需無條件授權本研討會刊載於論文集，以利學術交流。

柒、報名辦法

一、請上網報名，並註明參加場次。

二、全程參與藝術教育研討會研習者，核發「2018 幼兒美感教育與幼兒創造力學術研討會」7 小時研習證書。

三、住宿:本校提供宿舍，有需求者歡迎登記。

捌、聯絡方式

聯絡人: 幼兒保育系專員陳淑女

電話：037-651188 轉分機 5561

E-mail: snchen@ydu.edu.tw

公告計畫網址：<http://www.chd.ydu.edu.tw/Homepage/New/>

「2018 幼兒美感教育與幼兒創造力學術研討會暨工作坊」

投稿者基本資料表

論文名稱		
第一作者	姓名：	服務單位與職稱：
第二作者	姓名：	服務單位與職稱：
通訊作者 聯絡資料	姓名：	電子郵件(必填)：
	電話(公)：	行動電話(必填)：
	地址：	
論文關鍵詞：		全文字數： 字
投稿領域	☐ 子題一：幼兒美感藝術教育(視覺藝術、聽覺藝術、表演藝術)理論與課程實踐 ☐ 子題二：幼兒創造性本質及創造性環境 ☐ 子題三：幼兒美感藝術教育與幼兒創造力發展 ☐ 子題四：幼兒教保師資美感藝術相關專業成長 ☐ 子題五：多元文化融入幼兒美感藝術教育課程	
文責版權	本篇論文未發表於其他刊物，亦未抄襲他人作品，若有侵犯他人版權，由作者自行負責。 論文發表者親自簽名：_____ 年 月 日	

本投稿者基本資料表有關個人資料蒐集僅供本研討會發表通訊之用。

「2018 幼兒美感教育與幼兒創造力學術研討會暨工作坊」

報名表

姓名		單位/職稱	
聯絡電話		e-mail	
用餐	☐ 葷食 ☐ 素食 ☐ 不用餐		
備註	請勾選參加場次： ☐ 專題演講 ☐ 論文發表 ☐ 工作坊		