

檔 號：RND00206
保存年限：5

國立嘉義大學 函

地址：60004嘉義市鹿寮里學府路300號
承辦人：陳昭惠
電話：(05)2263411轉2801
電子信箱：art@mail.ncyu.edu.tw

子
公
文

代
行
爲

受文者：國立暨南國際大學

擬辦：第二層決行

一、將來文上傳本校公文系統，

公告週知。

二、文陳閱後存。

授
兼
發
長
林
佑
昇

發文日期：中華民國104年1月30日

發文字號：嘉大視藝字第1040020389號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨（0020389A0B_ATTCH1.DOC，共1個電子檔案）

許
玉
瑜

授
兼
發
長
林
佑
昇

主旨：本校視覺藝術學系辦理「2015視覺藝術新視野學術研討會」徵稿，檢附徵稿辦法及投稿者基本資料表各1份，敬請惠予公告並鼓勵貴校師生踴躍投稿，請查照轉知。

說明：

- 一、本次學術研討會訂於本（104）年5月20日（星期三）舉行，主要議題「視覺藝術新視野」，包括視覺藝術理論、美學、藝術教育、藝術創作、視覺設計與教育、藝術史、藝術政策與行政、藝術心理學以及藝術社會與文化理論等範疇，均歡迎投稿。
- 二、本次研討會論文採全文審稿制，通過審查之優秀論文將推薦另經審查後收錄於「視覺藝術論壇」期刊。
- 三、投稿相關表格及規定，請逕至視覺藝術學系網站下載，網址：<http://www.ncyu.edu.tw/art/>。
- 四、本研討會連絡人：研究生陳昱璇
0987611808（runenj531@gmail.com）；主任簡瑞榮
0933496451（finjjc@mail.ncyu.edu.tw）。

正本：各公私立大專校院

副本：本校視覺藝術學系、簡瑞榮教授兼系主任、陳昱璇研究生

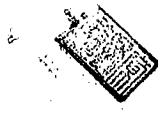
104/02/02
08:46:48

研
究
發
展
處



1991-1992
11/15/91

1991-1992
11/15/91



國立嘉義大學「2015 視覺藝術新視野學術研討會」徵稿辦法

一、宗旨

當前視覺藝術研究之內容以及其研究方法正日益擴展與深化，且視覺藝術探討所整合之其他學門亦逐漸增多。本次學術研討會著重於「視覺藝術新視野」之探討，亦即關於視覺藝術研究之新理論、方法與議題，包括對視覺藝術新議題之探討、新舊理論之整合分析、透過新方法探討新、舊議題、或基於當前情境與理論而對舊議題提出新觀點等，且涉及關於此主題之理論研究、實徵研究或創作實務研究等。期能在視覺藝術研究與知識領域之開拓上有所創新，同時於視覺藝術相關實務之改善上能有所貢獻。

本次研討會竭誠歡迎對視覺藝術之相關研究與實務有興趣及關心者，共同參與且進行相關課題之發表、研討與分享，而集思廣益。

二、研討主題

本次研討會探討之主題為「視覺藝術新視野」，包括視覺藝術理論、美學、藝術教育、藝術創作、視覺設計與教育、藝術史、藝術政策與行政、藝術心理學以及藝術社會與文化理論等範疇。

三、研討會日期、地點

(一) 時間：2015 年 5 月 20 日（星期三）13：00 至 17：30

(二) 地點：國立嘉義大學民雄校區視覺藝術系演講廳

四、責任分工

(一) 主辦單位：國立嘉義大學

(二) 承辦單位：國立嘉義大學視覺藝術系

(三) 工作人員：國立嘉義大學視覺藝術系

五、研討方式

(一) 專題演講

(二) 講評、討論與分享

(三) 論文發表



六、論文發表／投稿方式

本研討會歡迎踴躍投稿，發表論文。投稿辦法如下：

1. 採全文審稿制，依論文主題選擇校內外二位審查委員進行審稿。論文格式以 APA 為限。
2. 全文請於 2015 年 4 月 13 日(星期一) 前寄至 chiayiart2014@gmail.com，寄件主旨請註明「2015 視覺藝術新視野學術研討會－作者姓名－論文全名」。
3. 全文篇幅中文稿件以 15000 字、英文字數 5000 字為限。
4. 優秀論文將推薦另經審查後刊登於本系出刊之「視覺藝術論壇」。
5. 本研討會連絡人研究生陳昱璇 0987611808 (runenj531@gmail.com)；主任簡瑞榮 0933496451 (finjic@mail.ncyu.edu.tw)。

國立嘉義大學「2015 視覺藝術新視野學術研討會」投稿者基本資料表

1. 投稿者姓名 (單獨發表者填寫第一作者即可)	順位	中英文姓名	服務單位(就讀學校)/職稱/聯絡資訊
	第一位	中： 英：	單位： 職稱： 電話： e-mail：
	第二位	中： 英：	單位： 職稱： 電話： e-mail：
	第三位	中： 英：	單位： 職稱： 電話： e-mail：
	第四位	中： 英：	單位： 職稱： 電話： e-mail：
2. 投稿題目	中文： 英文：		
3. 關鍵字(4個)			
4. 投稿主題 (請選擇一項)	☐ 1.藝術創作 ☐ 2.視覺設計 ☐ 3.藝術教育 ☐ 4.藝術理論		
5. 通訊作者資料	姓名：_____ 地址：□□□-□□ 電話：() - _____ 行動電話：_____ 電子郵件：_____		
6. 索取資料	☐ 論文發表證明 ☐ 公文(需請公假前來發表論文者)		

*在職進修者請務必註明工作單位，以便發放公文請各單位核予公假前往發表論文。未填寫者一律以本表所填資料為準，無法另行補發公文。

