

檔 號：R200206
保存年限：5

國立東華大學 書函

地址：97401花蓮縣壽豐鄉大學
路二段一號
聯絡人：許怡婷小姐
電話：(03)863-5673
傳真：(03)863-5670
電子郵件
：yiting@mail.ndhu.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國104年8月13日

發文字號：東中語字第1040014758號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：《奇萊論衡》研討會徵稿啟事、奇萊論衡徵稿啟示文字檔（1040014758-0-1.jpg
、1040014758-0-0.docx，共2個電子檔案）

主旨：本校訂於104年11月27日（五）舉辦「奇萊論衡——全國
研究生文學研究暨文藝創作研討會」，茲隨函檢送徵稿啟
示與海報，敬請惠予公告。

說明：

- 一、為提昇研究生學術研究水準，促進學術交流，提供論文發
表園地，本校中國語文學系與華文文學系將於旨揭日期辦
理「奇萊論衡——全國研究生文學研究暨文藝創作研討會
」，懇請貴校公告所屬單位週知。
- 二、研討會即日起開始徵稿，全文截稿日期為104年10月5日，
並於104年10月25日以前公告入選結果。
- 三、相關研討會資訊請查詢

：https://www.facebook.com/ndhuchsl2015、

https://sites.google.com/site/ndhuchsl/。或洽聯絡人：0930-
994188洪同學。

擬辦：

正本：公私立大專校院

副本：本校中國語文學系

104/08/13
11:47:41

- 一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。
- 二、文陳閱後存。

國立東華大學

專員王淑娟
104/8/14

林玉溪

第1頁 共1頁

第二層決行

104年8月13日發收文總字第1040016536號

3371-4365

研究發展處

代決
行爲

研發處綜合林玉溪
企劃組組長





「奇萊論衡」——全國研究生文學研究暨文藝創作研討會 徵稿啟事

一、徵稿期間：2015 年 7 月 1 日至 2015 年 10 月 5 日。

二、入選通知：2015 年 10 月 25 日。

三、會議時間：2015 年 11 月 27 日，星期五。

四、會議地點：國立東華大學人文社會科學院第二講堂。

五、會議主題：文學的跨域閱讀與話語流動

文學研究的「跨域」與「流動」，使得各種文本之間，通過觀察與實踐，將多元地開展詮釋的徑路，產生互動與對話；除此之外，個體生命經歷與社會文化的背景，同時可能出現創作意圖、思想價值、美學風潮、體裁範式等不同層面的流動性，進而顯現多重之面貌。在這樣的命題上，研究者與文藝作者的思索及表達，亦具有回顧與創新的雙重意義。

六、徵稿方向：

- 文類之源流、影響與交涉
- 互文性研究
- 文本的當代閱讀與反思
- 文學的跨域閱讀、實踐與詮釋
- 社會文化與個體經驗的交融

- 其他與古典文學或現當代文學研究相關之議題



七、徵稿對象

- 以全國從事文學研究之博、碩士生為主。(須自行負擔來回交通費用)。
- 學術論文：以 18000 字內為原則，需檢附摘要、關鍵詞，文末請附徵引書目。
- 文藝創作：語言不拘，現代詩以 50 行以下，散文以 2000-5000 字，短篇小說以 8000-15000 字為原則。

八、徵稿辦法：

- 學術論文請依本會撰稿格式寫作(參考附錄或網站之「論文撰稿格式」)，並隨信附上個人資料表。
- 投稿信箱：ndhuchsl@gmail.com (請於信件主旨註明：投稿「奇萊論衡研討會」，並註明為學術論文或文藝創作)。
- 初審完成後，即公告並通知入選結果；論文發表後，修訂文稿俟經複審審查通過，即可刊登於《奇萊論衡》學術期刊。
- 論文確認刊登後，請同意本刊得以非專屬授權授予國家圖書館「臺灣期刊論文索引系統」、國立東華大學圖書館，及其他與本刊簽訂線上授權合約之資料庫業者，進行有償或無償之重製，透過網路提供服務，授權用戶下載、列印等行為。並保證投稿申請表所填之資料無誤，且本論文未於他處



出版、一稿多投、違反學術倫理、或侵犯他人著作權。如有違反，所有法律責任由作者自負。

九、聯絡方式：

- 聯絡電話：0930-994188 洪同學
- 相關網站：<https://sites.google.com/site/ndhuchsl/>
- 粉絲專頁：<https://www.facebook.com/ndhuchsl2015>
- 合辦單位：國立東華大學中文系、國立東華大學華文系



奇萊論衡

全國研究生
文學研究暨
文藝創作研討會
徵稿啟事

相關網頁



FB專頁



日程 2015

會議
時間 11
/ Fri.
27

會議
地點 國立東華大學
人文社會科學院
第二講堂

徵稿
日期 07 — 10
/ Wed. — / Mon.
01 05

公布
入選
結果 10
/ Sun.
25

修訂
期限 12
/ Fri.
04

聯絡方式

Tel—
0930-994-188
洪同學

合辦單位

國立東華大學中文系
國立東華大學華文系

會議主題：文學的跨域閱讀與話語流動

文學研究的「跨域」與「流動」，使得各種文本之間，通過觀察與實踐，將多元地開展詮釋的徑路，產生互動與對話；除此之外，個體生命經歷與社會文化的背景，同時可能出現創作者意圖、思想價值、美學風潮、體裁範式等不同層面的流動性，進而顯現多重之面貌。在這樣的命題上，研究者與文藝創作者的思索及表達，亦具有回顧與創新的雙重意義。

徵稿主題 | 一、文類之源流、影響與交涉。

二、互文性研究。

三、文本的當代閱讀與反思。

四、文學的跨域閱讀、實踐與詮釋。

五、社會文化與個體經驗的交融。

六、其他與古典文學或現當代文學研究相關之議題。

徵稿對象 | 一、以全國從事文學研究之博、碩士生為主。

(須自行負擔來回交通費用)。

二、學術論文 | 以18000字內為原則，需檢附摘要、關鍵詞，文末請附徵引書目。

三、文藝創作 | 語言不拘，現代詩以50行以下，散文以2000-5000字，短篇小說以8000-15000字為原則。

徵稿辦法 | 一、學術論文請依本會撰稿格式寫作(參考附錄或網站之「論文撰稿格式」)，並隨信附上個人資料表。

二、投稿信箱：ndhuchsl@gmail.com(請於信件主旨註明：投稿「奇萊論衡研討會」，並註明為學術論文或文藝創作)。

三、初審完成後，即公告並通知入選結果；論文發表後，修訂文稿俟經複審審查通過，即可刊登於《奇萊論衡》學術期刊。

四、論文確認刊登後，請同意本刊得以非專屬授權授予國家圖書館「臺灣期刊論文索引系統」、國立東華大學圖書館，及其他與本刊簽訂線上授權合約之資料庫業者，進行有償或無償之重製，透過網路提供服務，授權用戶下載、列印等行為。並保證投稿申請表所填之資料無誤，且本論文未於他處出版、一稿多投、違反學術倫理、或侵犯他人著作權。如有違反，所有法律責任由作者自負。

5/5

