

檔號：RND0265  
保存年限：5

### 國立臺灣藝術教育館 函

地址：10066臺北市南海路47號  
承辦人：陳怡蓉  
電話：02-23110574分機234  
傳真：02-23894822  
電子郵件：dora@linux.arte.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國103年12月19日  
發文字號：藝視字第1030004175號  
速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：104年度國際藝術教育學刊徵稿啟事1紙（103D001229\_103D2000778-01.doc，共1個電子檔案）

主旨：有關本館「國際藝術教育學刊」徵稿案，惠請廣為宣傳並鼓勵所屬師生踴躍投稿，敬請查照。

正本：公私立大專校院  
副本：臺灣亞洲藝術文化教育交流學會

103/12/22  
08:24:42

擬辦：~~第二層決行~~

- 一、將來文上傳本校公文系統，公告週知。
- 二、文陳閱後存。

決代  
行爲

教授兼  
研發長 林佑昇

約助理員 許孟瑜  
103.12.23

副教授兼研發處 施君興

教授兼  
研發長 林佑昇

103年12月22日暨收文總字第(030016307)號







國立臺灣藝術教育館

## 104 年度《國際藝術教育學刊》徵稿啟事

### 壹、宗旨及內容

《國際藝術教育學刊》乃國立臺灣藝術教育館所出版之專業國際學術期刊，其目的在鼓勵藝術教育學術研究、促進國際學術交流；提供國內外藝術教育相關研究者從事學術研究之發表園地；提昇國內藝術教育學術研究水準及品質；提高藝術教育在臺灣專業、學校及社會藝術教育之正確價值觀；提供藝術教育界相關人士及研究者在該領域理論與實務之學術研究參考資料。因此，凡屬於藝術教育研究成果論述，包括理論或方法性主題研究探討、特定研究專題之系統性綜合評論等純學術性論文，均歡迎賜稿。恕不受理翻譯文稿、報導性文章、整篇學位論文及進修研究報告等文章。

### 貳、徵稿主題與截稿期限

- 一、徵稿主題為上述內容所包含範圍。
- 二、104 年第 1 期於 104 年 2 月底截稿。
- 三、104 年第 2 期於 104 年 7 月底截稿。

### 參、稿則

- 一、稿件限中文或英文（如果可能中/英文全文兼備更佳）電腦打字，Word 存檔；自左向右橫式排列，中文以新細明體、英文以 Arial 體編輯，字型 12 級，每頁 31 行，每行 34 字。正文（連同所有圖表、注釋及附錄等）以 10 頁為下限，16 頁為上限，中英文摘要及參考書目不列入頁數計算。
- 二、稿件要項：首頁、中英文摘要、正文及參考文獻。
  - （一）首頁：首頁請附上投稿者基本資料表，包括篇名、中英文姓名、任職單位、職稱，並註明最高學歷（含畢業學校）、學術專長、通訊住址、電話號碼、傳真號碼以及 e-mail。
  - （二）中英文摘要：首頁後依序為中文摘要（500 字以內）與關鍵詞（至多 5 個）、英文摘要（500 字以內）與關鍵字（至多 5 個）。
  - （三）正文：摘要後為正文，含圖表、註釋、附錄。除投稿者基本資料附於首頁外，請勿在文稿中出現任何作者基本資料，以利審查之進行。
  - （四）參考文獻：先中文再英文。中文請依作者姓氏筆畫排序，英文請依作者姓氏字母順序排序。
- 三、文中設定號碼標寫格式為：
  - 壹、
    - 一、
      - （一）

1.

(1)

四、圖表呈現方式以全文為單位編號，編號以阿拉伯數字撰寫，之後空一格。表之編號與標題在表「上方」，圖之編號與標題在圖「下方」。

五、凡人名、專有名詞附有外來語者，請以（ ）加註原文。凡引註的年代一律標以西元。

六、文獻引註格式採 APA 格式。參考文獻年代一律標示西元。主要示例如下：

(一) 書籍：作者（年代）。書名。出版地：出版者。

Author, A. A. (Year). *Title of book*. Location: Publisher.

(二) 期刊：作者（年代）。文章名稱。期刊名稱，卷數（期數），頁碼。

Author, A. A. (Year). Title of article. *Title of Periodical*, xx (xx), xx-xx.

示例亦可至國立臺灣藝術教育館之「臺灣藝術教育網」

<http://www.arte.gov.tw/>查詢。

七、如研究專題改寫之論文，需於文後感謝原研究參與人員、獎補助單位。

#### 肆、稿件處理

一、稿源：公開徵稿。

二、來稿請傳 Word 電子檔至 [IJAE2015@gmail.com](mailto:IJAE2015@gmail.com)，亦請在主旨欄註明：國際藝術教育學刊投稿文件。

三、初審由編輯小組密送兩位專家學者匿名審查，並採迴避原則，初審結果分三等級：1. 通過，照原文刊登；2. 通過，但須參納審核意見，由作者修改後，通過複審，再行刊登；3. 不通過。若兩位審查委員之審查結果不同，則送第三人審查，或由相關專長之編輯委員判定。

四、文稿將以中英文對照方式刊登。來稿經審查通過後，將通知作者，請即自行或委外進行翻譯為英文，未能配合者視同放棄。

五、凡經審查通過者，需同意授權本館以紙類或數位方式發行，並得再授權國家圖書館、研考會及其他資料庫業者納入資料庫中提供服務或對外銷售。

六、出刊時間：104 年度第 1 期預定 7 月 5 日出版，第 2 期預定 12 月 5 日出版。

#### 伍、其他

一、來稿請符合本刊所要求之形式要件（詳上述稿則）。本刊因編輯需要，保有刪修權。

二、來稿若經採用，作者需簽署中英文著作財產權轉讓同意書。

三、來稿一經刊登，即致贈作者當期刊物兩冊，不另支稿費。

四、本刊文章並將全文登錄於 HyRead 臺灣全文資料庫中。退稿將致函作者，但不退還電子檔與文稿，請於投稿前自行留存原稿檔案。

五、請勿抄襲、改作、一稿多投或侵犯他人著作權。凡涉及著作權或言論責任之糾紛者，悉由作者自負法律責任。