

教育部 書函

機關地址：10051臺北市中山南路5號

聯絡人：呂賴艷

電話：02-7736-5610

Email：alyssa@mail.moe.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國107年10月8日

發文字號：臺教綜(五)字第1070180915號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：育秀盃計畫、教師工會總聯合會來函

主旨：轉知全國教師工會總聯合會「107學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽

【微電影類-食育創作組】」計畫(如附件)，請協助公告及轉知相關

單位或系所，請查照。

說明：

一、依全國教師工會總聯合會107年10月4日全教總字第1070000292號函
(如附件)辦理。

二、針對旨述計畫如有相關問題，請洽詢主辦單位游喬琳小姐，02-258
57528轉305、nftu@nftu.org.tw。

正本：各公私立大專校院

副本：全國教師工會總聯合會

107/10/08
12:25:10
電子印章

總收文 107/10/08



全教總與育秀教育基金會共同辦理

107 學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽【微電影類-食育創作組】

實施計畫

1070927 版

壹、源起

- 全教總自民國 100 年起即積極推動全國各級學校「咱糧學堂」教學實踐計畫，迄今即將邁入第八年歷史，對於現今教育應強化學生對食農教育之理解、國家糧食自己率提昇，以及近土親農之情懷，並關懷臺灣土地等活動，有很深遠的影響力，並受到全國各界關注。
- 本會所推動之「咱糧學堂」教學實施計畫，從教育現場的課程實施所影響到的學生數，超過千人，對於各級政府積極推動的食農教育、各級學校努力關照之食安教育，以及學生近土親農意識培養之影響，可謂無遠弗屆！
- 財團法人育秀教育基金會成立於 2002 年底，係為聯華神通集團旗下：包含神達電腦、漢達精密、神基科技、聯華實業、聯成化科、聯強國際、Mix System Holdings Ltd. 等七間公司共同捐贈成立的教育基金會。
- 財團法人育秀教育基金會以推動資訊化的優質社會，培養國際化的資訊科技人才，以及提昇我國產業在國際上的競爭力為主要的發展目標。自 2003 年起，財團法人育秀教育基金會即因感知教育的重要性，而進入校園進行合作，並舉辦「第一屆育秀盃創意數位內容大賽」，期望藉由直接的鼓勵與提倡數位內容產業發展，促進青年學子對於數位內容產業之啟發，為台灣產業注入新的創意，並將聯華神通集團的專業及資源回饋給社會，達到「取之於社會、用之於社會」的目的。（詳可參：<http://award.ysed.org.tw/about>）

貳、育秀盃之微電影競賽理念：

- 財團法人育秀教育基金會自第 10 屆開始，特別企劃「育秀盃風華十年影展」的微電影賽事，使得競賽類型增加為三類：工業設計類、軟體應用類、微電影類。鼓勵全國大專院校有創意、有熱情的學生皆可參與。每年約有 2400 位學生、100 多個系所報名，其中微電影類創作已辦理過六屆，作品將近 200 多件以上，可感受到校園進行微電影拍攝的動能。育秀盃第十二屆時於苗栗苑裡舉辦駐村在地拍片計劃，推廣食農教育，帶動地方文史及經濟發展，獲得廣大迴響。
- 有鑑於全教總長年投入校園咱糧學堂教育之推廣，與財團法人育秀教育基金會之

價值理念相近，特於「育秀盃創意獎」競賽活動中，為參與全教總咱糧學堂教師新增育秀盃微電影「食育創作組」，期望透過微電影拍攝的實施，將基層教師投入校園咱糧學堂教學歷程的點滴，以影片的方式，做成紀錄，也為投入校園食農教育的師生，做成影像紀錄，永存留念。

參、第 16 屆與全國教師工會總聯合會的合作計畫：

- 由於全教總長期推動咱糧學堂「近土親農」的校園雜糧栽種活動，並深入各級學校進行咱糧學堂的教育活動，因此，2018 年邁入第 16 屆育秀盃創意獎的財團法人育秀教育基金會，本屆微電影競賽的食育創作組，將再度與全教總合作，以咱糧學堂做為拍攝題材，希望能邀請參與 106、107 學年度咱糧學堂的全教會員老師，一同參與微電影的拍攝，讓服務的學校、咱糧學堂的教案、場域，成為微電影的故事與場景，進而能將基層教育深耕推動咱糧學堂與食育教育的努力，被社會看見。

肆、參與對象：

- 不限國籍，凡持有中華民國大專院校生及碩博士之學生證(含 2019 年應屆畢業生)，皆可報名參與。
- 每組成員人數不限，至少 2 名成員符合上述學生身份。

伍、第 16 屆育秀盃微電影預計的活動時程：

8 月份，確認參與教師之意願，並拜訪咱糧學堂拍攝學校、故事題材蒐集、資料整理(主辦單位會請老師填一份介紹的文件、訪視會有側拍，如果老師有其它影像資料，也可提供給我們)

9 月競賽宣傳、田野調查

10 月中旬安排一次老師及拍攝團隊的見面交流活動，讓腳本可以更明確聚焦

10 月底團隊腳本審查

11-12 月入校開拍(最長至 1 月中旬)

1-2 月為學生剪片及補景的時間

2 月中旬繳件

陸、拍攝主題：【老師，我們去哪兒!】

鐘聲響起，老師吆喝一聲，到田裡上課去嘍！

孩子們穿梭在校田裡除蟲、拔草、澆水、用辣椒水驅蟲，

對自己種的小麥、芝麻、蕎麥、大豆、紅藜、小米如數家珍。

100 年喜願小麥即與全國教師工會發起「麥田見學」計劃，

七年來在國高中小學持續以「咱糧學堂」農村即學堂的理念，興起一陣食尚風潮。

咱糧，「我們的糧食」，

推動國產雜糧復興運動，回歸糧食自給的本質，

在氣候快速變遷的時代，粗放、低耗能的多元雜作成為食農教育重要課題，

農友成為最好的老師，作物是最好的教具，觀察成為最好的教案，

具體落實「農村即學堂」的理念，

食安教育、健康飲食文化、餐桌科學、永續友善環境、認識土地。

孩子們透過咱糧學堂農事體驗和生養我們的土地產生連結，

一幕幕畫面，獨一無二的故事，油然而生，

本屆將邀請參賽團隊，透過影像藝術傳遞、探尋、紀錄「咱糧學堂」的故事，

親近土地真實感受一段永生難忘教學相長的喜樂旅程。

柒、拍攝地點：

參賽團隊可選擇由全國教師工會總聯合會提供 107 學年度咱糧學堂施作配合拍攝的指定學校及負責老師共計 14 所，如下：

宜蘭縣內城國中小、新北市辭修高中、新北市石碇高中、桃園市大華國小、新竹市青草湖國小、南投縣僑建國小、南投縣旭光高中、彰化縣芙朝國小、彰化縣北斗國中、台南市忠孝國中、台南市東光國小附幼、台南市安慶國小、高雄市嘉興國小附幼、屏東縣東光國小。

捌、拍片資源：

食育創作組：保證入圍決賽，補助 20 組團隊，各組 1 萬元拍攝津貼，主辦單位將視拍攝申請及地點車程距離狀況調整拍攝津貼補助，最高補助 1-2 萬元，請盡早於 2018 年 11 月 30 日前進行申請，並通過主辦單位腳本及拍片題材審核，完成拍攝及影片繳交，方可於決賽領取，逾期將機會提供給其它團隊，如釋出名額，申請日最晚至 2018 年 12 月 31 日止。

玖、徵件範圍：

- ※ 5 分鐘內原創微電影，拍攝手法、工具及影片類型不拘。
音樂素材可自行創作、選用以創作 CC(Creative Commons)授權之音樂，或其他合法取得授權之音樂（入圍者須主動附上相關版權授權書證明）。影片內人物，應取得當事人拍攝同意。
- ※ 報名食育創作組團隊，需通過腳本提案企劃審查，方可進行拍攝作業及獲得拍片補助，如尚有名額，申請日最晚至 2018 年 12 月 31 日止，開放 20 名種籽教師及團隊申請。

拾、食育創作組拍片應注意事項：

- ※ 拍攝場域為維持拍片品質及相關周邊資源的協助，各場域最多收 2 組團隊進往拍攝。
- ※ 請團隊自備攝影器材、電腦設備，能獨立完成影片製作相關的器材及交通工具。
- ※ 器材協力合作，凡通過食育創作組拍片申請團隊至旋轉牧馬門市租借攝影器材，可享租金 8 折優惠。
主辦單位另提供最高 5000 元攝影器材補助，實報實銷，請即早向主辦單位及旋轉牧馬門市確認租借，完成器材補助確認。（門市會協助開立育秀教育基金會發票）
- ※ 拍片駐點期間，可通知主辦單位陪同拍攝，以利聚焦主題、確認場景、單位溝通等事宜協助。
- ※ 通過腳本之團隊即取得決賽入圍資格，如拍片過程有腳本更動，請務必主動告知主辦單位，如為方便取材拍攝，而有變動至不合本屆競賽規範，將取消拍片津貼等補助款項。
- ※ 腳本撰寫前，如需場勘安排或有任何競賽問題，請洽詢主辦單位
02-26576666#7503/ysedaward@gmail.com

拾壹、競賽時程：

- ※ 報名 2018 年 10 月 1 日開放線上報名，請至活動網站(<http://award.ysed.org.tw/>)選擇報名類別/組別，填寫完整的團隊資料。
- ※ 收件 2019 年 2 月 15 日 23:59 前，將作品上傳至「第 16 屆育秀盃」官網報名繳件區。
- ※ 決賽暫定 2019 年 4 月中旬，確定時間請見官網及決賽通知信公告。影片原始檔光碟及其它相關文件請寄送，地址「104 台北市內湖區堤頂大道二段 187 號 4 樓 育秀盃創意獎競賽小組 收」。

拾貳、微電影類作品須知及繳件規格：

※ 初賽

- ✓ 5 分鐘影片：剪輯後製含片尾誤差請勿超過 330 秒。建議加旁白、字幕、製作團隊、企業或品牌 logo 及感謝字幕，但請勿出現學校系所全名及指導老師字樣。檔案存為 MPEG4、MOV、MPEG、WMV，影片解析度至少符合 FullHD 規格 1920×1080 pixels 以上，
- ✓ 3 張全彩劇照或電影海報：至少一張直式，JPEG 格式，1280×1024，300dpi，單一圖檔勿超過 5MB。
- ✓ 初賽作品說明(食育創作提案企劃書)：內容可包含「電影名稱、長度、影片類型、故事大綱、工作人員名單、演員介紹、分鏡圖、劇本」等有助於了解作品之說明。
- ※ 作品請先上傳至 YouTube，並將網址貼於繳件區
- ※ 決賽需繳交作品原始檔，光碟一份。

拾參、評選標準：

主題契合度(40%)、創意表現(30%)、技術表現(20%)、團隊表現(10%)

拾肆、競賽獎項：

首獎：1 名，獎學金 15 萬元整，獎盃乙座，每位隊員獎狀一只。

企業創意行銷銀獎：3 名，獎學金 5 萬元整，每位隊員獎狀一只。

企業創意行銷優選：2 名，獎學金 2 萬元整，每位隊員獎狀一只。

食育創作銀獎：1 名，獎學金 5 萬元整，每位隊員獎狀一只。

食育創作優選：2 名，獎學金 2 萬元整，每位隊員獎狀一只。

最佳動畫獎：最多 2 名，獎學金 1 萬元整，每位隊員獎狀一只。

企業創意行銷組佳作：最多 9 名，獎學金 6000 元整，每位隊員獎狀一只。

食育創作拍片補助申請：20 名，獎學金最高 1-2 萬元整。

指導老師獎：1 名，首獎團隊，指導獎金 1 萬元整，每位指導老師獎狀一只，由指導老師領取。

企業實習或影片授權合作機會：首獎團隊成員皆可參與聯華神通集團企業提供之暑期 1 個月實習機會。

初賽完成繳件審核團隊，於決賽後，寄發每位隊員電子參賽證明書一份。

各獎項經決賽評審小組及主辦單位決議，得從缺或調整。

拾伍、參與微電影拍攝教師之獎勵：

為鼓勵全教總咱糧學堂教師踴躍參與育秀盃食育微電影拍攝的合作工程，凡參與微電影拍攝之咱糧學堂會員教師，將可優先參與未來全教總辦理咱糧學堂或食農教育研習活動之優先權、育秀盃感謝狀、紀念禮贈品。

拾陸、歷年育秀盃微電影與「食育」、「咱糧」有關的得獎作品：

- 麥向小田(全教總，前金幼兒園)<https://youtu.be/9TIZBwLqLUk>
- 一顆種子(全教總，七堵國小)<https://youtu.be/tF0y6PNAQF8>
- 壓青(全教總，興大附農)<https://youtu.be/YzzqkkR-7xQ>
- 大苑子 <https://www.youtube.com/watch?v=rvHRwibSYk4>
- My Way <https://www.youtube.com/watch?v=7LjZh-nsGSo>
- 阿公的麥仔田 <https://www.youtube.com/watch?v=zXJIDYJ78sU>
- 戰場，又一春(全教總，敬恆中小學)<https://www.youtube.com/watch?v=SxuGplx-6n0>
- 有力量的麵包 <https://www.youtube.com/watch?v=GUZe8ghTZvw>
- 柴火的溫度 https://www.youtube.com/watch?v=jGC3p5mnF_k
- 畢業的禮物(全教總，暖江國小)<https://www.youtube.com/watch?v=znF7-hqq2cI>
- 破水平(全教總，唐榮國小)<https://www.youtube.com/watch?v=kp67bR4LKAo>

檔 號：
保存年限：

全國教師工會總聯合會 函

地址：10452臺北市中山區民權西路27號2樓
承辦人：游喬琳
電話：02-2585-7528
傳真：02-2585-7559
電子信箱：nftu@nftu.org.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國107年10月4日

發文字號：全教總字第1070000292號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：全教總與育秀教育基金會辦理107學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽【微電影類-食育創作組】計畫(0000292A00_ATTCH1.docx)

主旨：請貴部協助函轉全國教師工會總聯合會與財團法人育秀教育基金會共同辦理之「107學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽【微電影類-食育創作組】」計畫。詳如說明段，請查照惠復。

說明：

一、全國教師工會總聯合會（以下簡稱為：全教總）自民國100年開始，與「喜願小麥契作農友團」共同發起「麥田見學」教學計畫。從初始為推動國產雜糧復興運動之理念，時至今日，在全教總與喜願的共同合作下，已努力達成七年之久的近土親農計畫實踐。全臺灣都有學校教師積極地申請「咱糧學堂」計畫，在各縣市不同條件的校園，帶領學生一起接觸土地、親手栽種日常飲食最重要的雜糧作物（包括：小麥、蕎麥、大豆、芝麻、薏苡、紅藜和小米），深刻體驗為全人類提供食糧作物的農夫們，日常所為之點滴。

二、有鑑於全教總長年投入校園咱糧學堂教育之推廣，財團法人育秀教育基金會基於與全教總之價值理念相近，持續辦理16



年的「育秀盃創意獎」競賽活動中，特為參與全教總咱糧學堂教師新增育秀盃微電影「食育創作組」，期望透過微電影拍攝的實施，將基層教師投入校園咱糧學堂教學歷程的點滴，以影片的方式，做成紀錄，也為投入校園食農教育的師生，做成影像紀錄，永久保存。目前已成功合作兩年，除深受拍攝與被拍攝師生之好評外，更已累積多部優良的咱糧學堂食育微電影的作品，成為全教總咱糧學堂教師食農教育教學活動很重要的影像參考資源。

三、過去兩年，投入帶領大專學生參與「育秀盃創意獎」的教師，都是極為熱情於教學以及學生指導的大專學校教師，令人感佩。惟因全教總咱糧學堂教師，遍及全臺各縣市學校，為能鼓勵、推廣並媒合更多大專校院師生積極參與食育教育微電影拍攝活動，全教總於今年再度推動「107學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽【微電影類-食育創作組】計畫」，希望能吸引各大專校院影像及多媒體相關科系的教師與大專學生，有志於課程學習活動中，前往推動咱糧學堂的各級學校校園，將高中以下學校教師推動咱糧學堂近土親農計畫的教學歷程，經由參與、觀察，並拍成作品參展，讓學生的學習成果、教師的指導心血，能在育秀盃的平臺進行發表與學習。

四、綜此，請貴部協助函轉「107學年度第十六屆育秀盃創意獎競賽【微電影類-食育創作組】」計畫，鼓勵全國各大專校院師生參與。

正本：教育部

副本：基隆市教師職業工會、臺北市教師職業工會、新北市教育人員產業工會、新竹市教師職業工會、台中市教師職業工會、彰化縣教師職業工會、南投縣教育產業工會、嘉義市教師職業工會、嘉義縣教師職業工會、臺南市教育產業工會、高雄市教師職業工會、屏東縣教育產業工會、宜蘭縣教師職業工會、台東縣教師職業工

會、澎湖縣教師職業工會、連江縣教師職業工會、金門縣教師職業工會、雲林縣
教育產業工會、本會自存、財團法人育秀教育基金會

電子印章
2018-10-04
14:42:21

理事長張旭政

裝



訂

