

臺南市政府文化局
106 年博物館、地方文化館與藝術聚落暑期實習計畫
實習單位名冊暨工作說明

一、單位名冊

編號	單位	簡介頁碼
01	噍吧哖事件紀念園區	2
02	樹谷生活科學館	3
03	鄭成功文物館	4
04	方圓美術館	5
05	安平蚵灰窯文化館	6
06	柏楊文物館	7
07	香雨書院	8
08	葉石濤文學紀念館	9
09	南瀛眷村文物館	10
10	321 巷藝術聚落	11

二、實習工作說明

單位名稱	01_噍吧哖事件紀念園區	
地址	臺南市玉井區樹糖街 22 號	
簡介	噍吧哖，玉井的舊稱。 1915 年，是日本治理臺灣殖民地邁向第 20 個年頭，在不公義的稅制、法制以及無所不管的警察體制下，積怨日深，於是余清芳等人以西來庵修廟名義籌募抗日基金，同年爆發了日本統治臺灣以來規模最大的抗日事件。這次歷史事件被稱為噍吧哖事件。 2015 年適逢噍吧哖事件 100 週年，臺南市政府文化局原址整修玉井糖廠招待所等建物，規劃成「噍吧哖事件紀念園區」，為兼具歷史緬懷、文化觀光、產業交流、旅遊資訊等多功能之地方館舍。	
聯絡人	陳佑菩 先生	電話：(06)5741025
		傳真：(06)5741026
E-mail	tofu505@mail.tainan.gov.tw	
實習工作內容	☒活動規劃 ☒資料建檔 ☐文物整理 ☐美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒其他，請列舉：粉絲專頁經營、旅遊路線規劃及資料彙整說明： 1. 協助 2017 噍吧哖文化生活節各項活動 2. 協助假日文化市集籌備及辦理 3. 園區周邊旅遊路線規劃及彙整，需進行田調或訪問 4. 粉絲專頁經營，含照片拍攝、文案撰寫…等 5. 其他臨時交辦事項	
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳 ☐ 宿(如有需要可幫忙協尋寄宿家庭)	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	02_樹谷生活科學館		
地址	臺南市新市區中心東路 12 號		
簡介	『樹谷生活科學館』是南臺灣最具規模的自然史博物館，也是臺灣首座以骨骼標本呈現生命與環境關係的博物館。以生物、考古、科學為題，透過動物骨骼標本、考古遺跡、科技文物，以及高科技互動設備的展示，輔以身歷其境的環境模擬造景，再加上數位實境導覽及互動操作的過程，帶領觀眾從地球生成開始，一步步探索億萬年來生物環境演化、史前文化演進及近代科學發展的奧秘。 除了「動物與環境廳」、「人類與環境廳」及「科學與文明廳」三大主題展區之外，本館更設置有「探索故事屋」、「特展室」，讓觀眾親自動手動腦，學習一系列與生活科學相關的豐富知識。		
聯絡人	盧玟希 小姐	電話:(06)5894800 分機 2110	
		傳真:(06)5896432	
E-mail	amidalacc615@lianci.com.tw		
實習工作內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉 說明： 1. 協助夏令營營隊活動、恐龍慶生會及相關館舍活動 2. 各項館務支援 3. 典藏庫清理及文物整理		
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳(午餐) ☐ 宿		
是否提供津貼	☐ 否 ☒ 是，每月 提供新臺幣 <u>3000</u> 元		

單位名稱	03_鄭成功文物館	
地址	臺南市中西區開山路 152 號	
簡介	鄭成功文物館坐落於臺南市最早開發舊城區，前身為「臺灣史料館」，日治時期昭和 7 年（1932）創設於安平古堡內，乃臺灣早期設立之博物館；其後一度遷移，至民國 53 年（1963），各界重建延平郡王祠並興建新館。典藏四千餘件臺南市自明鄭至今重要民俗文物，每年規劃以臺南市考古及歷史為主軸之特展，藉由典藏、展示及教育將府城庶民生活重現眼前，連結現代社會，以臺南歷史、民俗文化發揚及教育為目標，成為認識臺南市文化之窗口。	
聯絡人	曾稚淵 小姐	電話(06)2136207
		傳真(06)2145157
E-mail	a372335@mail.tainan.gov.tw	
實習工作內容	☐活動規劃 ☒資料建檔 ☒文物整理 ☐美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐其他，請列舉： 說明： 1. 協助辦理特展系列活動(講座、導覽、手作活動、歷史踏查) 2. 協助典藏庫文物盤點及整理。 3. 協助文物典藏網站資料建檔。	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	04_方圓美術館	
地址	臺南市將軍區西華里1號(將軍郵局旁)	
簡介	方圓美術館原為將軍鄉首任鄉長黃清舞先生的故居「遂園」，經熱愛藝術的旅外鄉親林振豐先生接手整修重現古味，易名「方圓美術館」長期展出本館多年收藏的陶瓷等藝術品，從臺灣早起的民生陶瓷，到當代陶藝家的創作品並邀集藝術家展演，用文化藝術的角度，彰顯出建築的美感與文化內涵，呈現出傳統與現代相融合的藝文空間，重新賦予歷史老建築的藝術新生命。	
聯絡人	廖小輝 先生	電話：(06)7944351
		傳真：(06)7944353
E-mail	lsh2234567@yahoo.com.tw	
實習工作內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理：導覽。 ☐ 其他，請列舉：_____	
	說明： 協助館內導覽解說，例如館內展覽解說、庭院植栽解說、建築特色解說、漚汪當地歷史人文介紹等。	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	05_安平蚵灰窯文化館	
地址	臺南市安平區安北路 110 之 1 號	
簡介	安平蚵灰窯文化館位於安北路上，是臺灣僅存的完整蚵灰窯，臺南市政府為推動安平港國家歷史風景區，將蚵灰窯、安平樹屋與安平海關列為國家歷史風景區內的三大景點。燒蚵灰是臺南地區的傳統產業，以蚵灰窯的主體建築物、倉庫組成的文化館，內部陳列許多早期燒蚵器皿，除此更設有蚵的科學展示及蚵灰的應用。	
聯絡人	林錫田 館長	電話：(06)2289338
		手機：0961-289-338
E-mail	lin1709@yahoo.com.tw	
實習工作內容	☐ 活動規劃 ☐ 資料建檔 ☐ 文物整理 ☐ 美工設計 ☒ 協助活動辦理：導覽。 ☐ 其他，請列舉： 說明： 協助館內導覽解說，館長會帶領地方文史踏查，希望是對安平地區人文歷史有興趣的學生。	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	06_柏楊文物館	
地址	臺南市樹林街二段 33 號	
簡介	柏楊先生一生著作不輟，其立論與學說對後代影響極大，深受國內外學界所推崇，幾十年來所創作的文學書籍逾 100 多冊，成為後人所景仰的學習榜樣。位於台南市中西區樹林街二段的柏楊文物館，為臺南大學教師宿舍所改建，文物館內共分四個展示區，分別為「柏楊大事紀」、「柏楊文物典藏館」、「花園新城」、「柏楊出版紀事」，長期展出介紹柏楊的生平、作品、生活情境、受贈的書畫作品真跡等。	
聯絡人	潘奕丞 先生	電話：(06)2133111 分機 569
		傳真：無
E-mail	funnyfour2000@hotmail.com	
實習工作內容	☐ 活動規劃 ☒ 資料建檔 ☒ 文物整理 ☒ 美工設計 ☒ 協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐ 其他，請列舉： 說明： 1. 配合館舍活動協助導覽參觀人員 2. 辦理展覽前協助製作簡單的美工編排和邀請卡包裝 3. 每周固定清理環境以及協助辦理活動。	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	07_香雨書院	
地址	臺南市將軍區長榮村 182 號	
簡介	「香雨書院・鹽分地帶文化館」座落在台南縣將軍鄉漚汪庄，此乃財團法人漚汪人薪傳文化基金會創辦人林金悔先生，為推動文化紮根，早有在家鄉興建「香雨書院」之夙願。於是在退休後，徵求太太同意，自掏腰包四百多萬元，在原鄉將軍鄉漚汪庄興建教育文化傳承館舍，對於鹽分地帶北門區人與林金悔先生而言，遂成勢在必行之重要美事。 因而於民國九十一年將長久構想的「香雨書院」又名為為「鹽分地帶文化館」，讓院館的訴求更明確，首要任務即是辦理鹽分地帶北門區六鄉鎮文物資料之蒐藏、整理、研究、展示與出版等重要任務。由於創辦人林金悔曾在各級政府從事藝文行政，與國內藝術家關係密切，因此院館也典藏臺灣當代藝文文獻約五千件。	
聯絡人	林柏鴻 先生	電話：(06)7944823
		傳真：無
E-mail	funnyfour2000@hotmail.com	
實習工作內容	☐活動規劃 ☒資料建檔 ☒文物整理 ☒美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☐其他，請列舉： 說明： 1. 配合館舍活動協助導覽參觀人員 2. 辦理展覽前協助製作簡單的美工編排和邀請卡包裝 3. 每周固定清理環境以及協助辦理活動。	
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿	
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元	

單位名稱	08_葉石濤文學紀念館		
地址	臺南市中西區友愛街 8-3 號		
簡介	葉石濤文學紀念館(市定古蹟原山林事務所)，於 2012 年 8 月正式開館，館內分為兩層樓，一樓展區設置文學中的府城地景展區，簡介府城的小說、隨筆、評論、翻譯及出版契約，並展示葉石濤生平與著作、重要作品及手稿，另外還有功勳牆及影片牆展區及洗手間、辦公室；二樓展區為葉石濤文學書房、紀錄片視聽室及葉石濤會客室特展區。藉由展覽、講座、營隊等各式活動，推廣文學創作與價值。		
聯絡人	張崇銘 先生	電話：(06)2215065	
		傳真：無	
E-mail	tmcl128@mail.tainan.gov.tw		
實習工作內容	☐活動規劃 ☒資料建檔 ☒文物整理 ☐美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒其他，請列舉：活動網頁經營管理、文學季相關籌備工作說明： 1. 協助每日例行性工作、館務資料整理及建檔、盤點文物等工作事項。 2. 協助辦理講座、兒少營、讀書會等文學推廣活動。 3. 協助經營館舍官網、粉絲專頁及文學季相關網路宣傳平台。 4. 協助 2017 南文學季籌備工作及相關事項。		
是否提供膳宿	☒ 否 ☐ 是， ☐ 膳 ☐ 宿		
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新臺幣_____元		

單位名稱	09_南瀛眷村文化館		
地址	臺南市永康區中華路 58 巷 70 號		
簡介	本館為全台實體文物量最大的眷村博物館，有萬餘件以上的文物，並曾於新光三越及國立臺灣歷史博物館舉辦特展，在相關眷村文化及光復前後的常民文物與特殊文物。 本館為全台於眷村文化方面之文物、文獻收集為最具深度及廣度，收集的文物遍及全台各眷村，而非限於一村或一縣市之文物，值得相關系所研究實習。		
聯絡人	金冠宏 先生	電話：(06)3133500	
		傳真：無	
E-mail	twwin@kimo.com		
實習工作內容	☒活動規劃 ☒資料建檔 ☒文物整理 ☒美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊…等。 ☒其他，請列舉：文創商品開發 說明： 1. 館室文物資料建檔 2. 導覽解說 3. 活動策展及展示協助規劃 4. 美工及模型製作 5. 國劇臉譜電子化 6. 眷村相關桌遊及文創商品開發 (以上可針對專業或興趣選擇實習方向。)		
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳 ☐ 宿		
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元		

單位名稱	10_321 巷藝術聚落		
地址	臺南市北區公園路 321 巷		
簡介	321 巷藝術聚落位於臺南市北區，2003 年 5 月 13 日公告為市定古蹟，曾為日軍步兵第二聯隊官舍群、成大教授宿舍，其一為台灣知名美術家郭柏川故居。2013 年 3 月 23 日，正式成立「321 巷藝術聚落」，現有 8 個藝術團隊進駐，以視覺藝術及表演藝術創作展演為主要活動，將藝術美感融入公共生活空間，為園區各角落的公共藝術裝置增添驚喜感，也讓園區景緻更有溫度。		
聯絡人	蘇美蓉 小姐	電話：(06)2991111 #8093	
		傳真：(06)2952151	
E-mail	marian99948@gmail.com.tw		
實習工作內容	☐活動規劃 ☒資料建檔 ☐文物整理 ☒美工設計 ☒協助活動辦理，例如：導覽、工作坊、營隊…等。 ☒其他，請列舉：館舍環境維護 說明： 1. 321 巷歷史及活動資料整理建檔—百景資料搜集建檔 2. 321 巷活動之 DM 海報設計 3. 藝術學校及暑期營隊之辦理及遊客資訊中心駐點導覽服務 4. 庭園生態環境之綠美化維護等		
是否提供膳宿	☐ 否 ☒ 是， ☒ 膳 ☐ 宿		
是否提供津貼	☒ 否 ☐ 是，每 天 / 週 / 月 提供新台幣_____元		