

檔 號：AC10106
保存年限：03

玄奘大學 函

地址：30092新竹市香山區玄奘路48號

承辦人：田鈺芬小姐

電話：(03)5302255

傳真：(03)5391251

電子信箱

：murmur@wmail.hcu.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國104年4月10日

發文字號：玄時尚字第1040002810號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：3D特效彩繪技術提升講座課程簡章（玄時尚

104028101_0002810A00_ATTCH1.PDF，共1個電子檔案）

主旨：本校時尚設計學系受艾升有限公司委託辦理「3D特效彩繪技術提升講座課程」，請惠予公告並鼓勵 貴校教師踴躍參加。

說明：

- 一、活動日期：第一場104年5月2、3日(星期六、日)。第二場104年5月30、31日(星期六、日)。
- 二、活動地點：本校廣欽大樓K209教室。
- 三、活動報名簡章詳如附件。

正本：公私立大專校院、高中職美容科系

副本：本校時尚設計學系

104/04/13
08:18:53

校長 劉 得 任

教務處教學發展
中心組員高昱揚教授兼楊洲松
副教務長教授兼江大樹
教務長決代
行爲

104. 4. 14



3D 特效彩繪技術提升講座課程 簡章

一、主旨：

3D 特效彩繪化妝為現今電視電影產業中日漸熱門的技術，透過本活動的交流，提升特效彩妝結合噴槍彩繪的造型能力；並在研習交流的過程中，逐步結合業界專家的實際工作經驗及學校師資的教學方式，交叉補強雙方的學理認知跟教學實務操作能力！。

二、主辦單位：玄奘大學 時尚設計學系

三、研習對象：大專院校、高中職美容相關科系教師及造型產業相關人士

四、活動日期：

第一場：104 年 05 月 02~03 日（星期六~日）上午 9:00 至下午 16:10

第二場：104 年 05 月 30~31 日（星期六~日）上午 9:00 至下午 16:10

五、活動地點：300 新竹市香山區玄奘路 48 號 玄奘大學 K 棟 廣欽大樓 K209-造型教室

六、報名及繳費方式：

匯款後，將匯款收據影本連同報名表以電子檔寄至：
chin0412@yahoo.com.tw 張淨如 小姐 收

(艾升有限公司 張淨如 小姐 手機：0961-308188)

匯款抬頭：艾升有限公司

匯款銀行：台北富邦銀行 萬隆分行

匯款帳號：670-102-009547

收據：敬請將公司抬頭於報名表填寫清楚

七、費用說明：含材料費及餐飲費

1. 第一場：原價 3,000 元；3 人以上團體報名特價 2,500 元；

教師相關憑證特價 2,500 元

2. 第二場：原價 3,500 元；3 人以上團體報名特價 3,000 元；

教師相關憑證特價 3,000 元

3. 個人第一場及第二場一起報名，特價 5,500 元

- 八、報名期間：即日起接受報名，報名人數 40 人，額滿截止，可先來電詢問名額。(額滿後，因座位及材料有限，恕難再處理)
- 九、全程參與者，由 玄奘大學 時尚設計學系 頒發第一場及第二場各 12 小時研習證書。
- 十、凡報名參加者，需自行前往到校，若需提供汽車停車位，請在報名表備註欄位上告知。
- 十一、尊重智慧財產權，研習過程請勿錄音、錄影 (可拍照)。



高旻揚

時尚設計學系
中心組員

3D 特效彩繪技術提升講座課程

課程內容

第一場

日期	時間	研討會內容	主持人/講師
5/02 (六)	08:30~09:00	報到	時尚設計系
	09:00~09:10	主持人引言	主持人：時尚設計系 系主任 劉宜欣 助理教授
	09:10~12:10	第一單元~電影造型與特殊材料 1. 槍孔雕塑 → 模具製作 → 乳膠皮製作 2. 撕裂傷雕塑 → 模具製作 → 乳膠皮製作 3. 遮蔽用傷疤貼皮 → 模具製作 → 乳膠皮製作 4. 實務操作	講師： 陳雅臻 老師 (中華演藝總工會) 林帝君 講師 (玄奘大學)
	12:10-13:10	中午用餐	
	13:10-16:10	第二單元~電影造型與特殊材料 1. 防水顏料的應用 2. 舞台專用拉提法 3. Q&A	講師： 陳雅臻 老師 (中華演藝總工會) 林帝君 講師 (玄奘大學)
5/03 (日)	09:00~12:00	第三單元~假皮的應用： 1. 槍孔乳膠皮應用 2. 撕裂傷乳膠皮應用 3. 實務操作	講師： 林帝君 講師 (玄奘大學) 金玉釵 老師 (業界教育講師)
	12:00-13:00	中午用餐	
	13:00~14:00	美國翻模與噴槍彩繪技術分享	講師： 林帝君 講師 (玄奘大學) 金玉釵 老師 (業界教育講師)
	14:00-14:10	特效妝教案設計	
	14:10-16:00	各式傷口應用及實務操作	
	16:00~16:10	Q&A 頒發研習證書及合影	系主任 劉宜欣 助理教授

此課程材料包含以下內容：

1. 個人使用：舞台血漿、舞台血膠、雕刻刀、雕塑土、黃膠水、木棒、塑膠板。
2. 共同使用：隔離劑、封邊膏、矽膠及硬化劑、可溶性乳膠。

自備：

不鏽鋼鋼板、不鏽鋼挖棒、油彩、拋棄式唇刷、三角海棉。

第二場

日期	時間	研討會內容	主持人/講師
5/30 (六)	08:30~09:00	報到	時尚設計學系
	09:00~09:10	主持人引言	主持人：時尚設計學系系主任 劉宜欣 副教授
	09:10~12:10	1. 第一單元~時尚彩繪系列 Fashion Painting of the Airbrush 2. 彩繪筆法加噴槍的造型運用	講師： 陳秀足 助理教授 (國立屏東科技大學)
	12:10~13:10	中午用餐	
	13:10~16:10	第二單元~電影造型與特殊材料 1. 發泡式乳膠獸角造型彩繪的應用 2. 噴槍模板彩繪技法的應用 3. Q&A	講師： 陳秀足 助理教授 (國立屏東科技大學)
5/31 (日)	09:00~11:00	第三單元~噴槍彩繪結合髮型應用	講師： 林希君 講師 (玄奘大學)
	11:00~12:00	第四單元-造型彩繪的實習： 發泡式乳膠獸角造型彩繪實務設計與製作(一)	講師： 林希君 講師 (玄奘大學) 金玉釵 老師 (業界教育講師)
	12:00~13:00	中午用餐	
	13:00~16:00	第四單元-造型彩繪的實習： 發泡式乳膠獸角造型彩繪實務設計與製作(二)	講師： 林希君 講師 (玄奘大學) 金玉釵 老師 (業界教育講師)
	16:00~16:10	Q&A 頒發研習證書及合影	系主任 劉宜欣 助理教授
➤ 請自備模特兒及彩妝用品(卸妝、洗臉、基礎保養) ➤ 若需模特兒須事先登記繳費(工讀金含餐費 500 元)			

此課程材料包含以下內容：

發泡式乳膠獸角、發泡式乳膠獸鼻、蓋眉蠟。

自備：水性人體彩繪顏料、噴槍顏料、黃膠、粉底、乳液、彩妝用具、眼影、舞台假睫毛、睫毛膠、假髮、吹風機、噴槍組(主機及噴筆)

備註：噴槍主機可免費借用，需先登記，限額 10 名，噴筆仍請自備。

「3D 特效彩繪技術提升講座課程」報名表

***務必填寫**

報名日期：	年 月 日	報名序號編碼：	(此欄位由主辦單位填寫)
*學校名稱 或服務單位			
*姓 名			
職 稱			
*所屬科別 (工作部門)	系□/科□		
*身份別	☐ 老師 ☐ 業界人士 ☐ 其他_____		
*收據	抬頭：_____		
*聯絡電話	(H) _____	手機 _____	
	(O) _____	傳真 _____	
*E-mail	回傳郵件帳號使用，務必填寫 _____		
*報名場次	☐ 第一場 ☐ 第二場 ☐ 第一場+第二場		
*聯絡地址	□□□ _____		
*膳食	☐ 葷 ☐ 全素		
*備註	1. 尊重智慧財產權，研習過程請勿錄音、錄影（可拍照） 2. 是否需提供汽車停車位： ☐ 是 （車牌號碼：_____） ☐ 否 3. 報名表請 mail 至： chin0412@yahoo.com.tw (艾升有限公司 張小姐 手機：0961-308188)		

● 交通位置

動態地圖路線指南

乘車方式	交通路線	
自行開車	國道三號 北二高	於 103 公里新竹交流道下 ➡ 右轉經景觀大道 ➡ 左轉接東香路二段 ➡ 左轉接玄奘路後約一百公尺，即可至本校。
	國道一號 號接國道三號	國道一號（中山高）經新竹系統交流道 ➡ 國道三號（北二高—往香山、竹南方向） ➡ 於 103 公里新竹交流道下 ➡ 右轉經景觀大道 ➡ 左轉接東香路二段 ➡ 左轉接玄奘路後約一百公尺，即可至本校。
	國道一號 中山高	下新竹交流道 ➡ 經光復路上東大高架橋 ➡ 左轉經國路 ➡ 中華路四段左轉元培街（經元培科大後） ➡ 右轉玄奘路，即可至本校。
客運	國光客運、豪泰客運於台北車站總站搭乘 ➡ 直達本校。（各客運班次時刻，請參考本校-總務處網頁）	
	國光客運、台中客運於台中車站總站搭乘 ➡ 直達本校。（各客運班次時刻，請參考本校-總務處網頁）	
	國光客運於板橋總站搭乘-頭份竹南線 ➡ 經北二高 ➡ 香山轉運站 ➡ 轉搭乘苗栗客運 ➡ 直達本校。（客運班次時刻，請參考本校-總務處網頁）	
	搭乘其他國道客運（亞細亞、新竹客運等）至新竹火車站 ➡ 轉搭公車、計程車至本校。	
高 鐵	於高鐵新竹站下車 ➡ 搭乘往新竹火車站接駁車（約 20 分鐘一班） ➡ 於新竹火車站轉搭公車、計程車至本校。	
公 車	苗栗客運	搭乘火車、國道客運至新竹火車站 ➡ 出新竹火車站正前方苗栗客運站牌 ➡ 搭乘往玄奘大學班車。
	新竹客運	搭乘火車、國道客運至新竹火車站 ➡ 出新竹火車站左方新竹客運站 ➡ 搭乘 23 路往玄奘大學班車。
計程車	春輝車行	電話：03-5268822、03-5214682
	777 車行	電話：03-5403333、03-5306777
備註：相關訊息可洽詢本校警衛室，電話：5302255 分機 2185。		

陳秀足老師簡歷(工作年資：19 年以上相關經驗)

現任：

國立屏東科技大學時尚設計與管理系助理教授

國家美容乙丙級監評

行政院勞委會全國技能競賽裁判

著作及獲獎：

1.2013 第 42 屆國際技能競賽金牌指導老師

2.2011 全國菁英盃面具彩繪冠軍

3.2011 歐巴盃創意化妝第二名

4.2011 出版「電影特效專業化妝術」

5.2013 出版「第一次彩繪就愛上」

6.2013 出版「兒童臉部彩繪」及「青少年臉部彩繪」

7.2013 出版「就是要玩噴槍彩繪」



陳雅臻老師簡歷 (工作年資：15 年以上相關經驗)

現任

華岡藝校表演藝術科教師

中華演藝總工會講師

中華演藝影視文化創意產業發展協會講師

華夏技術學院化妝品應用系講師

黎明技術學院化妝品應用系講師

曾任：

萬華社區大學講師

清雲科技大學『禮儀彩妝課程講座』講座教師

國立中興大學教育推廣中心『新娘秘書化妝造型班』講師

弘光科技大學『藝術與科技-HD 噴槍技術應用』講座教師

國立臺南護理專科學校化妝品應用科『HD 高清新娘彩妝造型國際研習會』講座教師

國立屏東科技大學時尚設計與管理系『全國美容彩妝影劇特效專業化妝術研習會』講座教師



著作及獲獎：

1. 2013 馬來西亞吉隆坡舉辦「第 17 屆亞洲太平洋髮型化妝奧林匹克」競賽，獲得「夢幻化妝組」冠軍

2. 2011 出版電影特效專業化妝術

3. 2013 兒童臉部彩繪及青少年臉部彩繪

高昇揚

8/9

金玉釵老師簡歷 (工作年資：10 年以上相關經驗)

專業資歷：

中國大陸三級高級美容師

英國二級美容彩妝造型師

R.J 美國學院高清彩妝技術認證

美國 GRAFTOBIAN 高清彩妝技術認證

香港天域學院高清彩妝認證

美國 GRAFTOBIAN 台灣授課講師

業界經歷：

好萊屋電影彩妝大師-RJ(迪士尼造型總監)國際媒體記者會 指定特效造型團隊

花博造型彩妝設計 100 年時尚造型館 指定造型團隊

實踐 50 周年-“新銳設計師聯展”服裝秀造型設計 指定造型團隊

BMW 100~101 尾牙指定造型團隊

國際獅子會 300A1 區 國際美學意識饗宴 造型團隊

交通大學 100~102 畢業晚會 指定造型團隊

達方電子 100~102 尾牙 指定造型團隊

經濟部 商業司 102 年小琉球-跟海龜賽跑-彩街活動 指定特效造型團隊

澳盛銀行 100~103 尾牙 指定造型團隊

