

檔 號：
保存年限：RND0206
5

東方學校財團法人東方設計學院 函

地址：82941高雄市湖內區東方路110號

聯絡人：陳正弘

聯絡電話：(07)6939611轉213

傳真電話：(07)6931612轉204

電子信箱：green@mail.tf.edu.tw



受文者：國立暨南國際大學

擬辦：

發文日期：中華民國105年6月16日

發文字號：東方明教影藝字第1050005547號

速別：普通件

專員王淑娟

密等及解密條件或保密期限：

研發處學術及推廣組組長楊德芳

一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。

教授兼研發處長楊德芳

105-06-17

二、文陳閱後存。

附件：附件隨文(2016研討會議程(final)005547.docx、研討會報名表-2016[1]005547.doc)

主旨：檢送本校影視藝術系主辦之「2016第二屆當代影像之技術、創意與行銷研討會」訊息，敬請惠予公告，鼓勵教職員生踴躍參加並惠予公假出席，請查照。

說明：

- 一、研討會日期：105年6月18日(星期六)。
- 二、地點：本校中正樓JA302影視藝術系放映廳。
- 三、全程參與研討會，將核以8小時研習時數。
- 四、報名截止日期：104年6月17日。
- 五、檢附研討會議程及報名表等資料乙份。
- 六、線上報名：<https://docs.google.com/forms/d/1L2NqRe4NrTPQLTwuaP6BVCzneX044-HuvDjewTRPeyE/viewform>

正本：大仁科技大學、大同大學、大葉大學、中山醫學大學、中央警察大學、中州學校財團法人中州科技大學、中原大學、中國文化大學、中國科技大學、中國醫藥大學、中華大學、中華醫事科技大學、中臺科技大學、元智大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、世新大學、台灣首府學校財團法人台灣首府大學、弘光科技大學、正修科技大學、玄奘大學、佛光大學、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學、亞洲大學、明志科技大學、明新科技大學、東吳大學、東南科技大學、東海大學、長庚大學、長榮大學、南華大學、南開科技大學、南臺科技大學、城市學校財團法人臺北城市科技大學、建國科技大學、美和學校財團法人美和科技大學、真理大學、高苑科技大學、高雄市立空中大學、高雄醫學大學、健行學校財團法人健

研究發展處



12544



裝

行科技大學、國立中山大學、國立中央大學、國立中正大學、國立中興大學、國立交通大學、國立成功大學、國立宜蘭大學、國立東華大學、國立空中大學、國立虎尾科技大學、國立金門大學、國立屏東大學、國立屏東科技大學、國立政治大學、國立高雄大學、國立高雄師範大學、國立高雄海洋科技大學、國立高雄第一科技大學、國立高雄餐旅大學、國立高雄應用科技大學、國立清華大學、國立陽明大學、國立雲林科技大學、國立勤益科技大學、國立新竹教育大學、國立嘉義大學、國立暨南國際大學、國立臺中科技大學、國立臺中教育大學、國立臺北大學、國立臺北商業大學、國立臺北教育大學、國立臺北藝術大學、國立臺東大學、國立臺南大學、國立臺南藝術大學、國立臺灣大學、國立臺灣科技大學、國立臺灣師範大學、國立臺灣藝術大學、國立澎湖科技大學、國立聯合大學、國立體育大學、康寧大學、淡江大學、逢甲大學、景文科技大學、華梵大學、開南大學、義守大學、聖約翰科技大學、僑光科技大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、臺北市立大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、輔英科技大學、銘傳大學、廣亞學校財團法人育達科技大學、德明財經科技大學、樹德科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、靜宜大學、龍華科技大學、嶺東科技大學、環球學校財團法人環球科技大學、大同技術學院、大漢技術學院、台北海洋技術學院、亞東技術學院、和春技術學院、國立臺灣戲曲學院、崇右技術學院、經國管理暨健康學院、臺灣觀光學院、黎明技術學院、蘭陽技術學院

副本：本校影視藝術系

電話：02-2616-1010
交：10 撥：07 章

訂



線

2/5

東方設計學院影視藝術系
2016 第二屆當代影像之技術、創意與行銷研討會

「變／不變：新媒體科技與網路文化對影像製作與理論研究之衝擊」

會議時間：105 年 6 月 18 日

會議地點：東方設計學院 JA302 視聽室

時間	議程
09:00-09:20	報到與資料領取
09:20-09:30	長官致詞 - 東方設計學院吳淑明校長 - 東方設計學院影視藝術系林啟壽主任
09:30-10:30	專題講座一 主講人：廖本榕 (崑山科技大學 視訊傳播藝術系 教授) 講題：新媒體帶給我們什麼樣的未來？ 主持人：林啟壽主任
10:30-11:00	與主講人交流(Q&A)
11:00-12:00	「技術報告」與「創作論述」 與談人：廖本榕 教授 - 邱富全：影像符號-空中的眼睛 以空拍為例 (崑山科技大學 媒體藝術研究所 研究生) - 劉乙綦：「情之塚」劇本創作論述 (崑山科技大學 媒體藝術研究所 研究生) 主持人：王琮瑞 (東方設計學院影視藝術系 副教授)
12:00-13:00	午餐時間
13:00-14:00	專題講座二 主講人：劉永皓 (世新大學廣播電視與電影學系 副教授) 講題：從紐約寄出的明信片：分析王家衛電影《我的藍莓夜》 主持人：陳孟熙 (東方設計學院影視藝術系 助理教授)
14:00-14:30	與主講人交流(Q&A)

14:30-15:30	學術論文發表一 與談人：劉永皓 教授 - 游婷敬：幻影之死:論吉本芭娜娜小說/電影—以《阿根廷婆婆》、《白河夜船》、為例 (東方設計學院影視藝術系 助理教授) - 陳姿君：論聾人的主體性—以《華人 No.1 聽障舞者林靖嵐》為例 (東方設計學院影視藝術系 講師) - 謝欣戎、林佳慧：消費者知覺價值與微電影廣告效果之關係研究 (東方設計學院設計行銷系 助理教授、講師) 主持人：黃金盛 (美國紐約社會研究新校 社會學博士)
15:30-16:00	Coffee Hours
16:00-17:00	學術論文發表二 與談人：李悅端 (國立交通大學應用藝術研究所博士後研究員) - 黃金盛：映照多媒體社會中的集體記憶：當代藝術與博物館的社會學解讀 (美國紐約社會研究新校 社會學博士) - 鄭皓勻：台灣電影傳播媒體之研究 (崑山科技大學 媒體藝術研究所 研究生) 主持人：游婷敬 (東方設計學院影視藝術系 助理教授)
17:00	閉幕



東方設計學院
TUNG FANG DESIGN INSTITUTE

2016 第二屆當代影像之技術、創意與行銷研討會

報名表

姓 名				
學校名稱				
單位名稱				
職 稱				
通訊資料	電 話	公： 私：	傳 真	公： 私：
	E-mail		手 機	
	地 址	□□□		
用 餐	☐ 葷食 ☐ 素食（ ☐ 蛋奶素； ☐ 全素）			
備 註	如自行開車，請填寫車號：_____			

※備註：

- 請於 104 年 06 月 17 日（星期五） 前，填妥本研討會報名表後，寄至
green@mail.tf.edu.tw，並於郵件主旨註明「2016 第二屆當代影像之技術、創
意與行銷研討會報名表」；或傳真至 07-6939611 分機 204。
- 聯絡人：東方設計學院影視藝術系 陳錦華小姐
聯絡電話：07-6939611 轉 203

