

帶領喜好藝術之大眾與藝術工作者、及對於藝術發展有高度參與的機關團體、願投身藝術工作之社會大眾群聚、參與、共學，教學者鼓勵與學習者以哲學辯思式之互動，實際操作並走出課堂，進行社會跨域的學習。

\*\*\*\*\*

### 首波推薦 跨界企畫講座

## Innosense 跨界企畫講座



講座時間：2018/01/16 (二) 19:00-21:30

活動地點：華山1914文創園區拱廊

講座主題：服裝與權力/Costume and Authority

#### 講座內容：

服裝是一種以布料質材為主，圍繞著人剪裁而成的雕塑。人類歷史自有掌權者，就有以服裝作為權力展演的經驗，要談服裝與權力之間的關係，必擴大為造型和定位。本講座邀請，在長期苦悶的台灣政治洋流中捲起千堆雪之台北市市長柯文哲，與一千多個日子以來，為柯市長作整體形象造型設計的台北藝術大學副校長邱顯洵對談。2014年開始，柯市長從隱身口罩與手術衣的外科名醫，到每日被鎂光燈與麥克風瘋狂追逐的首都市長，一個當下或延續未來權力擁有者，與一位以藝術本業的觀察與型塑者，雙方在服裝上會有什麼交集呢？

1/16(二)華山1914文創園區拱廊說分明。

與談者：台北市 市長柯文哲

國立臺北藝術大學副校長 邱顯洵

### 其他推薦 Innosense 跨界工作坊

教師工作坊 上課日期1/27(六).1/28(日).1/29(一)

青少年工作坊 上課日期2/3(六).2/4(日).2/5(一)

#### 課程簡介

以『身體』及『材質』作為媒介的探索課程，引導參與者以身體感受『材質』特性，並認識當代藝術家以不同材質進行創作，從中引領參與者透過身體感受能力及複合媒材，進行跨域劇場身體訓練與認識當代藝術的創作方式，讓探索過程成為啟發創作的種子。