

檔 號：RND 0206
保存年限：5

教育部 函

地址：臺北市中山南路5號
聯絡人：陳聖蕙
電話：(02)7736-6227
Email：una0517@mail.moe.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國104年9月15日

發文字號：臺教師(一)字第1040126723號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：原來函影本、課程簡章、海報(1040126723_Attach1.pdf、

1040126723_Attach2.pdf、1040126723_Attach3.pdf，共3個電子檔案)

主旨：轉知高雄市立美術館辦理「2015博物館暨地方文化館人才培訓課程：新時代超強求生術—博物館/地方文化館人才的挑戰與機會」，請轉知所屬相關人員(藝術等管理與行政相關系所師生)踴躍報名，請查照。

說明：

- 一、依據高雄市立美術館104年9月11日高市美研字第10470300400號函辦理。
- 二、為加強博物館/地方文化館各從業人員或有志於投入博物館行政工作者，對於「博物館法」通過後可能產生的資源分配變化，協助其學習更多元的資源整合與策略聯盟方法以面對未來的挑戰，該館特接受文化部委託，分別於104年10月15日(四)、16日(五)及10月29日(四)、30日(五)辦理兩梯次「以小『博』大：博物館人才的挑戰」及「1+1如何大於2：博物館人才的機會」之課程。
- 三、本課程地點位於高美館地下樓演講廳，課程包括專業講座、案例介紹、座談、工坊及實地參訪等不同活動，帶領大家深度了解「博物館專業提升」與「協作平台」之理論與實務，本課程自即日起至10月5日止(額滿提前截止)開始受理免費報名，課程簡章暨報名表內容詳如附件，報名表填



寫可至高雄市立美術館官網(<http://www.kmfa.gov.tw>)下載
；敬請轉知相關單位踴躍報名參加，錄取名單將於10月8
日公布於上述網頁。

四、本活動每梯次全程參與者，可採計公務人員終身學習時數
16小時，並核發結業證書。

正本：各公私立大專校院(含大學系統)、部屬各社教機構

副本：本部高等教育司、本部技術及職業教育司、本部終身教育司、本部師資培育及
藝術教育司

104/09/16
08:45:40

第一層決行

擬辦：

- 一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。
- 二、文陳閱後存。

研發處綜合
企劃組組長 林玉溪

代
決
行
爲

代

訂 用 許 孟 瑜
104.09.16

教授兼研發處學術
及推廣服務組組長 蕭桂森

研發處綜合
企劃組組長 林玉溪

代

檔 號：
保存年限：

高雄市立美術館 函

地址：80460高雄市鼓山區美術館路80號

承辦單位：高雄市立美術館研究組

承辦人：羅潔尹

電話：07-5550331

受文者：教育部

發文日期：中華民國104年9月11日

發文字號：高市美研字第10470300400號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：課程簡章(13765917_10470300400A0C_ATTCH4.pdf、

13765917_10470300400A0C_ATTCH5.pdf，共2個電子檔案)

主旨：本館辦理「2015博物館暨地方文化館人才培訓課程：新時代超強求生術—博物館/地方文化館人才的挑戰與機會」，敬請轉知所屬博物館/地方文化館從業人員，或博物館、文化、藝術等管理與行政相關系所師生踴躍報名，請查照。

說明：

- 一、為加強博物館/地方文化館各從業人員或有志於投入博物館行政工作者，對於「博物館法」通過後可能產生的資源分配變化，協助其學習更多元的資源整合與策略聯盟方法以面對未來的挑戰，本館特接受文化部委託，分別於104年10月15日(四)、16日(五)及10月29日(四)、30日(五)辦理兩梯次「以小『博』大：博物館人才的挑戰」及「1+1如何大於2：博物館人才的機會」之課程。
- 二、本課程地點位於高美館地下樓演講廳，課程包括專業講座、案例介紹、座談、工坊及實地參訪等不同活動，帶領大家深度了解「博物館專業提升」與「協作平台」之理論與實務，
- 三、本課程自即日起至10月5日止(額滿提前截止)開始受理免費報名，課程簡章暨報名表內容詳如附件，報名表填寫可至



高雄市立美術館官網(<http://www.kmfa.gov.tw>)下載；敬請轉知相關單位踴躍報名參加，錄取名單將於10月8日公布於上述網頁。

四、本活動每梯次全程參與者，可採計公務人員終身學習時數16小時，並核發結業證書。

正本：文化部、教育部

副本：高雄市政府文化局、高雄市歷史博物館、本館研究組、本館推廣組、兒童美術館

104/09/12
12:34:53



文化部 2015博物館暨地方文化館人才培訓課程

新時代超強求生術

博物館/地方文物館人才的挑戰與機會

課程簡章

緣起

當臺灣社會面臨著政策更迭、財政窘迫、自然災害或人口老化等嚴重問題時，博物館與地方文化館的存留便面臨嚴苛的挑戰，當代博物館的營運方式、角色功能及與社會大眾的關係便成為決定存留的關鍵。而城市行銷、文化產業與族裔多元的不同關係人所組成的利害迴圈，讓當代博物館更需積極有所主張與作為。

許多身處交通劣勢、人力與經費短缺、館藏類型單一的地方文化館或小型博物館，無論在資源使用或經營管理上，常是必須被動接受地方或中央政府的挹注，方能留住人才讓館體長期經營。「博物館法」終於在今年通過，將會逐步影響未來博物館及地方文化館的補助資源及其政策，各館如何在面對資源重新分配或自助危機之際，發展出一套適存法則？本課程將帶領大家分享一些值得效法的成功案例，並為大家找尋新的合作發展契機。

宗旨與目的

本課程分以「博物館如何自我提昇」與「如何學習『協作平台』的營運策略」兩個重點，進行不同梯次的培訓，並協助學員在人力與財力資源的限制下，如何透過「博物館群」的集結與自我強化，發揮以小搏大的力量，發展各式「協作平台」以整合資源，與其他同質性機構或異質產業間展開互動、互助、互利的策略聯盟，讓自己擁有真正無敵的「超強求生術」。

主 / 協辦單位

主辦單位：文化部

承辦單位：高雄市政府文化局

執行單位：高雄市立美術館

協辦單位：駁二藝術特區、高雄市立歷史博物館

指定住宿：捷絲旅高雄中正館



活動對象

- (一) 各博物館、美術館及地方文化館從業人員及相關工作者自由報名或由各相關機關薦派 1~2 名報名參加。
- (二) 各地方博物館、文化行政、藝術相關科系師生。

活動日期

第一梯次 104 年 10 月 15 日(四)-16 日(五) 以小「博」大：博物館人才的挑戰

第二梯次 104 年 10 月 29 日(四)-30 日(五) 1+1 如何大於 2：博物館人才的機會

活動地點

- (一) 講座：高雄市立美術館地下樓演講廳/高雄市鼓山區美術館路 80 號
(詳細資訊可上官網 <http://www.kmfa.gov.tw> 查詢)
- (二) 實境參訪：
 - 第一梯次：高雄市兒童美術館、英國領事館文化園區、駁二藝術特區
 - 第二梯次：岡山皮影戲館、高雄市歷史博物館

報名須知

1. 報到時請攜帶證件以核對相關資料。
2. 為響應環保，請自行攜帶環保水杯或器皿。
3. 報名方式：本活動為免費，有意參加者請於 10 月 5 日以前填寫報名所需文件並了解相關事宜(課程簡章詳見官網 <http://www.kmfa.gov.tw/>)。
4. 本研習課程採電子郵件報名，報名表請回傳至 aihsing@kmfa.gov.tw 高雄市立美術館研究組(請勾選郵件讀取回條)；信件主旨 / 報名表檔名：「報名 2015 博物館人才培訓課程 - 姓名」。
5. 錄取人數：以本館回傳完成報名通知條者為主；因應實境參訪交通工具乘載人數限制，本課程每一梯次僅接受高為 74 人報名(備選 10 名；現場開放課程報名，但不開放實境參訪報名)，額滿為止。
6. 錄取公告：本館將於 10 月 8 日於本館官網公佈錄取名單；未錄取者恕不另行通知；報名後欲取消者，請提前於 10 月 10 日前以 Email 告知本館，以俾通知候



補者遞補。

7. 結業證書：每梯次全程參與課程者，由高美館統一寄發結業證書，未全程參與者恕不提供。

相關認證

1. 全程參與之行政院所屬各中央及地方機關編制內公務人員，每梯次將核撥公務人員終身學習時數 16 小時。
2. 每梯次全程參與者，由高美館統一於課程後寄發結業證書，未全程參與者恕不提供。

食宿資訊

1. 為撙節開支，本案僅提供各梯次兩日全程參與之現居地為高雄地區以外或離高雄市區 30 公里以上之偏遠學員，每梯次首日統一於指定飯店住宿 1 晚。
2. 學員住宿補助將由本館統一辦理住宿地點及付費事宜，並以遊覽車統一接送來回程。不參與統一住宿者，請自行支應住宿及交通費用，本館不另提供（住宿地點及相關注意事宜另於報到通知中說明）。
3. 主辦單位僅提供活動行程內之部份餐點及實境參訪交通，其餘餐費及交通敬請自理。
4. 具公務身分之住宿學員，本活動行程中已提供必要之食宿，請依規定，不得再重複支領相關費用。

課程內容(主辦單位保有修改課程內容及講師之權利)

第一梯次 10 月 15 日(四)、16 日(五)

10/15(四)日程表

時間	課程主題	課程內容	主要講師	主持人	地點
09:30-09:40	報到				高美館地下樓
09:40-09:50	始業式	主辦單位致詞	文化部代表 高美館代理館長簡美玲		演講廳/★高鐵 站接駁車發車時 間為 9:10・9:00 請於高鐵站內摩 斯漢堡店前集合
09:50-10:50	講座 預備未來——《博物 館法》與博物館人	幫助博物館人才了解 「博物館法」的立意 與影響	陳德宇科長 文化部文化資源司博 物館科	高美館	
10:50-11:00	茶敘交流				文教大廳
11:00-12:00	講座 臺灣博物館新紀元	《博物館法》對臺灣 藝文機構營運與政策 帶來的改變	張譽騰館長 國立歷史博物館	高美館	地下樓演講廳
12:00-13:30	午膳/美術館自由參觀				文教大廳
13:30-14:30	講座 人力與人才：博物 館在高齡化社會的 發展與利基	博物館提升策略	劉婉珍院長 國立臺南藝術大學文 博學院、博物館學與 古物維護研究所教授	高美館	地下樓演講廳
14:30-15:30	案例分享 博物館提升計畫的 實踐 1/台北當代 藝術館與文化基金 會	台北當代藝術館的營 運轉化：從「公辦民 營」到「半公半私」。	石瑞仁館長 台北當代藝術館	高美館	
15:30-15:40	茶敘交流				文教大廳
15:40-16:40	案例分享 博物館提升計畫的 實踐 2/澎湖生活 博物館	澎湖生活博物館提升 計畫之成果	王國裕副局長 澎湖縣政府文化局	高美館	地下樓演講廳
16:40-17:40	綜合座談	針對本日講座課程內 容進行綜合問題探討	陳德宇科長、張譽騰 館長、劉婉珍院長 、石瑞仁館長、王國 裕副局長	高美館	
17:40-18:30	晚膳				文教大廳
18:30-20:30	實務工作坊 博物館專業提升發	針對學員不同單位屬 性進行企畫實作與討	蘇明如助理教授 實踐大學觀光管理學	高美館	資源教室



文化部
MINISTRY OF CULTURE

高雄市政府文化局
Bureau of Cultural Affairs Kaohsiung City Government



高雄市立美術館

KAOHSIUNG
MUSEUM
OF FINE ARTS

	展企劃實作	論	系		
20:30	本日課程結束、賦歸				住宿學員回旅館

10/16(五)日程表 實境參訪：兒童美術館—英國領事館文化園區—駁二藝術特區

時間	課程主題	內容	主要講師	主持人	地點
09:30-10:00	報到集合				馬卡道路兒童美術館/ 遊覽車載住宿學員至兒童館，其餘學員請自行前往兒童館大門集合。
10:00-11:00	講座 1 + 1 > 2 高美館與兒童美術館整合策略	含影片放映	張淵舜組長 高美館推廣組	高美館	兒童美術館餐廳
11:00-12:00	兒童館展室及環境參觀		兒童館導覽		兒童美術館
12:00-12:45	午膳				兒童美術館餐廳
12:45-13:15	搭遊覽車至英國領事館				
13:15-14:50	英國領事館文化園區	實境參訪與現地討論	蘇明如助理教授	高美館	英國領事館文化園區
14:50-15:10	搭遊覽車至駁二				
15:10-16:20	座談 駁二藝術特區案例介紹與討論/ 學員 Q&A	駁二案例介紹 討論駁二案例與其他機構間的特色比較與整體運用可行策略	王慧琳主任 駁二營運中心 蘇明如助理教授	高美館	In Our Time 餐廳(暫定)
16:20-17:15	駁二藝術特區現地討論	實境參觀與討論	駁二導覽員(預計分 4 組參觀)	高美館	駁二藝術特區
17:15-17:30	課程總結		蘇明如助理教授		回到指定地點進行總結
17:30	參訪結束(結業合照)·賦歸★學員請於上午將行李放置於兒美館提供之暫存空間·行程結束後統一取件。				

9/15

課程內容 (主辦單位保有修改課程內容及講師之權利)

第二梯次 10 月 29 日(四)、30 日(五)

10/29(四)日程表

時間	課程主題	課程內容	主要講師	主持人	地點
09:30-09:40	報到				高美館地下樓演講廳
09:40-09:50	始業式	長官致詞	文化部代表、高美館代理館長簡美玲		★高鐵站接駁車
09:50-10:50	講座 地方文化館的未來—三期計畫的趨勢與方向	說明地方文化館三期計畫的特色	陳冠甫司長 文化部文化資源司	高美館	發車時間為 9:10-9:00 請於高鐵站內摩斯漢堡店前集合
10:50-11:00	茶敘交流				文教大廳
11:00-12:00	講座 博物館與都市文化觀光發展：歐洲案例之剖析	提供國外文化觀光與區域發展策略形成的方式、特色、優缺點分析	劉以德主任 國立臺灣師範大學歐洲文化與觀光研究所所長暨法語教學中心	高美館	地下樓演講廳
12:00-13:30	午膳/美術館自由參觀				文教大廳
13:30-14:30	講座 1+1 如何大於 2 地方文化館「協作平台」策略聯盟及效益	跨域合作展新值，共創 1+1>2	張淑華總監 財團法人中衛發展中心	高美館	地下樓演講廳
14:30-15:30	「協作平台」案例分享 1	范特喜微創文化	鍾俊彥總經理 范特喜微創文化		
15:30-15:40	茶敘交流				文教大廳
15:40-16:40	「協作平台」案例分享 2 新屋藝家人	桃園市文化局結合社區總體營造、藝術下鄉、文創與藝術節的案例	桃園市文化局代表	高美館	地下樓演講廳
16:40-17:40	綜合座談	從《博物館法》看地方文化館的過去、現在與未來之營運發展，探討各種可能性	文化部文資司代表 張淑華總監 鍾俊彥總經理 桃園市文化局代表		
17:40-18:30	晚膳				文教大廳



18:30-20:30	實務工作坊 「協作平台」整合企畫撰寫實作	針對學員不同單位屬性，分組進行實作與討論(預計分為3組)	專業講師 社團法人台灣數位文化協會	高美館	演講廳或資源教室
20:30	本日課程結束、賦歸				住宿學員回旅館

10/30(五)日程表 實境參訪：岡山皮影戲館、高雄市歷史博物館

時間	課程主題	課程內容	主要講師	主持人	地點
09:00-09:30	報到集合				高美館行政區
09:30-10:30	搭遊覽車至岡山皮影戲館				單程約 45 分鐘
10:30-11:30	岡山皮影戲館	館區介紹、營運現狀、策略規劃	皮影戲館代表	高美館	岡山皮影戲館
11:30-12:00	綜合討論/學員 Q&A		高美館	高美館	岡山皮影戲館
12:00-13:00	午膳				岡山皮影戲館或其他可用餐場地
13:00-14:00	搭遊覽車至高雄市歷史博物館				單程約 45 分鐘
14:00-15:30	高雄市歷史博物館之地方文化館整合經營策略	館區介紹、營運現狀、轄下文化館(岡山皮影戲館、戰爭與和平紀念館、鐵道文化故事館)經營策略	王文翠館長 高雄市歷史博物館	高美館	高雄市歷史博物館二樓歷史教室
15:30-16:20	史博館參觀		史博館導覽		
16:20-16:30	茶敘交流				
16:30-17:00	綜合討論/學員 Q&A、課程總結		高美館		歷史教室
17:00	課程結束(結業合照)，賦歸 ★住宿學員請於本日上午出發前將行李集合放置於高美館提供之暫存空間，行程結束後統一回高美館取件。				學員可選擇下車站-火車站、高鐵站或兒美館



2015 博物館與地方文化館人才培訓課程

學員報名表

個人基本資料				(請以附件夾帶照片電子檔 100kb 以上，JPG 檔)
姓 名		性別	☐ 男 ☐ 女	
出生年月日	年	月	日	
身分證字號				
連絡電話			手機	
服務單位 (博物館/地方文化館從業人員)			Email	
部門/職稱 (博物館/地方文化館從業人員)			餐食	☐ 葷食 ☐ 素食 ☐ 自備餐點
學校/系所 (博物館/文化行政/藝術相關科系師生)				
報名課程	☐ 第一梯次： ☐ 10月15日(一日課程) ☐ 10月15+10月16日(二日課程) ☐ 第二梯次： ☐ 10月29日(一日課程) ☐ 10月15+10月30日(二日課程) ※參加一日課程者，僅提供上課講義，不提供住宿；實境參訪行程不另單獨接受報名。			
交通計畫	☐ 自行前往 ☐ 左營高鐵站 ※本館高鐵站接駁車，發車時間為 10/15 上午 9:10 及 10/29 上午 9:10，請於當日 9:00 於高鐵站內摩斯漢堡店前集合，逾時請自行搭乘其他交通工具前來，謝謝！			
是否需住宿	☐ 是，住宿時間： ☐ 10月15日 ☐ 10月29日 ☐ 否 ※為撙節開支，僅提供各梯次兩日全程參與之「現居地」為高雄地區以外，或離高雄市區 30 公里以上之偏遠學員每梯次首日於指定飯店住宿一晚；以兩人一間為原則。			

12/15



文化部
MINISTRY OF CULTURE

高雄市政府文化局
Bureau of Cultural Affairs, Kaohsiung City Government



高雄市立美術館
KAHSIUNG MUSEUM OF FINE ARTS

館舍名稱 (博物館/地方文化館從業人員)	☐ 第一類館舍 ☐ 第二類館舍 受地方文化館計畫補助之館舍？ ☐ 是 (民國____年受補助) ☐ 否
館舍類型 (博物館/地方文化館從業人員)	☐ 綜合文化館 ☐ 文史文化館 ☐ 自然科學館 ☐ 產業文化館 ☐ 表演文化館 ☐ 藝術文化館 ☐ 其他：_____
公務人員 學習認證時數	☐ 需要 ☐ 不需要
☐ 我願意收到高雄市立美術館相關活動訊息。	

※注意事項：

- 1.報到時請攜帶證件以核對相關資料。
- 2.為響應環保，請自行攜帶環保水杯或器皿。
- 3.報名方式：本活動為免費，有意參加者請於10月5日以前填寫報名所需文件並了解相關事宜(課程簡章詳見官網<http://www.kmfa.gov.tw/>)。
- 4.本研習課程採電子郵件報名，報名表請回傳至aihhsing@kmfa.gov.tw高雄市立美術館研究組(請勾選郵件讀取回條)；信件主旨/報名表檔名：「報名2015博物館人才培訓課程-姓名」。
- 5.錄取人數：以本館回傳完成報名通知條者為主；因應實境參訪交通工具乘載人數限制，本課程每一梯次僅接受高為74人報名(備選10名；現場開放課程報名，但不開放實境參訪報名)，額滿為止。
- 6.錄取公告：本館將於10月8日於本館官網公佈錄取名單；未錄取者恕不另行通知；報名後欲取消者，請提前於10月10日前以Email告知本館，以俾通知候補者遞補。
- 7.結業證書：每梯次全程參與課程者，由高美館統一寄發結業證書，未全程參與者恕不提供。

※以下報名審查資料敬請協助填寫，謝謝！

13/15



2015 博物館與地方文化館人才培訓課程

甄選審查資料(博物館/地方文化館從業人員填)

所屬服務單位近年是否曾有針對博物館專業提升規劃相關培訓？請簡述。(字數 300 以內)

所屬服務單位在面對博物館補助爭取時，最常面臨的問題是哪些？請簡述。(字數 300 以內)

所屬服務單位曾與其他同質性單位進行合作或策略聯盟的經驗嗎？請簡述。(字數 300 以內)

未來我們可以再規劃何類課程，以助您獲得更多協助或資源？(字數 300 以內)

2015 博物館與地方文化館人才培訓課程

甄選審查資料(博物館/文化行政/藝術相關科系教師或在學生填)

所屬系所近年來是否有針對「博物館法」進行相關課程安排或議題討論？請簡述。(字數 300 以內)

所屬系所提供的博物館或文化行政相關課程，最需要的是哪類實習機會？請簡述之。(字數 300 以內)

未來文化部或高美館可以與貴校合作哪類課程，以獲得更多協助或資源？(字數 300 以內)

14/15



新時代超強求生術

博物館／地方文化館人才的挑戰與機會

2015 博物館暨地方文化館人才培訓課程

第一梯次 104 年 10 月 15 日 (四) — 16 日 (五)

以小「博」大：博物館人才的挑戰

第二梯次 104 年 10 月 29 日 (四) — 30 日 (五)

1 + 1 如何大於 2：博物館人才的機會

高雄市立美術館 / 高雄市鼓山區美術館路 80 號 詳細資訊可上培訓課程 Facebook 粉絲專頁

諮詢電話 (07)5550331#282



主辦單位：  **文化部**
MINISTRY OF CULTURE, REPUBLIC OF CHINA

承辦單位：  **高雄市政府文化局**
Bureau of Cultural Affairs, Hsinchu City Government

執行單位：  **高雄立美術館**
National Sun Yat-sen Memorial Hall

協辦單位：  **駁2藝術特區**

 **高雄立美術館**

指定住宿：  **Sleep Inn**

15/15

