

檔 號：STA0502
保存年限：5

電子公文

屏東縣政府 函

地址：900屏東縣屏東市自由路527號（屏東市大連路69號）
承辦人：戴秀珊
電話：(08)7360330#2113
傳真：(08)7385866
電子信箱：a001792@oa.pthg.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學 第二層決行

擬：擬：陳閱後公告周知，文存。

發文日期：中華民國104年3月20日
發文字號：屏府文圖字第10408184400號
速別：普通件

陳 仁 君 104.03.24
副教授兼學務處課外活動組組長 蕭婉鎔 104.3.25

學務處秘書 侯東成
104.3.26

教授兼學生事務處主任 吳明烈
104.3.26

代為決行

密等及解密條件或保密期限：
附件：2015屏東縣大武山文學營活動簡章

(958193_10408184400_1_958193_10408184400_1.doc，共1個電子檔案)

主旨：檢送本府文化處「2015屏東縣大武山文學營」簡章乙份，敬請惠允協助宣傳，請 查照。

說明：

- 一、2015屏東縣大武山文學營「閱讀的無重力狀態：漫遊輕文學」，將於104年7月4日至5日假屏東縣政府文化處五樓演講廳舉辦。
- 二、報名方式包括現場報名、通訊報名及網路報名，歡迎國中以上愛好文藝之學生及對文學有興趣之民眾踴躍報名參加，報名自即日起至額滿(200名)為止。
- 三、敬請協助張貼並將活動簡章發送至各班或各系班櫃，並請連結本府文化處網站 (<http://www.cultural.pthg.gov.tw>) 及網路報名網址 (<http://goo.gl/forms/iXjKpGLWvQ>)。

正本：各高國中、本縣各公立高中職、本縣各私立高中學校、本縣各私立職業學校、各大專院校、各縣市政府文化局(處)、本縣各鄉鎮市公所

副本：本府教育處、本府文化處(貼公布欄)

104/03/23
11:10:44

學生事務處

104年3月23日暨收文總字第1040003400號



4351-6919

本案依分層負責規定授權業務主管決行

中華民國 100 年 10 月 10 日

財政部 財政廳 財政次長 陳建和 啟



訂

線

中華民國 100 年 10 月 10 日

2015 屏東縣大武山文學營活動簡章

【主旨】倡導本縣文學風氣，鼓勵文學創作，發掘文壇新秀，並提昇本縣藝文水準。

【主辦單位】屏東縣政府文化處

【活動日期】104 年 7 月 4~5 日（星期六、日）

【活動地點】屏東縣政府文化處五樓演講廳

【活動主題】閱讀的無重力狀態：漫遊輕文學

【活動方式】

- 一、寫作教學—邀請縣籍作家以實際寫作經驗授課，文體不拘，帶領學員擷取生活經驗之精髓，組織完整架構，進而寫出一篇妙語生花的文章。
- 二、名人講座—邀請名人以深刻的專題演講，帶領學員進入文學世界，開啟更開闊的視野，引發其寫作熱情，吸引青少年參與文學寫作，開發屏東縣潛在創作人口，使文學蓬勃茁壯。
- 三、寫作指導—由知名作家帶領學員探訪網路、報紙及創作的輕文學世界，分享情感交織的寫作經驗和心路歷程，並以實務經驗交流對話，引領學員實踐其文學創作之熱忱。

【參與對象】

- 一、國中、高中職以上愛好文藝之學生
- 二、對文學有興趣之民眾
- 三、招收人數：200 名

【報名費】新台幣 450 元

【報名方式】

- 一、現場報名：即日起請至文化處一樓服務台繳費並填妥報名表。
- 二、通訊報名：掛號郵寄報名表及現金袋 450 元，寄至 900 屏東市大連路 69 號 屏東縣政府文化處戴秀珊收
- 三、網路報名：請於 **6 月 30 日前**至 <http://goo.gl/forms/iXjKpGLWvQ> 報名，並於 **7 月 1 日前**掛號郵寄現金袋 450 元（須註明姓名及電話），或至文化處一樓服務台繳費，才算完成報名手續。掛號郵寄現金袋者，將於活動報到當天領取繳費收據；至本處繳費者，將

當場開立收據。

- 四、 洽詢專線 08-7360330#2113 戴小姐，電子信箱
a001792@oa.pthg.gov.tw，網址：www.cultural.pthg.gov.tw

【配合事項】

- 一、 參與者請於每場次憑學員證入席，自由入座。
- 二、 本活動全程參加核予學員研習證書，公務人員全程參與可獲登錄研習時數 15 小時。教師統一印製證書，不再登錄研習時數。
- 三、 曠課超過 3 堂者，不核發研習證書。
- 四、 除不可抗拒之因素（如：颱風、地震、徵召入伍...等），**恕不退費。**
- 五、 報到通知：活動前 3 天以書信或 mail 通知。
- 六、 活動期間繳交作品者贈送紀念品乙份。請繳交電子檔或將檔案燒成光碟。
- 七、 本活動提供午餐，請自備環保杯及環保筷。
- 八、 活動如有未盡事宜，得依辦理需要修正。



課 程 表

屏東縣大武山文學營課程表	7月4日 (星期六)		7月5日 (星期日)	
	09:30~10:20	報到	08:20~10:20	林剪雲 新世代輕小說觀
10:20~10:30	開幕式			
10:30~12:30	李敏勇 【名人講座】 輕文學現象的文化觀察： 從地方性對照世界性	10:30~12:30	利格拉樂·阿烏 在文字中覺醒： 我與文學創作	
12:30~13:30	午餐 & 休息			
13:30~15:30	東燁 (穹風) 用鍵盤敲出自己的路： 網路小說創作分享	13:30~15:30	苓菁 創作與投稿	
15:40~17:40	彭樹君 (朵朵) 簡單就是力量 (含課堂創作演練)	15:40~18:10	郝廣才 【名人講座】 載著人生百味的故事列車	

講師簡介

1. 李敏勇：屏東人，臺灣知名詩人、文化評論人、翻譯家。畢業於中興大學歷史系，曾任圓神出版事業機構社長。1969年，出版第一本著作《雲的語言》。曾主編笠詩刊，並擔任過臺灣文藝社長及臺灣筆會會長。1971年至今，翻譯許多國外詩人的作品，其詩



作亦被譯為英、日、韓、德、塞爾維亞及羅馬尼亞文等。2007年，獲得臺灣藝文界最高榮譽國家文藝獎。

2. 東燁（穹風）：南投人，前筆名穹風，2013年底改為現名，為作家藤井樹所推薦之網路小說作家。高中時期原修讀電機科，後轉考一般大學，畢業於靜宜大學中文系及中國科技大學視覺傳達設計研究所。行事作風低調，透過書寫，追求縈戀於心的企盼與生命價值所在的情感意義，著有《大度山之戀》、《FZR女孩》、《寫一封信給你》、《在幸福的盡頭還有》、《小情歌》、《記得愛》等書。2010年初出版個人第一部現代詩集《靈魂在左手：穹風現代詩集》。擁有自己的樂團「穹風樂團」，並於2010年3月發行首張專輯。
3. 彭樹君：以本名彭樹君寫小說與散文，以筆名朵朵寫朵朵小語。東吳大學中文系畢業，現為報社副刊主編。曾任廣告公司企劃撰文、女性雜誌資深編輯、文學雜誌採訪主任，也曾主持深夜廣播節目。22歲出版第一本書，至今有《心裡有個蝴蝶結》、《薔薇歲月》、《水雲間》、《想戀愛的女人請舉手》、《生命轉折處》等小說、散文、札記、採訪集共二十餘本著作。文筆清麗細膩，對於人生況味往往深入幽微，擅長描寫女性曲折情思，文字具有溫柔撫慰的療癒功能，是兼具小說與散文創作的好手。

4. 林剪雲：本名林素珍，屏東縣內埔鄉人，國立高雄師範學院國文系畢業，現任內埔農工教師。著有《飛龍在天》、《火浴鳳凰》、《火中蓮》、《情傷》等長篇小說及劇本《世間媳婦》，作品曾獲新聞局優良電影故事獎、劇本獎、中華文學獎小小說首獎，以《囹之真相》獲第一屆大武山文學獎長篇小說獎第一名。從事電視編劇多年，有《換子成龍》等多部知名連續劇。
5. 利格拉樂·阿烏：漢名高振蕙，屏東人，父系安徽，母系排灣，畢業於大甲高中。1986年擔任代課老師，結識泰雅族作家瓦歷斯·諾幹，開始參與黨外運動與原住民運動，首度回視自己的母系文化。1989年與瓦歷斯·諾幹創辦「獵人文化」雜誌，為台灣原住民自創的第一份人文刊物。1992年雜誌停刊，改組成立「台灣原住民人文研究中心」。著有散文集《誰來穿我的美麗衣裳》，《紅嘴巴的 VuVu》、《穆莉淡——部落手札》，編著《1997 台灣原住民文化手曆》等。
6. 苓菁：喜歡說故事，天馬行空，擅長校園愛情、都會愛情、女性勵志、言情小說、靈異驚悚等寫作。在靈異小說中開展一種特殊風格，喜好描繪人性，甚至將旅遊與靈異結合。在書中遊歷世界，現今徜徉於靈異小說與都會愛情故事，著有《縛靈》、《惡靈鏡

區》、《禁忌系列》、《鬼僕事務所系列》、《異遊鬼簿系列》等 150 餘本作品。

7. 郝廣才：政治大學法律系畢業，兒童文學工作者，曾任漢聲出版社主編、遠流出版社兒童館總編輯，1999 年獲選「美國馬奎斯世界名人錄」年度風雲人物榜，現任格林文化總編輯。著有《今天：366 天，每天打開一道門》、《腦力發電》、《村上有春樹，村下有搖錢樹：錢是掉進口袋，還是腦袋？》、《愛情不用這麼瞎》等書，並翻譯《一秒鐘的改變》、《最快樂的人》、《小石佛》、《好好照顧我的花》等繪本。



屏東縣【大武山文學營】報名表

姓 名		出生	年 月 日
身分證字號		性別	
聯絡地址 (報到通知地址)	□□□□□		
電 話 手 機			
電子信箱			
就讀學校或現職			
是否需登錄公務 人員研習時數	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否		
備註 報名編號	本活動提供午餐 <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素		