

國立臺北科技大學 函

地址：台北市忠孝東路三段1號
聯絡人：林燕芬
聯絡電話：2771-2171#1286
傳真：2731-3953
電子信箱：yflin@ntut.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學 第二層決行

發文日期：中華民國105年10月13日
發文字號：北科大學字第1050200451號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如文(A095N0000Q10502004510-1.pdf)

主旨：檢送本校學生社團采音吉他社舉辦第十六屆「赤弦獎—紅樓琴緣民歌比賽」報名表，敬邀貴校學生踴躍報名參加，請查照。

說明：

一、第十六屆「赤弦獎—紅樓琴緣民歌比賽」報名時間：

- (一)網路報名：105年10月1日起至105年11月6日止。
- (二)現場報名：105年10月31日起至105年11月4日止，報名地點為本校人文廣場。

二、比賽時間：

- (一)初賽：105年11月26日(六)、27日(日)。
- (二)決賽：105年12月17日(六)。

三、比賽組別：

- (一)個人組：只限一人唱，一人伴奏或自彈自唱。
- (二)團體組：兩人以上唱，伴奏人數不限。
- (三)創作組：未經發行之自創歌曲，人數不限。
- (四)高中組：一人或兩人以上唱，伴奏人數不限。
- (五)演奏組：一人或兩人以上演奏，僅限吉他。



電子公文

學生事務處

四、比賽方式敬請詳閱報名簡章，或逕至赤弦獎網站(redstri
ng.tw)連結報名網。

正本：公私立大專校院、臺北市立高中高職、臺北市私立高中高職

副本：學務處課指組、采音吉他社

2016-10-13
14:28:17

擬定：一、轉知本校吉他社鼓勵參加。

二、公告本校文件彙編。

三、文存

學務處課外活動組
約用助理員 陳思媛
1051020

學務處課外活動組
課外活動組組長 張英陣
1051020

學務處秘書 侯東成

105.10.20

教授兼學生事務處
學生事務長 張英陣

105.10.20

代為
決行

第十六屆赤弦獎參賽須知

報名須知：

1. 網路報名日期為 105.10.01~105.11.06，攤位報名日期為 105.10.30~105.11.04，逾期不予受理。
2. 攤位報名期間可到現場繳交報名表及費用，
網路報名**只能**以匯款方式繳納比賽費用，請匯款至此帳戶：
700 國立臺北科技大學采音吉他社 張仁豪 0001327 0527636 匯款後將定期確認並以**電子郵件**通知。
3. 參賽順序無論網路報名或攤位報名，統一由主辦單位抽籤決定。
4. 同一組別不得重複報名參加，伴奏除外，但不得以相同樂器參賽。
5. 報名費用：高中組(免費)、個人組(NT\$200)、演奏組(NT\$200)、團體組(NT\$300)、創作組(NT\$300)。

組別須知：

1. 個人組、團體組、創作組、演奏組參賽者皆須大專院校學生(含專四、專五)，高中組參賽者皆須高中及專一至專三在籍學生。
2. 高中組：可個人、團體或創作，樂器伴奏不限種類與數量，但不得以演奏曲型式參賽。伴奏者也須為高中生，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之伴奏不得更換。
3. 個人組：只限一人獨唱，無和聲、合唱、重唱或對唱。伴奏人數最多一人，可為個人自彈自唱或由另一人伴奏，初賽決賽之伴奏不得更換。
4. 演奏組：一人或兩人以上，純木吉他演奏，人員以報名表上之參賽人員為主，不得擅自更換增加。
5. 團體組：不限演唱人數，伴奏人數不限，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加。初賽決賽之伴奏不得更換，伴奏相同配置者，不得重複參賽。
6. 創作組：參賽曲目為未經發行之原創歌曲，參賽人數不限，人員以報名表上填寫之參賽人員為主，不得擅自替換、增加，且報名時歌詞連同本報名表一同寄送。
7. 初賽創作組有五分鐘比賽時間，以便完整表達自創歌曲之意境，其餘組別唯有 90 秒比賽時間。
8. 決賽所有組別皆為七分鐘比賽時間。
9. 初賽按照評審決議個人組、團體組、演奏組、創作組、高中組共取約 32 組入圍決賽。

伴奏器材須知：

1. 伴奏以木吉他(自備琴若非電木吉他，則必須使用現場提供之木吉他)或鋼琴為主，BASS 除外之其他電子樂器及爵士鼓一律禁止使用，主辦單位及評審保留現場裁定是否使用之權力。
2. 效果器使用開放(只限吉他效果器)須在**備註欄上填寫型號**，但禁止破音效果器、節奏伴奏機及 loop 機。(ex:效果器 Zoom A3)
3. 初賽及決賽現場最多提供三條導線、三支人聲麥克風、兩支節奏樂器麥克風、四顆 DI、兩把標準調音電木吉他、一台 YAMAHA NP-V80 76 鍵電鋼琴、一把電貝斯、木箱鼓一個。
4. 參賽者自備 DI 須在**備註欄上填寫型號**，並經主辦單位審核通過後方可使用。(ex:DI Headway EDB-2)

檢錄須知：

1. 檢錄時依報名領取之**繳費或匯款收據**和**學生證**為憑，並領取參賽號碼牌。
2. 檢錄務必全體參賽人員到齊辦理手續，不得進行代理報到。
3. 初賽檢錄時間由十點開始，詳細時間請見赤弦獎網站(redstring.tw)，初賽無試音時間。

評分標準：

- [個人組、團體組、高中組] 彈奏 30% 歌唱技巧 35% 台風 20% 音色 10% 評審斟酌加分 5%
- [演奏組] 彈奏技巧 50% 音樂性 30% 台風 15% 評審斟酌加分 5%
- [創作組] 彈奏 15% 歌唱技巧 20% 作詞 25% 作曲 25% 台風 10% 評審斟酌加分 5%

※主辦單位保有最終修改與決定權，同意以上規定即可填寫報名表，有任何問題請寄件至
ntutredstring@gmail.com



第十六屆 赤弦獎 紅樓琴緣民歌比賽

初賽時間：105 年 11 月 26 日（六）、11 月 27 日（日） 於臺北科技大樓綜合科館 1F 第一演講廳。

決賽時間：105 年 12 月 17 日（六）於臺北科技大學第六教學大樓 B1 國際會議廳。

報名表

☐個人 ☐團體 ☐創作 ☐演奏 ☐高中 （請於方框內打√字）

參賽者資料(第一欄煩請填入主要聯絡人)

學校	系級	姓名	聯絡電話	E-mail	伴奏打*

初賽曲目：_____

匯款帳號名稱：_____（高中組免費）

匯款帳號末 5 碼：_____（高中組免費）

初賽器材清單(請詳閱下方主辦提供之器材清單後再填寫)

器材	數量
使用自備樂器	
電木吉他 Line in (最多 2 把)	
電鋼琴 Line in (最多 1 臺)	
Bass Line in (最多 1 把)	
節奏樂器名稱及數量：(範例：木箱鼓*1)	
使用主辦器材	
人聲 Mic (最多 3 支)	(個人組為 1 支)
節奏樂器收音 Mic (最多 2 支)	
椅子(有高腳椅*2 一般椅子*5)	
主辦提供之樂器	☐ 電木吉他____把(最多 2 把) ☐ 電鋼琴 ☐ 木箱鼓 ☐ Bass
備註 (自備效果器、DI 等器材 請填寫型號)	



4/4