



財團法人一貫道天皇基金會一貫道天皇學院 函

地址：844高雄市六龜區新寮里三民路81號
聯絡人：蘇幼妮
電話：07-6872139#6801
傳真：07-6871938
Email：yuni@iktc.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國105年8月29日
發文字號：天一所字第1050829001號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：2016年第一屆一貫道崇華學術研討會徵稿說明(1050829001_Attach1.pdf)

主旨：檢送本校一貫道學研究所辦理「2016年第一屆一貫道崇華學術研討會~文化創新與生命實踐」徵稿啟事，敬請惠予公告並鼓勵所屬師生踴躍投稿。

說明：

一、研討會目的：本校為闡揚文化創新與生命實踐的義理論述，辦理一貫道崇華學術研討會，期望各位先進踴躍參與。

二、研討會日期：105年12月09日(星期五)。

三、論文徵稿領域：文化創新、生命實踐。

四、徵稿訊息：

(一)摘要受理截止日期：即日起接受報名至民國105年9月20日(星期二)止。

(二)摘要審查結果公告：民國105年9月30日(星期五)以電子信箱通知。

(三)全文繳交截止日期：摘要審查公告後至民國105年10月31日(星期一)止。

(四)參加研討會報名日期：即日起接受報名至民國105年11月23日(星期三)止。

研究發展處



五、詳請查見附件。

正本：各公私立大專校院

副本：本校一貫道學研究所

2016-08-29
交 12:26:16 章

校長 李 玉 柱

第二層決行



一、將本文上傳本校公文系統，
公告週知。
二、文陳閱後存。
研 發 長 洪政欣

約 用 子 瑜
16.08.31

研 發 長 洪政欣



一貫道天皇學院
I-Kuan Tao College

2016 年第一屆
一貫道崇華學術研討會
文化創新與生命實踐

指導單位：教育部

承辦單位：財團法人一貫道天皇基金會
一貫道天皇學院

主辦單位：一貫道世界總會

中華民國一貫道總會

財團法人一貫道天皇基金會

中華民國一貫道慈善功德會

財團法人一貫道神威天臺山天臺聖宮

3/9

2016 年第一屆一貫道崇華學術研討會

文化創新與生命實踐

壹、指導單位

教育部

貳、主辦單位

財團法人一貫道天皇基金會一貫道天皇學院

參、協辦單位

一貫道世界總會

中華民國一貫道總會

財團法人一貫道天皇基金會

中華民國一貫道慈善功德會

財團法人一貫道神威天臺山天臺聖宮

肆、活動目的

本校為闡揚文化創新與生命實踐的義理論述，辦理一貫道崇華學術研討會，期望各位先進踴躍參與。

伍、時間地點

民國105年12月09日 星期五

一貫道天皇學院 勵學樓

陸、報名日期

- 1.摘要受理截止日期:即日起接受報名至民國105年9月20日(星期二)止。
- 2.摘要審查結果公告:民國105年9月30日(星期五)以電子信箱通知。
- 3.全文繳交截止日期:摘要審查公告後至民國105年10月31日(星期一)止。
- 4.參加研討會報名日期:即日起接受報名至民國105年11月23日(星期三)止。

柒、聯絡方式

- 1.發表者請將投稿者基本資料表及摘要(附件一、二)寄至e-mail: yuni@iktc.edu.tw，徵稿稿約詳見(附件四)。
- 2.參加研討會報名表(附件三) 寄至e-mail: yuni@iktc.edu.tw 或傳真至 (07) 6871938
- 3.洽詢電話:07-6872139轉6801 蘇小姐
- 4.聯絡地址:844-42 高雄市六龜區新寮里三民路81號(一貫道天皇學院)

捌、相關訊息

敬請參閱本校網頁 <http://www.iktc.edu.tw>

2016 年第一屆一貫道崇華學術研討會

「文化創新與生命實踐」投稿者基本資料表

論文作者	姓 名			
	服務單位			
	職 稱			
	聯絡方式	聯絡電話: E-mail:		
投稿題目	中文：			
	英文：			
共同撰稿者	請依所有作者之排行順序列出共同作者，如為單一作者免填。			
	姓 名	服 務 單 位	職 稱	
論文領域	☐ 文化創新 ☐ 生命實踐 ☐ 其他相關:_____ (請自述)			
作者簽名：		日期： 年 月 日		

■ 請於 2016 年 9 月 20 日 (星期二) 前，將論文摘要 (300~500 字) 及關鍵詞、連本表 (請簽名後掃描成 pdf 檔)，email 至大會信箱：yuni@iktc.edu.tw。

■ 摘要審查結果於民國 105 年 9 月 30 日(星期五)以電子信箱通知。

■ 聯絡方式

一貫道天皇學院一貫道學研究所
蘇幼妮小姐 07-6872139 分機 6801
傳真 07-6871938

351
2016.11.11

附件二
摘要範例

|置空間結合藝術美學發展文創產業之研究

—以臺南仁德糖廠十鼓文化村為例

王巧燕* 林爵士** 陳至坤***

摘要

1980 年之後，臺灣有許多國營事業逐漸民營化，再加上各類傳統產業的轉型、遷廠或關廠，各地留下蘊含豐富歷史、文化並具時代性的產業閒置空間，如鹽廠、糖廠、化學廠、水泥廠、製材廠、紙廠、酒廠、礦場、磚窯廠等。近年來臺灣文化創意相關的公私部門投入大量經費，推動文化閒置資產再利用，但在產業閒置空間之文化資產再利用的相關執行經驗不足，及條件狀況不同，欠缺永續經營策略等因素，常造成轉型過程中資源無法有效分配運用，也無法落實閒置文化資產再利用的再生目標。

本研究即透過文獻分析、個案調查與訪談方式，檢視有關閒置空間再利用之相關文獻及政府相關政策，除對國內外閒置空間再利用進行概略性的介紹外，並以仁德糖廠為研究對象，探討仁德糖廠閒置空間如何結合傳統藝術、生態環境美學及表演美學進行再利用，同時如何保有閒置空間原有歷史意涵，蛻變成爲十鼓文化創意園區的歷程。

關鍵詞：閒置空間、再利用、表演藝術、十鼓文化村、文化園區。

* 王巧燕：大仁科技大學副教授
通訊：cywagn@tajen.edu.tw

** 林爵士：大仁科技大學副教授

*** 陳至坤：大仁科技大學文化創意產業研究所碩士



附件三

2016 年第一屆一貫道崇華學術研討會

「文化創新與生命實踐」報名表

姓 名		性 別	☐ 男 ☐ 女
服務單位		職 稱	
聯絡電話	電話： 手機：	傳 真	
E-mail			
聯絡地址	□□□-□□		
午 餐	☐ 用餐 ☐ 不用餐	研習證明	☐ 需要 ☐ 不需要
備 註：本道場一律採用素食，請勿攜帶葷食，若有不便之處敬請見諒。			

若本表不敷使用，請自行影印或上網下載 <http://iktc.edu.tw>

7/9

2016 年第一屆一貫道崇華學術研討會

「文化創新與生命實踐」徵稿稿約

- 一、宗旨:本校為闡揚文化創新與生命實踐的義理論述，凡未曾在國內外期刊發表之文化創新與生命實踐等相關研究，皆歡迎投稿。
- 二、截稿日期:請於 105 年 10 月 31 日(星期一)，前將論文原稿及電子檔寄送本校聯絡處。
- 三、論文規範:稿件應以中文或英文撰寫，每篇論文包含圖表及參考文獻計算在內，頁數至多以 15 印刷面為限，字數約 15,000 字以內。
- 四、論文格式:
- (一)紙張:中英論文一律以 A4 白色紙張(210mm*297mm)縱式版面、文字橫式列印。
 - (二)邊界:左右邊界各為 3.17cm，上下邊界各為 2.54cm。
 - (三)欄數:單欄式列印。
 - (四)行距:採單行間距。
- 五、論文內容:
- (一)論文內容之撰寫應包括下列內容，其排列順序為:題目、作者、服務單位及職稱、摘要、關鍵字(keywords)、正文及參考文獻。
 - (二)作者姓名列於論文題目下方，摘要之上方，作者之服務機構單位則依序以*、**、***...號表示，並說明於該頁下方。
 - (三)中英文摘要應置於正文之前，並同時撰寫於首頁，各以 300~500 字為限。
 - (四)中英文關鍵字各 3-5 個，關鍵字之間須以“、”隔開。
 - (五)論文請以電腦文書軟體(以 MS Word 為原則)排版，使用字體規定如下:
 - 1.題目:中文用標楷體 20P 字加粗體，英文用 Times New Roman 20P 加粗體。每一個英文字的第一字母大寫，其餘字母、介系詞、冠詞均小寫。
 - 2.作者姓名:中文用標楷體 14P 字體，英文用 Times New Roman 14P 字體(作者英文姓名請用全名，並以名在前、姓在後之方式排列)。
 - 3.服務單位及職稱:中文用標楷體 12P 字體，英文用 Times New Roman 12P 字體。
 - 4.大標題:中文用標楷體 16P 字加粗體，英文用 Times New Roman 16P 字體加粗體(如摘要及參考文獻等)。
 - 5.次標題:中文用標楷體 14P 字加粗體，英文用 Times New Roman 14P 字體加粗體。
 - 6.正文及關鍵字:中文用標楷體 12P 字體，英文用 Times New Roman 12P 字。

7.論文標題採一、(一)、1、(1).....，英文採 1、(1)、A、(A)、a、(a) ... 之順序編號。

文中數字以阿拉伯數字書寫，度量衡單位一律用國際公認之標準符號。

中文出現符號者，請附符號說明，按英文字母或希臘字母順序排列。

8.論文之大標題需列於稿紙之中央對稱位置，次標題則從論文之左緣開始。

9.論文如有附表，冠以表 1、表 2..... (Table 1、Table 2...)編號，標題置於表的上方，並應在本文內妥善表達說明。

10.論文如有附圖，冠以圖 1、圖 2.....(Fig.1、Fig.2...)編號，標題置於圖的下方。請確認圖檔均為高解析度圖檔，並應在本文內妥善表達說明。

六、參考文獻:

(一)編號:本研討會論文不採頁尾註釋方式，統一以參考文獻方式註明參考資料來源，以阿拉伯數字 1、2、3.....依序寫明文獻之編號。

(二)格式:論文參考文獻格式請依照 APA 格式，2011 年美國心理協會 (American Psychological Association)所出版的第六版出版手冊。

七、審查:發表論文由一貫道崇華學術研討會審查委員會審查。請附上列印稿三份並提供 Word 及 PDF 電子檔。

