

檔 號：CGE0299
保存年限：3年

教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號
聯絡人：陳明哲
電話：(02)7736-5715
Email：bigcat@mail.moe.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學 擬：將來文上傳文件公告系統周知。

文陳閱後存查。

發文日期：中華民國105年4月25日

發文字號：臺教師(一)字第1050055904號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：戶外教學簡章、工業局來函(1050055904_Attach1.pdf、1050055904_Attach2.pdf)

通識教育中心黃芷宜 4/28

通識教育中心李健菁 0428

代決行

通識教育中心陳彥鋒 5/2

主旨：函轉財團法人台灣好文化基金會有關「再生藝術工坊」戶外教學簡章影本1份(如附件)，惠請公告相關訊息，請查照。

說明：依據經濟部工業局105年4月21日工永字第10500335240號函辦理。

正本：各公私立大專校院(含大學系統)、教育部國民及學前教育署

副本：經濟部工業局、本部師資培育及藝術教育司

2016-04-25 文
交09 擬:21 章

第1頁，共1頁
105.年.4.月.25日暨收文總字第1050005782號



3663-5862



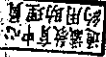
財團法人台灣好文化基金會 函 永續發展組

機構地址:104 台北市中山北路二段 26 巷 2 號 6 樓

電話: 02-2523-4080、0935-094-369

聯絡人: 陳之軒 0905-252-710

電子信箱: auraannc@lovelytaiwan.org.tw



受文者: 經濟部工業局

發文日期: 中華民國 105 年 4 月 13 日

發文字號: 好基(105)字第 01050004 號

類別: 普通

密等及解密條件或保密期限: 普通

附件: 如說明

主旨: 為推廣美學教育與創造力教育, 敬請 貴局協助邀請各級學校參加「再生藝術工坊」戶外教學計畫。

說明:

- 一、台灣好基金會於 2015 年 10 月 17 日於貴局主管之空總創新基地成立「再生藝術工坊」, 推動美學教育、創造力教育及環境教育。透過創意手作, 讓企業捐贈的各式再生材料得到充分的回收再利用, 以啟發創造力的想像, 訓練美學的眼睛, 更為環保盡一份心力。
- 二、為推廣美學與創造力教育, 本基金會特別規劃戶外教學專案, 希望邀請各級學校前來再生藝術工坊進行「CIY 導覽/體驗」戶外教學, 內容包括認識琳琅滿目的再生材料、從 DIY 到 CIY(Create It Yourself)、作品分享、環保觀念的內化, 全程 2 小時 30 分鐘。唯考量各校課程規劃不同, 本基金會可配合學校客製調整時間、內容及形式。活動簡章請參閱附件。
- 三、再生藝術工坊之「CIY 導覽/體驗」戶外教學係公益教育推廣, 所有材料均由本基金會提供, 全程免費。
- 四、敬請 貴局協助宣傳, 以利各級學校善加運用「再生藝術工坊」之資源與平台。

執行長

正本: 經濟部工業局

副本: 台北市電腦商業同業公會

第 1 頁, 共 1 頁



工業局

一般公文總收文



10500335240

105. 4. 18

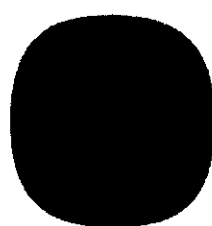
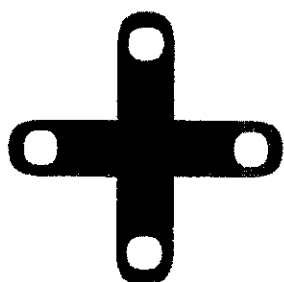
1945年
10月
10日



黃芷宜

再生藝術工坊 戶外教學簡章

美學教育、創造力教育、環境教育的新場域



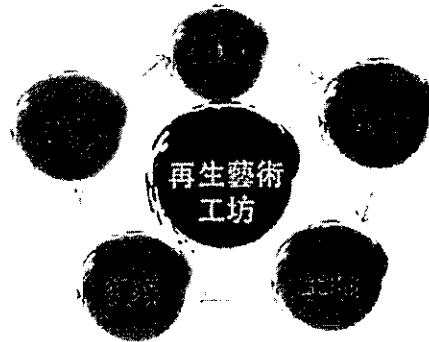
3/9



「再生藝術工坊」簡介

全世界的製造業倉庫內，都會有一些剩餘品，瑕疵品，或樣品；而我們的生活中也常有仍然美觀但用不著的物品，隔一陣子就進了焚化爐，掩埋場。其實這些物品具有各種有趣的形狀，美麗的颜色，特殊的質感，如能組合它、改變它，可化腐朽為神奇，我們稱它為再生材料。

台灣好基金會打造「再生藝術工坊」，透過創意手作，讓再生材料得到充分的回收再利用，並且啟發創造力的想像，訓練美學的眼睛，更為環保盡一份心力，以達到創新教育、美學教育、環境教育的目標。



戶外教學項目：CIY導覽/體驗

總參訪時間約2.5小時

我們歡迎各級學校預約再生藝術工坊的「CIY 導覽/體驗」。「CIY 導覽/體驗」從認識材料、手作體驗，到創作分享，是一趟全新經驗的創造力旅程。

● 流程一、認識琳琅滿目的再生材料 ●

想像不同材質、色彩、形狀搭配組合的變化，是美感體驗的想像學習。需時20分鐘。

● 流程二、從DIY到CIY(Create It Yourself) ●

透過手作體驗，培養創造力與手作力，同時鍛鍊解決問題的能力。需時1小時30分鐘。

● 流程三、作品分享 ●

打破美 / 醜、對 / 錯、好 / 壞的刻板印象，練習介紹自己的作品，說明創作理念，分享 - 正是表達與溝通能力最好的練習。需時30分鐘。

● 流程四、環保觀念的內化 ●

剩餘材料再分類回收，將3R(Recycle、Reuse、Reduce)透過行動，讓「零剩餘」觀念自然內化為生活的價值。需時10分鐘。

(以上時間、內容及形式均可配合學校客製調整。)



戶外教學預約說明

黃芷宜

1. 時段

周二至周五上午9:30~12:00或下午13:30~16:00
如學校有特殊需求，可配合調整。

2. 人數

為確保導覽品質，每場最多40人，每時段最多2場。

3. 對象

幼稚園至大專院校各級學校。

4. 費用

免費。

5. 地點

再生藝術工坊（台北市建國南路一段177號TAF空總創新基地）

6. 報名

請上網填寫 <http://www.crc.org.tw> 或 傳真02-2523-4090

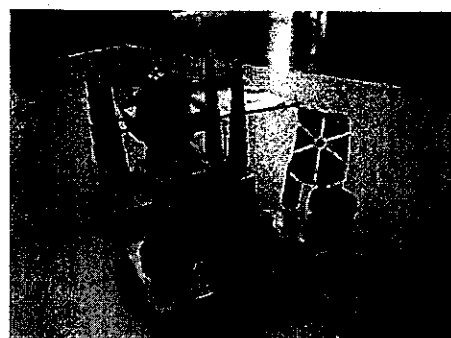
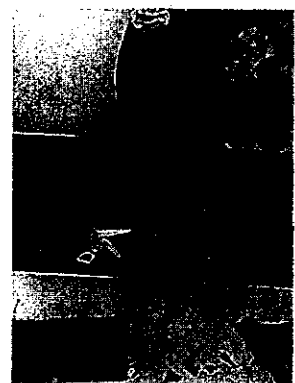
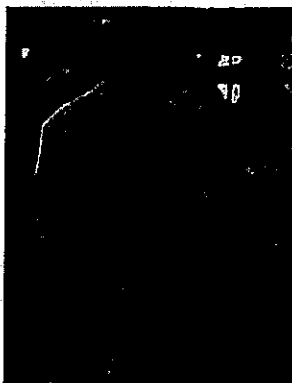
7. 洽詢

再生藝術工坊0905-252-710

8. 提醒

現場提供再生材料、簡單工具及白膠，再生材料請適量取用，避免浪費，也為土地減少一些負擔。

在CIY過程中，容許多些時間思考與實驗、發現並解決問題，也多給創作者鼓勵，讓CIY成為一個特別的創作時光。



5/7

to



戶外教學預約表

日期：_____ 時間：○星期二 ○星期三 ○星期四 ○星期五

時段：○上午 09：30－12：00 ○下午 13：30－16：00

團體名稱：_____

人數：_____ 年齡：_____

聯絡人姓名：_____ 聯絡人電話：_____

Email：_____



6/7

檔 號：
保存年限：

經濟部工業局 函

地址：106臺北市信義路三段41-3號
聯絡人：黃群真
聯絡電話：02-27541255 分機2732
電子郵件：cjhwan3@moeaidb.gov.tw
傳真：02-27043753

受文者：教育部

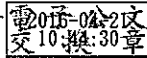
發文日期：中華民國105年4月21日
發文字號：工永字第10500335240號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨(105S0010247_1050032731.pdf)

主旨：函轉財團法人台灣好文化基金會有關「再生藝術工坊」戶外教學簡章影本1份(如附件)，惠請貴部協助邀請各級學校參加，請查照。

說明：依據財團法人台灣好文化基金會105年4月13日好基(105)字第01050004號函辦理。

正本：教育部

副本：財團法人台灣好文化基金會



7/7

