

檔 號：5780502
保存年限：5

國立臺北大學 函

地址：23741 新北市三峽區大學路151號

聯絡人：徐方

聯絡電話：02-86741111#66213

電子信箱：afredo66@mail.ntpu.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國104年1月19日

發文字號：北大學字第1041100046號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：第八屆鋼琴大賽企劃書（10411000460-1.pdf，共1個電子檔案）

主旨：本校晨星鋼琴社謹訂於104年3月24日舉辦「國立臺北大學第八屆鋼琴大賽」，請 惠予協助公告並鼓勵學生踴躍報名參與，請 查照。

說明：

- 一、活動宗旨係透過舉辦鋼琴比賽的方式為校區周邊，友校以及校內的音樂愛好者提供一個交流的平台，並且提供社會弱勢團體認識鋼琴的美好機會。
- 二、活動地點：臺北大學三峽校區 商學院2F國際會議廳。
- 三、活動對象：非音樂主修者報名，曾就讀音樂系者不得報名。
- 四、報名時間：即日起至104年3月1日。
- 五、聯絡資訊：總召：康耀仁 0952680566，信箱：ntpumspc@gmail.com。
- 六、活動網址：<https://www.facebook.com/events/423133001171098/?fref=ts>。
- 七、檢附活動企劃書1份，敬請協助張貼公告。

正本：公私立大專院校、各私立高級中學、公立高中

副本：課外活動指導組

104/01/19
15:35:27



國立臺北大學

2015年第八屆鋼琴大賽 企劃書

- 【活動時間】：民國104年3月24日星期二 晚上6:00
- 【活動地點】：臺北大學三峽校區 商學院2F 國際會議廳
- 【地 址】：新北市三峽區大學路151號
- 【主辦單位】：國立臺北大學 學務處課外活動組
- 【承辦單位】：國立臺北大學 晨星鋼琴社
- 【總召集人】：康耀仁 0952-680-566
- 【副召集人】：黃詠照 0928-812-705

一、活動名稱-----	p.2
二、活動緣起-----	p.2
三、活動宗旨-----	p.2
四、主辦單位-----	p.2
五、承辦單位-----	p.2
六、活動對象-----	p.2
七、活動聯絡人-----	p.3
八、活動計畫-----	p.3

一. 活動宗旨

國立臺北大學2015年第八屆鋼琴大賽

二. 活動緣起

國立臺北大學身為台北地區的指標學術藝文機構，多年來多方營造友善的藝文環境，致力於提升周遭地區的藝文氣息，並且亦大力支持校內學生發展各項才藝，鼓勵學生走出校園、為社會提供各項服務。有鑑於此，臺北大學晨星鋼琴社希望透過舉辦鋼琴比賽的方式，為校區周邊、友校以及校內的音樂愛好者提供一個交流的平台，並且提供社會弱勢團體認識鋼琴的美好之機會。

三. 活動宗旨

1. 提升臺北大學學生與外校同學交流之機會。
2. 提升臺北大學學生的音樂素養。
3. 增進校內學生對本社的參與度與認同感。
4. 提升校園周遭社區對臺北大學的認同感。
5. 提供社會團體、弱勢團體欣賞鋼琴之美的機會。
6. 讓各地音樂愛好者們，能共聚一堂，找到發揮的空間與自己的舞台。

四. 主辦單位

國立臺北大學 學務處課外活動組

五. 承辦單位

國立臺北大學 晨星鋼琴社

六. 活動對象

臺北大學全體學生以及教職員、臺北大學周遭音樂愛好者、各大學教職員及學生。

七. 活動聯絡人

總召：經濟二 康耀仁 電話：0952-680-566

副召：會計二 黃詠照 電話：0928-812-705

八. 活動計畫

(一)比賽時間

2014年3月24日(二) 18：00～21：00

(二)比賽地點

臺北大學三峽校區 商學院2F 國際會議廳

(三)活動內容

1. 報名日期：民國103年11月17日(一)至104年3月1日(日)

2. 報名方式：

(1)至鋼琴社社辦現場報名與繳費

(2)寄電子郵件至鋼琴社信箱 (ntpumspc@gmail.com) ，
並於2週內郵寄報名費至以下地址：「新北市三峽區大學路151號 臺北大學晨星鋼琴社 收」
郵遞區號：23741。

(3)外校學生或教師得於報名日截止前，將報名費用、報名表、相關身分證明文件影本及參賽曲之樂譜，以牛皮紙袋封裝，並以掛號信寄至以下地址：「新北市三峽區大學路151號 臺北大學晨星鋼琴社 收」
郵遞區號：23741。

(4)至Facebook活動專頁下載報名表。

3. 報名須知：

(1)須出示相關證明身分文件影本

(2)附上一份影印譜做為主辦單位作業之用

4. 報名費用：

- (1) 臺北大學以及各校學生\$300
- (2) 非學生\$550(含保證金\$50，參賽者之保證金將於賽程結束後退費)
- (3) 每增報一組，酌收100元。
- (4) 若參賽者當日不克前來，本單位恕不退費。

5. 參賽組別：

- 古典個人組 (A)：自選曲一首需背譜。
流行個人組 (B)：自選曲一首需背譜。
四手聯彈組 (C)：自選曲一首不需背譜。

6. 參賽資格：

限非音樂主修者報名（學生需檢附學生證影本），曾就讀音樂系者不得報名

7. 評分方式：

- (1) 音樂基本詮釋 (25%)：正確的速度、節奏，裝飾音彈奏法，段落表現及樂曲整體性。
- (2) 技巧 (35%)：觸鍵清晰度，音色控制，力度表現，踏板技巧。
- (3) 音樂性 (30%)：樂風及情緒掌握，曲式表現之正統性，樂句處理。
- (4) 曲目難易度 (5%)：應選擇適合參賽者能力、程度之曲目。
- (5) 台風、舞台禮儀及服裝儀容 (5%)：包括上、下舞台及演奏進行中的肢體語言表現，服裝儀容以整潔為主
- (6) 創意變化 (10%)：僅限流行個人組加分用，不按譜面而自行加減，由評審斟酌加分與否。

8. 獎勵辦法

- (1) 各組取前三名，評審可決定名次是否從缺，前三名將獲得獎杯、獎狀與獎金（主辦單位依參賽人數情況調整）
- (2) 另設觀眾人氣獎，頒發獎狀和精美禮品以茲鼓勵

9. 規定事項

- (1) 除四手聯彈組外，其餘組別均需背譜，視奏不予計分
- (2) 不限演奏長度，不需反覆，五分鐘按一長鈴，參賽者即停止演奏
- (3) 若報名人數多，則主辦單位得調整演奏時間至四分鐘一長鈴，參賽者即停止演奏
- (4) 請在報名期間繳交一份參賽曲目的影本，以供評審參考(此譜恕不歸還)
- (5) 本校學生請於報名時檢附學生證影本，外校學生或社會人士請檢附相關身分證明文件影本
- (6) 若各組人數過多或過少，主辦單位有權利視情況增/減組別
- (7) 比賽前將會給予試琴時間，每組表演者以三分鐘為限，試琴時間為當天下午四點至六點，六點一到即停止試琴。主辦單位得視人數狀況增減試琴時間，並予以另行公告之，隨侍留意網站之最新消息。
- (8) 比賽順序之抽籤將於比賽當天(3/24)中午舉行，各組表演者須自行到場參與抽籤程序。不到者以棄權論，主辦單位人員有權代抽其順序。
- (9) 比賽當日晚上6：00前須到場等候通知，否則視同棄權

(四) 聯絡方式

1. 鋼琴大賽活動專頁：<http://ppt.cc/VnZ1>
2. 鋼琴社信箱：ntpumspc@gmail.com
3. 鋼琴大賽總召：康耀仁 0952-680-566