

檔 號：STA0502
保存年限：5

教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號

傳 真：(02)2397-6800

聯絡人：何靜宜

電 話：(02)7736-6815

第二層決行

受文者：國立暨南國際大學

擬：陳閱後公告周知，文存。

學務處 侯東成
秘書 104.5.18

發文日期：中華民國104年5月6日

發文字號：臺教高(二)字第1040059257號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：來文、來文附件 (0059257A00_ATTCH1.pdf、0059257A00_ATTCH2.doc，共2個電子檔案)

學務處 楊琇婷
課外活動組 約用助理員
104.5.14副教授兼學務處
課外活動組組長 蕭婉鎔教授兼 吳明烈
學生事務處 學生事務長代為
決行

104.5.18

主旨：函轉國立傳統藝術中心臺灣所屬國樂團辦理「2015國樂指揮研習營」活動相關訊息，惠請鼓勵音樂相關系所及社團師生踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、依國立傳統藝術中心104年5月1日傳藝國樂字第1043001207號函辦理。
- 二、為發掘優秀指揮人才，培育青年指揮，臺灣國樂團特舉辦旨揭活動，並藉由公開展演音樂會向國人推薦新秀。
- 三、活動細節及報名方式詳閱附件，如有活動相關問題，請逕洽詢本案聯絡人：臺灣國樂團演出執行—陳逸庭(電話：02-23435252，分機323；e-mail：nco13@ncfta.gov.tw)，或上臺灣國樂團網站查詢(網址：http://nco.ncfta.gov.tw)。

正本：各公私立大專校院(不含空中大學、軍警校院)

副本：本部技術及職業教育司、高等教育司

104/05/06
10:53:24

學生事務處



1997年12月

醫道堂藏

檔 號：
保存年限：

國立傳統藝術中心 函

地址：宜蘭縣五結鄉五濱路2段
201號

聯絡人：黃珮婕

電話：(02)23435252 分機302

傳真：(02)23435757

電子信箱：nco21@ncfta.gov.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國104年5月1日

發文字號：傳藝國樂字第1043001207號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：「2015國樂指揮研習營」活動簡章（104D2000899.doc）（104D2000899.doc，
共1個電子檔案）

主旨：本中心臺灣國樂團辦理「2015國樂指揮研習營」活動敬請
協助轉知所屬大專院校音樂相關系所及社團師生踴躍參加
，詳如說明，請查照。

說明：

一、本中心為發掘優秀指揮人才，培育青年指揮，舉辦「2015
國樂指揮研習營」，並藉由公開舉辦展演音樂會推薦新秀
予國人。

二、「2015國樂指揮研習營」活動報名資格與時間，詳敘如下
：

（一）正式學員：年滿18歲、40歲以下之國內外指揮家，需具
有指揮樂（隊）團的實務經驗，具備總譜閱讀及分析能
力，並對指揮工作具有極大熱忱，預計錄取8至10位正式
學員。

（二）旁聽學員：對指揮工作具有相當興趣，資格不限，預計
錄取30名。

（三）報名方式：一律採取郵寄報名。

（四）報名期限：2015年5月15日截止收件，以郵戳為憑。

（五）錄取公告：6月12日公告錄取名單。

（六）研習時間與地點：2015年7月12日至18日，共7天，於國



立傳統藝術中心宜蘭園區。

三、活動詳情與報名方式請洽詢本案聯絡人：臺灣國樂團演出
執行-陳逸庭，電話02-23435252轉分機323；E-
MAIL：nco13@ncfta.gov.tw。臺灣國樂團網站
：http://nco.ncfta.gov.tw。

正本：教育部

副本：臺灣國樂團

104/05/01
17:38:25

裝



訂

線



國立傳統藝術中心

臺灣國樂團2015國樂指揮研習營

簡章

音樂發展是文化軟實力呈現的重要環節，而作品的呈現則由指揮詮釋出軟實力的價值。為發掘優秀指揮人才，培育青年指揮，臺灣國樂團舉辦指揮大師班，為青年指揮提供研習平台，延續 2012「自信揮灑・神形燦爛」、2013「千鈞棒」、2014 國樂指揮研習營培育人才成功模式，今年度再度邀請國際知名指揮家、臺灣國樂團音樂總監、香港中樂團音樂總監閻惠昌先生擔任主講教授，於國立傳統藝術中心園區，為青年國樂指揮家提供傳統器樂大型合奏全面觀照的課程，搭配風光明媚宜蘭冬山河畔絕佳軟硬體環境辦理 2015 國樂指揮研習營及演出音樂會。

✦ 活動日期：

2015 年 7 月 12 日～7 月 18 日，共計 7 天。

✦ 活動地點：

國立傳統藝術中心（臺灣・宜蘭縣五結鄉五濱路二段 201 號）

專業指揮課程/開結業式/專題講座：交誼廳

樂隊指揮實習課程/演出音樂會：蔣渭水演藝廳

✦ 指揮／課程師資：

閻惠昌（本團音樂總監、國際知名指揮家、香港中樂團藝術總監）

✦ 課程特色：

兼具指揮理論與樂隊實務，安排指揮技巧相關課程之外，通過專題講座，提供學員對於樂隊指揮技藝全面性進修與學習的機會。

經典作品指揮課：合堂課程，正式學員單獨輪流在指揮台指揮所



選作品，指揮家閻惠昌先生親自授課與指導。

樂團指揮實習課：正式學員於指揮台上與臺灣國樂團進行實習演練（閻惠昌先生親自授課）。

專題講座課程：

《國樂作品分析》（主講：王乙聿）

《各大名家之指揮風格賞析》（主講：鄭立彬）

《北管有人管》（主講：邱 婷）

演出音樂會：正式學員結業後選定作品指揮臺灣國樂團於正式表演廳演出。

結業式：心得交流並頒發結業證書。

✦ 研習曲目

合奏曲：1. 《流水操》-----彭修文 曲

2. 《蓬瀛狂想》-----王乙聿 曲

3. 《穆桂英掛帥》-----關迺忠 編

協奏曲：1. 《虹》笙協奏曲-----劉文金 曲

2. 《江河雲夢》二胡協奏曲-----梁雲江 曲

3. 《狂想曲》揚琴協奏曲-----王丹紅 曲

✦ 課程內容：（主辦單位保留調整權利）

一、指揮專業課程

（一）揮拍技術演習（2 小時）

（二）課堂預習 with Piano（17 小時）

（三）樂隊指揮實習 with NCO（14 小時）

（四）課堂複習（含錄影分析）（6 小時）



(五) 演出音樂會 (2 場)

二、專題講座

(一) 《國樂作品分析》主講：王乙聿 (2 小時)

(二) 《各大名家之指揮風格賞析》主講：鄭立彬 (2 小時)

(三) 《北管有人管》主講：邱 婷 (2 小時)



■ 課程表：(主辦單位保留調整權利)

日期	時間	課程內容	地點
7 月 12 日 (日)	15:00-17:00	報到	交誼廳
	17:00-18:00	環境介紹／寢室分配	傳藝園區
	19:30-20:30	相見歡／課程分組	交誼廳
7 月 13 日 (一)	09:20-09:50	開業式	交誼廳
	10:00-12:00	指揮專業課程 1 (with Piano) 揮拍技術演習	蔣渭水演藝廳
	14:00-17:00	指揮專業課程 2 (with Piano)	
	18:30-21:00	專題講座課程 1	交誼廳
7 月 14 日 (二)	09:00-12:00	指揮專業課程 3 (with Piano)	蔣渭水演藝廳
	14:00-17:00	指揮專業課程 4 (with Piano)	蔣渭水演藝廳
	18:30-21:00	專題講座課程 2	交誼廳
7 月 15 日 (三)	09:00-12:00	樂團指揮實習 1 (with NCO)	蔣渭水演藝廳
	14:00-17:00	樂團指揮實習 2 (with NCO)	
	18:00-21:00	指揮專業課程 Review 1	交誼廳
7 月 16 日 (四)	09:00-12:00	指揮專業課程 5 (with Piano)	蔣渭水演藝廳
	14:00-17:00	指揮專業課程 6 (with Piano)	
	18:30-21:00	專題講座課程 3	交誼廳
7 月 17 日 (五)	09:00-12:00	樂團指揮實習 3 (with NCO)	蔣渭水演藝廳
	14:00-17:00	樂團指揮實習 4 (with NCO)	
	18:00-21:00	指揮專業課程 Review 2	交誼廳
7 月 18 日 (六)	10:00-12:00	音樂會彩排	蔣渭水演藝廳
	13:30-14:40	演出音樂會 (第一場)	
	15:30-16:40	演出音樂會 (第二場)	
	17:00-18:30	綜合座談暨結業式	交誼廳

✚ 報名資格：

一、 正式學員：

1. 年滿 18 歲、40 歲以下之國內外指揮家，需具有指揮樂(隊)團的實務經驗。
2. 具備總譜閱讀及分析能力，並對指揮工作具有極大熱忱。
3. 學員上課時鼓勵背譜指揮，所有課程皆可參與。
4. 篩選 8 至 10 位正式學員（含本團青年指揮家培訓計畫薦送 1~2 名）

二、 旁聽學員：

1. 資格不限，並對指揮工作具有相當興趣。
2. 所有課程皆僅限於旁聽。
3. 預計錄取 30 名。

✚ 報名方式：一律採取郵寄報名方式。

✚ 報名期限：2015 年 5 月 15 日以前，以郵戳為憑。

✚ 報名繳交資料：

一、報名表(報名表電子檔請另以電子郵件寄至 nco13@ncfta.gov.tw)

二、個人指揮片段影音資料 DVD

(該樂曲之錄製必須一曲到底，影音格式請務必使用 NTSC 制，MPEG-2 格式，碟片上須註明指揮者姓名、曲名，並請自行於家用 DVD 播放器確認可正常播放。)報名表及相關資料可自臺灣國樂團官網下載 <http://nco.ncfta.gov.tw>

✚ 郵寄地址：臺灣・臺北市中正區中山南路 21 之 1 號 5F (10048)
臺灣國樂團收【信封註明：報名 2015 國樂指揮研習營】

✚ 錄取公告：審查結果將於 6 月 12 日公告錄取名單。



✚ 相關事宜洽詢

電話：+(886-2)2343-5252 分機 323（陳逸庭）

電郵：ncol13@ncfta.gov.tw

✚ 備註：

- 一、參加學員需自行安排膳食、交通及入境簽證。
- 二、主辦單位提供錄取學員宿舍(正式學員2人一室、旁聽學員4人一室)。
- 三、主辦單位有保留修改活動之曲目、日期、地點以及人員遴選之權利。
- 四、如表格不敷應用可自行複印。
- 五、學員經錄取後需繳納費用：
 - 正式學員：樂譜使用及報名費新臺幣（NTD）15,000元
 - 旁聽學員：樂譜使用及報名費新臺幣（NTD）5,000元
- 六、退費機制：

退費規定根據不同退、休學時間而定，如下表。

退、休學時間	酌收手續費	正式學員 退費金額	旁聽學員 退費金額
指揮營開始前 退、休學者	新臺幣 1,000	新臺幣 14,000	新臺幣 4,000
指揮營開始後 退、休學者	新臺幣 1,000	新臺幣 0	新臺幣 0

七、學員之出席率規定

- 正式學員：須全程參予本課程，請假時數不得超過8小時。
- 旁聽學員：出席率須達本課程之三分之二。

八、結業證書

正式及旁聽學員於學習期滿頒發結業證書，未達最低上課時數者則不予頒發。



臺灣國樂團 2015 國樂指揮研習營

報名組別：1. ☐ 正式學員 2. ☐ 旁聽學員

中文姓名 (Chinese)：		
英文姓名 (English)：		
性別 (Gender)：	生日 (Birthday)：公元	年 月 日
國籍 (Nationality)：	身分證字號 (ID)：	
護照號碼 (Passport)：	現居住城市 (City)：	
保險受益人：	關係：	
聯絡方式 Contact Details：		
電話：(日)_____ (行動 Mobile)_____ 電郵 Email：_____		
通訊地址 Address：_____		
自選曲序位：		
合奏曲二首 1. _____ 2. _____		
協奏曲二首 1. _____ 2. _____		
倘若未錄取正式學員，是否願意轉為旁聽學員？ ☐ 願意 ☐ 不願意		
餐食習慣： ☐ 葷食 ☐ 素食 其他：_____		



1/2

指揮經驗 Experience on Conducting : (如表格不敷應用請自行複印)



