教育部　函

機關地址：10051臺北市中山南路5號
傳　真：(02)23976977
聯絡人：吳亞君
電　話：(02)77365645

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國107年3月29日
發文字號：臺教文字第1070046765號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：教育丸子影片徵集計畫書

主旨：檢送教育部「典範影音教育地圖」107年影片徵集計畫，詳如說明及附件，請查照辦理。

說明：

一、為期國內教育主管機關及各級學校製作之典範教育案例影片，能廣向社會大眾推播分享，本部自105年起，委請國立臺灣藝術大學（圖文傳播系）執行「典範教育影音地圖」網頁建置與推廣計畫（以下簡稱教育丸子），盤點相關單位累積之教育影音資料，透過「教育丸子 Education One」影音教育網頁平台(https://eduone.moe.edu.tw/)，重新歸納、分類、後製、行銷與串連。

二、「教育丸子」107年影片徵集主題：教育新南向－臺灣與東南亞國家交流，其餘如：原住民文化、偏鄉教育、社區營造、終身學習、銀髮關懷、家庭關係、體育賽事、文化技藝傳承及各級院校教育現場等議題者，凡有獲獎紀錄之影片（獎項形式不拘），均歡迎參加徵件。徵件時間自即日起至107年5月31日，相關作業規定如附件。

三、本案聯絡人：臺藝大圖文系教育部專案辦公室簡小姐，聯絡地址：

總收文　107/03/30
1070004019

22058 新北市板橋區大觀路一段59號，聯絡電話：02-2272-2181#2257，Email：edumap2016@gmail.com。

正本：教育部體育署、教育部青年發展署、教育部國民及學前教育署、本部各單位及所屬機關、各公私立大專校院(含大學系統)、各公私立高級中學、各公私立高級職業學校、各直轄市政府教育局及各縣市政府

副本：國立臺灣藝術大學(圖文傳播系) 107/03/30 09:39:27

裝

訂

線

教育部「典範影音教育地圖」107 年影片徵集計畫書

壹、目標

配合教育部所執行之「典範教育影音地圖」網頁維運及媒體推廣計畫，廣泛徵集臺灣各地教育影音故事，並於「教育丸子 Education One」網頁與臉書紛絲專頁進行影片行銷、實體與線上活動進行推播。期盼透過網路的力量，讓不同地區的教育故事發揚光大，為教育事業種下良善的典範種子。

一、徵集宗旨

(一)「教育丸子 Education One」107 年影片徵集，對焦於台灣與東南亞國家在教育與文化上的交流，以影片形式帶給觀者更多看見，開啟國際雙方間在文化交流、語言差異、教育傳承與因應方式等面向上更多的瞭解與思考，目的為正視教育議題。

(二)視野角度以同理心出發，聆聽尊重與開放，嘗試以對方的角度理解，用「互為本位，互為主體」來看，協助彼此更進一步地溝通與融合。

(三) 徵集之影片將依相關標準進行揀選後於「教育丸子 Education One」網頁公開，並規劃相關活動推播影片，發揮教育影音的典範力量。

二、計畫網址

「教育丸子 Education One」網頁 http://eduone.moe.edu.tw/main/ ; FACEBOOK 粉絲頁 https://www.facebook.com/education.one/ 。

貳、影片徵集主題

一、丸南向

107 年主題為「ZOOM IN：臺灣與新南向國家教育前線」，討論面向如下：

(一)教育米克斯（mix）：台灣新住民、新二代、移民與移工的教育第一線

呈現臺灣新住民、新二代、移民與移工的相關教育現場所發生的議題，在臺適應與學習上的過程，以及個人生活經驗等面向。

(二)移動的能量：異地的教與學

關注臺灣與新南向國家（含東協 10 國、南亞 6 國與紐、澳）青年學子於異地（彼此國家）的教育、學習等交流之經驗，透過影音書寫異地的教學能量。

(三)文化匯集新激盪：跨文化創意

臺灣與南向國家文化融合後所產生的全新點子，在設計、藝術、人文交流等領域有不同的點子與想法，展現國際文化新風貌。

二、其他

不同於上述新南向主題，同樣為透過人物或事件的影音書寫，紀錄在地故事，富教育意義，如原住民文化、偏鄉教育、社區營造、各級院校教育現場、終身學習、銀髮關懷、家庭關係、體育賽事、文化技藝傳承等議題。

參、徵集資格

邀請曾有獲獎紀錄之影片投件，獎項形式不拘，冀望廣泛募集具積極教育意義之影片，以樹立教育網站典範與典藏價值。

肆、徵集時間

即日起至 107 年 5 月 31 日

伍、徵集方式與影片規格

一、徵集方式分為「線上影音」與「實體光碟」，兩種擇一投件。

(一)線上影音：於 https://goo.gl/3shSUo 填寫影片相關資訊，並提供影片相關下載連結。

(二)實體光碟：填寫「教育部典範影音教育地圖 2018 影片徵集計畫——實體影片資料表」（附件一，表件可於 https://goo.gl/PCPaZA 下載）後，隨光碟寄至 22058 新北市板橋區大觀路一段 59 號 臺藝大圖文系教育部專案辦公室 簡小姐收。

二、檔案格式：MOV 、MPEG4、AVI 、WMV、MPEGPS、FLV

三、檔案長寬比建議為 16:9。若上傳的檔案長寬比並非 16:9，網頁系統會自動處理。

四、解析度建議為：

1. **2160p：3840x2160**
2. **1440p：2560x1440**
3. 1080p：1920x1080
4. 720p：1280x720
5. 480p：854x480
6. 360p：640x360
7. 240p：426x240

五、詳細規格建議請參考附件二：影片規格建議。

陸、影片著作權與重製權

一、著作財產權說明：影片製作方 / 提供方須確認影片所使用之音效、素材，皆為合法來源。如有聲明不實，而致教育部與相關專案執行團隊違反著作權法或引起版權糾紛，願意承擔一切法律責任。

二、重製權說明：為讓徵集之影片透過相關媒體操作達到最大的推播效益，教育部與相關專案執行團隊（國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系）擁有在非營利、且作為相關教育用途之情況下將影片進行改作、重製之權利。

三、影片製作方 / 提供方在提供影片需閱讀「授權同意書」與「著作財產權授權書」，避免後續推播的侵權疑慮。影片製作方 / 提供方詳閱並同意後，教育部與相關專案執行團隊即擁有改作、重製權利。

四、相關著作權與重製權同意書請參閱附件三：授權同意書、附件四：著作財產授權同意書。

柒、聯絡方式：

聯絡人：臺藝大圖文系教育部專案辦公室 簡小姐

聯絡地址：22058 新北市板橋區大觀路一段 59 號

聯絡電話：02-2272-2181#2257

Email：edumap2016@gmail.com

如活動內容，因不可抗力或不可歸責於主辦及承辦單位之因致無法執行時，主辦及承辦單位保有隨時修正、補充說明、暫停或取消本活動之權利。

附件一

教育部「典範影音教育地圖」107 年影片徵集計畫

實體影片資料表

- 本表為「實體影片光碟」適用；若影片為線上檔案，免填本表，並請至 https://goo.gl/3shSUo 填寫相關資料。
- 本表共含「影片資訊」、「提供者資訊」與「授權及著作財產權說明」三部分，完成後請隨光碟郵寄至：22058 新北市板橋區大觀路一段 59 號 臺藝大圖文系專案辦公室 簡小姐收 聯絡電話 02-2272-2181#2257。

影片資訊	
影片主題 （必填）	教育米克斯（mix）：台灣新住民、新二代、移民與移工的教育第一線 移動的能量：異地的教與學 文化匯集新激盪：跨文化創意 其他（如原住民、偏鄉、社區與各級院校教育、銀髮關懷、家庭關係、體育等）＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿
影片簡介 （必填）	（請於 100-200 字內簡單描述影片內容）
影片獲獎紀錄 （必填）	1. 2. 3. （本表若不敷使用，可自行延伸）
聯絡資訊	
提供單位 （必填）	
承辦人姓名	

<table>
<tr><td>（必填）</td><td>（聯絡窗口，可接洽相關影片事宜）</td></tr>
<tr><td rowspan="3">承辦人
聯絡方式
（必填）</td><td>單位電話：</td></tr>
<tr><td>手機：</td></tr>
<tr><td>電子信箱：</td></tr>
<tr><td>影片創作團隊</td><td>1. 姓名 / 職稱：

2. 姓名 / 職稱：

3. 姓名 / 職稱：

（本表若不敷使用，可自行延伸）</td></tr>
<tr><td colspan="2">授權與著作財產權說明</td></tr>
<tr><td colspan="2">為讓徵集之影片透過相關媒體操作達到最大的推播效益，教育部與相關專案執行團隊（國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系）擁有在非營利、且作為相關教育用途之情況下將影片進行改作、重製之權利。影片製作方 / 提供方須確認影片所使用之音效、素材，皆為合法來源。如有聲明不實，而致教育部與相關專案執行團隊違反著作權法或引起版權糾紛，願意承擔一切法律責任。

影片製作方 / 提供方在提供影片需閱讀「授權同意書」與「著作財產權授權書」，避免後續推播的侵權疑慮。影片製作方 / 提供方詳閱並同意後，教育部與相關專案執行團隊即擁有改作、重製權利。</td></tr>
<tr><td>授權同意
（必填）</td><td>本人 / 本單位（影片製作方或提供方）同意教育部與國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系以承辦單位之立場，在教育部之「典範教育影音地圖網頁維運及媒體推廣計畫」下公開影片、公開播送、公開上映、公開演出、改作、再製等方式，以作教育推廣之用途，並視承辦單位之需求提供影片內容相關資料供承辦單位於網路平台及相關活動使用，前述之授權部分，亦未侵犯他人著作權。

我已詳閱，同意授權
不同意授權

簽名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿</td></tr>
<tr><td>著作財產</td><td>影片製作方 / 提供方（即著作財產權人，以下稱甲方）及教育部「典範</td></tr>
</table>

授權同意 （必填）	影音教育地圖網頁維運及媒體推廣計畫」團隊（被授權人，以下稱乙方），就影片製作所生著作之授權事宜，雙方同意協議如下： 1. 授權內容包含影音文字與影像等檔案內容，乙方非營利為目的，具有其他出版、重製、網路公開傳輸等各項使用權。 2. 本授權為非專屬授權，作者仍擁有原著作權，有權以本授權內容進行各項授權。 3. 作者擔保所有影音資料內容係本人及相關單位原創性著作，且未侵害任何第三人之智慧財產權。 4. 如有聲明不實，而致教育部違反著作權法或引起版權糾紛，願意承擔一切法律責任。 5. 若影音資料內容為二人以上之共同著作，勾選「我已詳閱，同意授權」後表作者已通知其他共同作者，上述條款並經全體同意，且獲得授權代為勾選。 我已詳閱，同意授權 不同意授權 簽名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

附件二

教育部「典範影音教育地圖」107 年影片徵集計畫
規格說明

1、 說明：徵集之影片將上傳 youtube，並內遷網址於「教育丸子 Education One」網站中，故以下規格參考 youtube 影片上傳建議。

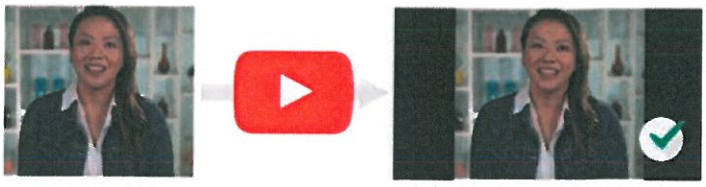
2、 檔案格式：
   1. .MOV
   2. .MPEG4
   3. .AVI
   4. .WMV
   5. .MPEGPS
   6. .FLV

3、 檔案長寬比建議為 16:9。若上傳的檔案長寬比並非 16:9，Youtube 系統會自動處理，播放時左右兩側會有垂直、水平黑邊。



以原始長寬比上傳 16:9 的影片 (建議使用 1280x720)

影片剛好佔滿 YouTube 寬螢幕 16:9 播放器的整個畫面。



以原始長寬比上傳 4:3 的影片 (建議使用 640x480)

影片加上左右黑邊，以適當大小及長寬比顯示在寬螢幕播放器中。



在上傳影片之前，先在上下兩端加上水平黑邊，使影片符合 4:3 播放器比例

YouTube 播放器為了使 4:3 的影片符合寬螢幕比例，會在影片左右兩側加上垂直黑邊。這樣一來，影片四周都會出現黑邊。

4、 解析度建議

1. 2160p：3840x2160
2. 1440p：2560x1440
3. 1080p：1920x1080
4. 720p：1280x720
5. 480p：854x480
6. 360p：640x360
7. 240p：426x240

附件三

教育部「典範影音教育地圖」107 年影片徵集計畫
授權同意書

本人 / 單位同意國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術學系以承辦單位之立場，在教育部之「典範教育影音地圖網頁維運及媒體推廣計畫」下公開影片、公開播送、公開上映、公開演出、改作、再製等方式，以作教育推廣之用途，並視承辦單位之需求提供影片內容相關資料供承辦單位於網路平台及相關活動使用，前述之授權部分，亦未侵犯他人著作權。

我已詳閱，同意授權
不同意授權

簽名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

附件四

教育部「典範影音教育地圖」107 年影片徵集計畫
著作財產權授權書

影片製作方 / 提供方（即著作財產權人，以下稱甲方）及教育部「典範影音教育地圖網頁維運及媒體推廣計畫」團隊（被授權人，以下稱乙方），就影片製作所生著作之授權事宜，雙方同意協議如下：

1、 授權內容包含影音文字與影像等檔案內容，乙方非營利為目的，具有其他出版、重製、網路公開傳輸等各項使用權。

2、 本授權為非專屬授權，作者仍擁有原著作權，有權以本授權內容進行各項授權。

3、 作者擔保所有影音資料內容係本人及相關單位原創性著作，且未侵害任何第三人之智慧財產權。

4、 如有聲明不實，而致教育部違反著作權法或引起版權糾紛，願意承擔一切法律責任。

5、 若影音資料內容為二人以上之共同著作，勾選「我已詳閱，同意授權」後表作者已通知其他共同作者，上述條款並經全體同意，且獲得授權代為勾選。

我已詳閱，同意授權
不同意授權

簽名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

檔　　號：0107/RND0199/　　/
保存年限：03

便簽

民國107年4月2日
於研究發展處學術及推廣服務組

擬辦：

一、將來文上傳本校文件公告與查詢系統，公告週知，並將來文影送通識教育中心及4院轉各系知悉。

二、本案徵件時間自即日起至107年5月31日止，徵集方式分為「線上影音」與「實體光碟」，兩種擇一投件：

（一）線上影音：於 https://goo.gl/3shSUo填寫影片相關資訊，並提供影片相關下載連結。

（二）實體光碟：填寫「教育部典範影音教育地圖2018影片徵集計畫——實體影片資料 表」（附件一，表件可於https://goo.gl/PCPaZA下載）後，隨光碟寄至22058 新北市板橋區大觀路一段59 號　臺藝大圖文系教育部專案辦公室　簡小姐收。

三、請有意投件者，依來文相關規定於期間內投件。

四、文陳閱後存。

會辦單位：

總收文　107/03/30
1070004019

第二層決行

承辦單位

學術推廣組 助理員 許孟瑜
107/04/02 10:02:50

學術推廣組 教授兼組長 鄭義榮
107/04/10 16:14:03

會辦單位

決行

代為決行

研發處 教授兼研發長 蔡勇斌
107/04/12 20:24:56

裝

訂

線