

檔 號：RND0206
保存年限：5

國立臺灣藝術大學 函

地址：22058 新北市板橋區大觀路1段59號
承辦人：林月萍
電話：(02)22722181轉2155
傳真：(02)89653124

擬辦：

受文者：國立暨南國際大學

一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。

發文日期：中華民國103年8月11日

發文字號：臺藝大多媒字第1032230057號

二、文陳閱後存。

速別：普通件

專員：王淑娟

教授兼研發長 林佑昇

代為行爲

密等及解密條件或保密期限：

教授兼研發處 施君興

教授兼研發長 林佑昇

附件：如說明 (1032230057-1.PDF, 共1個電子檔案)

主旨：本校多媒體動畫藝術學系訂於103年10月17日(星期五)假本校教學研究大樓10樓國際會議廳，舉辦「2014臺北數位圖像國際學術研討會 (The 2014 Taipei International Conference on Animation and New Media)」，惠請轉知貴校師生踴躍投稿及參加，請 查照。

說明：

- 一、徵件主題，有關新媒體、遊戲、動畫、數位特效，以及其他數位內容等相關領域之論文及創作作品。凡未曾在國內外發表，具學術價值之研究論文或創作作品，均歡迎賜稿。
- 二、徵件格式及訊息，請參考附件。研討會訊息，請至網址 (<http://www.ntua.edu.tw/%7Emaa/conference/2014/index.html>)。
- 三、誠邀 貴校人員共襄盛舉，踴躍參與本研討會相關活動。
- 四、聯絡人：林月萍及李羿伶，電話：02-2272-2181，分機 2155及2154。

正本：公私立大專校院

副本：本校各教學單位、研究發展處

103/08/12
08:25:18

研究發展處



裝訂線

1/38



2014 臺北數位圖像國際學術研討會

「創意革命 2.0」

徵件簡章



目 錄

一、活動簡介	1
二、活動資訊	1
三、徵件主題	1
四、活動對象	1
五、活動內容	1
六、活動時程	2
七、徵件範圍與規格	2
八、報名與收件資訊	3
九、報名須知	3
十、注意事項	4
附件 1 論文格式說明	5
附件 2 『2014 臺北數位圖像國際學術研討會』徵件報名表暨授權同意書	24



一、活動簡介

『2014 臺北數位圖像國際學術研討會』將於 2014 年 10 月 17 日在國立臺灣藝術大學教學研究大樓 10 樓國際會議廳舉辦年度國際學術研討會，活動內容將分類為專題演講、研究論文發表、創作作品發表等。今年特以「躍動方程式」為本次活動主題，希望藉由各領域的專家學者經驗分享與交流，將臺灣多媒體、動畫創作領域提升為國際性指標，並推動此專業領域與世界接軌。本研討會將邀請國內外有關新媒體、遊戲、動畫、數位特效以及其他數位內容等相關知名產官學界齊聚一堂，共同發表優秀論文與作品，並針對相關專業領域分別舉辦專題演講。歡迎各界新銳藝術家以及學術研究者參與本次研討會，貢獻卓見，共襄盛舉。

二、活動資訊

1. 時間：2014 年 10 月 17 日（五）
2. 地點：國立臺灣藝術大學 教學研究大樓 10 樓 國際會議廳
3. 指導單位：教育部
4. 主辦單位：國立臺灣藝術大學
5. 協辦單位：實踐家文教基金會
6. 執行單位：國立臺灣藝術大學設計學院多媒體動畫藝術學系
7. 贊助單位：實踐家文教基金會、龍眾新媒體股份有限公司

三、徵件主題

有關新媒體、遊戲、動畫、數位特效以及其他數位內容等相關領域之論文及創作作品。凡未曾在國內外發表，具學術價值之研究論文或創作作品，均歡迎賜稿。

（簡章網址：<http://portal2.ntua.edu.tw/~maa/conference/2014/index.html>）。

四、活動對象

1. 產官學相關之專家學者。
2. 資訊工業策進會數位教育研究所之委員、顧問、合作單位、師資與學員等。
3. 學術單位之相關科系教師及學生。
4. 國內外對電腦圖像技術、媒體藝術與動畫有興趣之人士。
5. 社會人士及一般大眾。

五、活動內容

專題演講、研究論文、創作作品發表等。



六、活動時程

活動重要時程如下表：

事項	日期
徵件簡章公佈	2014/08/11 (一)
郵寄徵件開始	2014/08/15 (五)
郵寄徵件截止 (郵戳為憑)	2014/09/15 (一)
入圍通知 (網站公佈並郵寄通知)	2014/09/29 (一)
研討會	2014/10/17 (五)

七、徵件範圍與規格

徵件範圍及相關規定如下，請詳細參閱：

類別	繳件規格
論文類	1、論文紙本 (一式三份)：以中文、英文為限，A4 大小列印裝訂之全文，頁數請控制 20 頁內。(務必含中英文摘要) 2、論文電子檔 (一式三份)：以 DOC 格式或可編輯之 PDF 格式燒錄至光碟片。 3、論文格式：請參閱本校「藝術學報」(簡章附件一)撰稿格式。 http://portal.ntua.edu.tw/~d02/publish/formdoc/paperform.doc 4、來稿之附註及參考書目，請以 APA 格式為主。
創作	錄像與動畫類 1、作品光碟 (一式三份)：以 720x480 像素或以上之 NTSC 規格儲存至 DVD 播放器可播放之 DVD-Video 格式。 2、作品截圖：截取作品圖片 3 至 10 張，大小 500K 以上之 JPEG 格式。 3、創作論述紙本 (一式三份)：以 A4 大小列印並裝訂，需含摘要。 4、創作論述電子檔 (一式三份)：以 DOC 格式或可編輯之 PDF 格式儲存至光碟片。 5、請參閱本校「藝術學報」(簡章附件一)撰稿格式。 http://portal.ntua.edu.tw/~d02/publish/formdoc/paperform.doc
	互動多媒體類 (含遊戲) 1、作品光碟 (一式三份)：操作或遊戲畫面之影片，以 720x480 像素或以上之 NTSC 規格儲存至 DVD 播放器可播放之 DVD-Video 格式。遊戲則需可在 PC 作業系統平臺上執行。 2、作品截圖：截取作品圖片 3 至 10 張，大小 500K 以上 JPEG 格式。 3、創作論述紙本 (一式三份)：以 A4 大小列印裝訂，需含摘要。 4、創作論述電子檔 (一式三份)：以 DOC 格式或可編輯之 PDF 格式儲存至光碟片。 5、請參閱本校「藝術學報」(簡章附件一)撰稿格式。 http://portal.ntua.edu.tw/~d02/publish/formdoc/paperform.doc



創作	互動裝置類	1、作品光碟(一式三份)：互動及操作畫面之影片，以 720x480 像素或以上之 NTSC 規格儲存至 DVD 播放器可播放之 DVD-Video 格式。 2、作品截圖：截取作品圖片 3 至 10 張，大小 500K 以上 JPEG 格式。 3、創作論述紙本(一式三份)：以 A4 大小列印裝訂， 含中英文摘要 。 4、創作論述電子檔(一式三份)：以 DOC 格式或可編輯之 PDF 格式儲存至光碟片。 5、請參閱本校「 藝術學報 」(簡章附件一)撰稿格式。 http://portal.ntua.edu.tw/~d02/publish/formdoc/paperform.doc
	其他	1、作品呈現(一式三份)：以最能表現作品之方式呈現。 2、作品截圖：截取作品圖片 3 至 10 張，大小 500K 以上 JPEG 格式。 3、創作論述紙本(一式三份)：以 A4 大小列印裝訂， 含中英文摘要 。 4、創作論述電子檔(一式三份)：以 DOC 格式或可編輯之 PDF 格式儲存至光碟片。 5、請參閱本校「 藝術學報 」(簡章附件一)撰稿格式。 http://portal.ntua.edu.tw/~d02/publish/formdoc/paperform.doc

八、報名與收件資訊

報名與收件資訊請參照以下資訊：

- 報名方式：請將投件資料以郵寄「**限時掛號**」方式寄出報名(截止日期以郵戳為憑)。
- 投件準備資料：
 - (1) 報名表、聯絡資料、繳件資料、授權書(簡章附件 2)。
 - (2) 其他應繳交資料(敬請參照「七、徵件範圍與規格」各類別詳細內容)。
 - (3) 為加速身份核對，請務必線上填寫基本資料表。
 - (4) 論文投稿以實際紙本收到資料為憑，發送紙本資料同時，請務必註冊帳戶並填寫線上資料表，加速審核作業
- 收件地址：22058 新北市板橋市大觀路一段 59 號。
- 收件單位：國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系「2014 臺北數位圖像國際學術研討會籌備委員會」收。
- 聯絡資訊：(02) 2272-2181 轉 2155、2154 或傳真 (02) 8965-3124。
- 聯絡對象：國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系 林助教、李助教。

九、報名須知

- 請將作品或論文之所有資料連同報名表，於截止日期前以「**限時掛號**」方式郵寄至
22058 新北市板橋區大觀路一段 59 號 國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系



「2014 臺北數位圖像國際學術研討會 籌備委員會」

2. 一份報名表，僅供一份作品或論文報名，如有多份作品或論文請填寫徵件報名表。
3. 來件論文與創作作品不提供退件服務，還請海涵。
4. 如有任何疑問，歡迎您來信或來電詢問。
5. 為確保投稿者之權益，請務必完成收件報名程序。
6. 本委員會收到報名時，將會以 E-MAIL 告知報名者。

十、注意事項

1. 如有未盡事宜，本簡章得修訂公佈之。
2. 相關資訊如果更動，以官方網站公佈之內容為主，請密切注意官網最新消息。
(<http://portal2.ntua.edu.tw/~maa/conference/2014/index.html>)
3. 若有任何研討會之疑問，歡迎來電查詢。

聯絡人：2014 臺北數位圖像國際學術研討會 籌備委員會 林冠宇 0915011261

E-Mail：ntuamaa@mail.ntua.edu.tw

活動網站：<http://portal2.ntua.edu.tw/~maa/conference/2014/index.html>



附件 1：論文格式說明

國立臺灣藝術大學「藝術學報」撰稿格式

壹、稿件：

請用 A4 格式電腦打字，存 word 文字檔，上下左右邊界為 2.5 公分，稿件需具備中、英文題目與作者中、文英姓名暨服務單位；中、英文摘要以不超過 250 字、中英文關鍵字以不超過 6 個為原則。

貳、文章結構：

- 一、封面：依次包括（一）論文題目、（二）作者姓名、（三）服務單位、職稱、（四）頁首小標題。
- 二、摘要：
 - （一）實證性文章：研究問題、研究對象、研究方法、研究結果（含顯著水準）、結論與建議。
 - （二）評論性或理論性文章：分析主題、目的或架構、資料來源、結論。
- 三、本文：
 - （一）緒論：研究問題與背景、研究變項定義、研究目的與假設。
 - （二）研究方法：研究對象、研究工具、實施程序。
 - （三）研究結果
 - （四）結論與建議（或研究限制）
- 四、參考文獻。
- 五、附錄：參考文獻未附部分。
- 六、作者註記：作者服務單位，協助單位（人員）、作者聯絡方式。

參、資料引用：（詳閱 APA 格式第五版）

一、文獻引用（reference citations）

APA 文獻引用的格式主要有十一種，分述如下：

- （一）基本格式：同作者在同一段中重複被引用時，第一次須寫出日期，第二次以後則日期可省略。

1. 英文文獻：In a recent study of reaction times, Walker (2000) described the method... Walker also found...。

2. 中文文獻：秦夢群（民 90）強調掌握教育券之重要性，...；秦夢群同時建議...。

- （二）作者為一個人時，格式為：

1. 英文文獻：姓氏（出版或發表年代）或（姓氏，出版或發表年代）。

例 如：Porter (2001)...或...(Porter, 2001)。

2. 中文文獻：姓名（出版或發表年代）或（姓名，出版或發表年代）。

例 如：吳清山（民 90）...或...（吳清山，民 90）。

- （三）作者為二人以上時，必須依據以下原則撰寫（括弧中註解為中文建議格式）：

1. 原則一：作者為兩人時，兩人的姓氏（名）全列，並用 and（與）連接。

例 如：Wassertein and（與）Rosen (1994)...或...（Wassertein & Rosen 1994）



例 如：吳清山與林天祐（民 90）...或...（吳清山、林天祐，民 90）

2. 原則二：作者為三至五人時，第一次所有作者均列出，第二次以後僅寫出第一位作者並加 et al.（等人）。

例 如：

[第一次出現] Wasserstein, Zappula, Rosen, Gerstman and（與） Rock (1994) found...或 (Wasserstein, Zappula, Rosen, Gerstman, & Rock, 1994)...

[第二次以後] Wasserstein et al. (1994)...或 (Wasserstein et al., 1994)...

例 如：

[第一次出現] 吳清山、劉春榮與陳明終（民 84）指出...或...（吳清山、劉春榮、陳明終，民 84）。

[第二次以後] 吳清山等人（民 84）指出...或...（吳清山等人，民 84）。

3. 原則三：作者為六人以上時，每次僅列第一位作者並加 et al.（等人），但在參考文獻中要列出所有作者姓名。
4. 原則四：二位以上作者時，文中引用時作者之間用 and（與）連接，在括弧內以及參考文獻中用 &（、）連接。

（四）作者為組織、團體、或單位時，依下列原則撰寫：

1. 易生混淆之單位，每次均用全名。
2. 簡單且廣為人知的單位，第一次加註其縮寫方式，第二次以後可用縮寫，但在參考文獻中一律要寫出全名。

例 如：

[第一次出現] National Institute of Mental Health[NIMH] (1999) 或 (National Institute of Mental Health[NIMH], 1999)。

[第二次以後] NIMH (1999)...或 (NIMH, 1999)...

例 如：

[第一次出現] 行政院教育改革審議委員會【行政院教改會】（民 87）...或...（行政院教育改革審議委員會【行政院教改會】，民 87）。

[第二次以後] 行政院教改會（民 87）...或...（行政院教改會，民 87）。

（五）未標明作者（如法令、報紙社論）或作者為「無名氏」（anonymous）時，依據下列原則撰寫：

未標明作者的文章，把引用文章的篇名或章名當作作者，在文中用斜體（粗體）在括弧中用雙引號顯示。

例 如：*Educational Leadership* (1994)...或... (“Educational Leadership,” 1994)。

例 如：領導效能（民 84）...或...（“領導效能”，民 84）。

師資培育法（民 83）...或...（“師資培育法”，民 83）。

作者署名為無名氏（anonymous）時，以「無名氏」當作作者。

例 如：...(Anonymous, 1998)。

例 如：...（無名氏，民 87）。



(六) 外文作者姓氏相同時，相同姓氏之作者於文中引用時均引用全名，以避免混淆。

例 如：R. D. Luce (1995) and (與) G. E. Luce (1988)...

(七) 括弧內同時包括多筆文獻時，依姓氏字母(筆畫)、年代、印製中等優先順序排列，不同作者之間用分號“;”號分開，相同作者不同年代之文獻用逗號“,”分開。

例 如：...(Pautler, 1992; Razik & Swanson, 1993a, 1993b, in press-a, in press-b)。

例 如：...(吳清山、林天祐，民 83，民 84a，民 84b；劉春榮，民 84，印製中-a，印製中-b)。

(八) 引用資料無年代記載或古典文獻時，(1)當知道作者姓氏，不知年代，以無日期(n.d.)代替年代，(2)知道作者姓氏，不知原始年代，但知道翻譯版年代時，引用譯版年代並於其前加 trans.，(3)知道作者姓氏，不知原始年代，但知現用版本年代時，引用現用版本年代並於其後註明版本別，古典文件不必列入參考文獻中，文中僅說明引用章節。

例 如：Aristotle (n.d.) argued, 或 (Aristotle, trans. 1945) 或 (Aristotle, 1842/1945)。

例 如：論語子路篇。

(九) 引用特定文獻時，如資料來自特定章、節、圖、表、公式，要一一標明特定出處，如引用整段原文獻資料，要加註頁碼。

例 如：(Shujaa, 1992, chap. 8) 或 (Lomotey, 1990, p. 125) 或 (Lomotey, 1990)...(p. 125)。

例 如：(陳明終，民 83，第八章) 或 (陳明終，民 83，頁 8)。

(十) 引用個人通訊紀錄如書信、日記、筆記、電子郵件等，不必列入參考文獻中，但引用時要註明：作者、個人紀錄類別、以及詳細日期。

例 如：(T. A. Razik, Diary, May 1, 1993)。

例 如：(林天祐，上課講義，民 83 年 5 月 1 日)。

(十一) 引用翻譯著作時，要同時註明原出版年與翻譯本出版年。

例 如：...(Laplace, 1814/1951)。

(十二) 網路等電子化資料：請參閱「APA 格式—網路等電子化資料引用及參考文獻的寫法」一文。

(十三) 其他方面：

例 如：(see Table 2 of Razik & Swanson, 1993, for complete data)。

例 如：(詳細資料請參閱：林天祐，民 84，表 1)。

二、參考文獻 (reference list)

參考文獻部份與文獻引用部份息息相關，引用過的文獻必須出現在參考文獻中，而且參考文獻中的每一筆文獻都被引用過，兩者的作者姓氏(名)以及年代也必須完全一致。另外，在引用英文文獻時，僅寫出作者姓氏，但在參考文獻中則須同時寫出姓氏以及名字(字首)，中文文獻則都寫出全名。

參考文獻的排列順序，如為中文文獻，以作者姓名筆畫為依據，大致上不會有什麼問題，如為英文文獻，則較複雜。英文文獻的排列順序有十個標準：

(一) 依作者姓氏字母順序排列，如以文章篇名或書名當作者，而該篇名或書名是以數字開頭時，以國字之字母順序比較，如 21st century education 是以 Twenty-first century education



作為比較的基準。

(二) 第一位作者姓名相同時，如為同一作者，依年代先後順序排列：

例 如：Hewlett, L. S. (1996)

Hewlett, L. S. (1999)

(三) 一位作者永遠排在多位作者之前：

例 如：Razik, T. A. (1991)

Razik, T. A., & Lin, T. -Y. (1995)

(四) 當有多位作者必須比較時，依序由第二或第三、第四、...作者姓氏字母順序排列：

例 如：Gosling, J. R., Jerald, K., & Belfar, S. F. (2000)

Gosling, J. Y., & Tevlin, D. F. (1996)

(五) 相同作者且相同年代，則依（去除 A, The 等冠詞之後）篇名或書名字母順序排列，並於年代之後附 a, b, c, 等註記：

例 如：Razik, T. A., & Lin, T. -Y. (1990a). *Fundamental concepts...*

Razik, T. A., & Lin, T. -Y. (1990b). *Human relations...*

(六) 作者姓氏相同，名字不同時，依名字字母順序排列：

例 如：Liu, C. -R. (1993).

Liu, M. -C. (1990).

(七) 作者為機關團體時，以機關團體全名字母作為比較的基礎，當作者為機關團體的附屬團體時，全名要以「主團體先，附屬團體後」來呈現：例如：State University of New York at Buffalo, Department of Educational Organization, Administration, and Policy. (1994). 不可寫為 Department of Educational Organization, Administration, and Policy, State University of New York at Buffalo. (1994).

(八) 作者署名為 Anonymous，以 Anonymous 來比較。

(九) 沒有作者時，把（去除冠詞之後的）篇名或書名視為作者來比較。

(十) 引用後設分析 (meta-analysis) 之文獻時，不必以附錄一一列舉，但融入於參考文獻中，並在文獻前加註 * 號，且在參考文獻一開始時說明加註星號者為後設分析的相關文獻：

例 如：*Bretschneider, J. G., & McCoy, N. L. (1968). Sexual interest and behavior

in health 80-102-year-olds. *Archives of Sexual Behavior*, 14, 343-350.

※APA 出版手冊把參考文獻分為 (1) 期刊、雜誌、新聞文章、摘要資料，(2) 書籍、手冊、書的一章，(3) 專門或研究報告，(4) 會議專刊或專題研討會論文，(5) 學位論文，(6) 其他未出版之著作或不普遍之出版物，(7) 評論，(8) 視聽媒體資料，(9) 電子媒體資料，(10) 法令等十類，每一類文獻的格式都不一樣，其重要者條列及舉例說明如下。

(一) 期刊、雜誌、新聞、摘要文獻：

1. 中文期刊格式 A：

作者 (年代)。文章名稱。期刊名稱，期別，頁別。

例 如：沈姍姍(民85)。教育選擇與控制理念的另類思考。教育資料與研究，4，14-15。

2. 中文期刊格式 B：（作者超過 6 人）

11/28



作者等人（年代）。文章名稱。期刊名稱，期別，頁別。

例 如：林天祐、虞志長、張志毓、余瑞陽、邱春糖、楊士賢等人（民 85）。教育政
執行及制訂過程之分析。初等教育學刊，5，1-40。

3.中文期刊格式 C：（文章已獲同意刊登，但尚未出版）

作者（印製中）。文章名稱。期刊名稱。

例 如：吳清山、林天祐（印製中）。教學領導。教育資料與研究。

4.英文期刊格式 A：

Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (1999). *Title of article. Title of Periodical, xx(xx), xxx-xxx.*

例 如：Powers, J. M., & Cookson, P. W. Jr. (1999). The politics of school choice research. *Educational Policy, 13(1), 104-122.*

5.英文期刊格式 B：（作者超過 6 人）

Author, A. A., Author, B. B., Author, C. C., Author, D. D., Author, E. E., Author, F. F., et al. (2000). *Title of article. Title of Periodical, xx(xx), xxx-xxx.*

例 如：Wolchik, S. A., West, S. G., Sandler, I. N. Tein, J., Coatsworth, D., Lengua, L., et al. (2000). An experimental evaluation of theory-based mother and mother-child programs for children of divorce. *Journal of Consulting and Clinical Psychology, 68, 843-856.*

6.英文期刊格式 C：（文章已獲同意刊登，但尚未出版）

Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (in press). *Title of article. Title of Periodical.*

例 如：Zuckerman, M., & Kieffer, S. C. (in press). Race differences in face-ism. *Journal of Personality and Social Psychology.*

7.中文雜誌格式：

作者（年月日）。文章名稱。雜誌名稱，期別，頁別。

例 如：王力行（民 90 年 2 月 20 日）。落在世界隊伍的後面？遠見雜誌，6，14-16。

8.英文雜誌格式：

Author, A. A., & Author, B. B. (2000, November 10). *Article title. Magazine Title, xxx, xx-xx.*

例 如：Kandel, E. R., & Squire, L. R. (2000, November 10). Neuroscience: Breaking down scientific barriers to the study of brain and mind. *Science, 290, 1113-1120.*

9.中文報紙格式 A：

記者或作者（年月日）。文章名稱。報紙名稱，版別。

例 如：陳揚盛（民 90 年 2 月 20 日）。基本學力測驗考慮加考國三下課程。臺灣立報，第 6 版。

10.中文報紙格式 B：（無作者、用【】符號標示文章性質）

文章名稱（年月日）。報紙名稱，版別。

例 如：推動知識經濟發展須腳踏實地【社論】（民 89 年 9 月 5 日）。中國時報，第 2 版。

11.英文報紙格式 A：



Author, A. A. (1993, September 30). Article title. *Newspaper Title*, pp. xx-xx.

例 如：Schwartz, J. (1993, September 30). Obesity affects economic, social status. *The Washington Post*, pp. A1, A4.

12. 英文報紙格式 B：(無作者)

Article title. (1993, July 15). *Newspaper Title*, p. xx.

例 如：New drug appears to sharply cut risk of death from heart failure. (1993, July 15). *The Washington Post*, p. A12.

13. 英文摘要資料格式 A：

Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (1999). Title of article [Abstract]. *Title of Periodical*, xx(xx), xxx-xxx.

例 如：Woolf, N. J. Young, S. L., Fanselow, M. S., & Butcher, L. L. (1991). Map-2 expression in cholinceptive pyramid cells of rodent cortex and hippocampus is altered by Pavlovian conditioning [Abstract]. *Society for Neuroscience Abstracts*, 17, 480.

14. 英文摘要資料格式 B：(二手資料)

Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (1999). Title of article *Title of Periodical*, xx(xx), xxx-xxx. Abstract obtained from *Secondary Source*.

例 如：Nakazato, K., Shimonaka, Y., & Homma, A. (1992). Cognitive functions of centenarians: The Tokyo Metropolitan Centenarian Study. *Japanese Journal of developmental Psychology*, 3, 9-16. Abstract obtained from *PsycSCAN: Neuro-psychology*, 1993, 2, Abstract No. 604.

(二) 書籍、手冊、書的一章：

1. 中文書籍格式 A：

作者(年代)。書名。出版地點：出版商。

例 如：林文達(民 81)。教育行政學。臺北市：三民。

2. 中文書籍格式 B：(註明版別)

作者(年代)。書名(版別)。出版地點：出版商。

例 如：吳明清(民 89)。教育研究—基本觀念與方法分析(3 版)。臺北市：五南。

3. 中文書籍格式 C：(作者為政府單位，政府出版)

單位(年代)。書名(編號)。出版地點：作者。

例 如：教育部(民 89)。中華民國教育統計(編號：006154890170)。臺北市：作者。

4. 中文書籍格式 D：(無作者或無編輯者)

書名(年代)。出版地點：出版商。

例 如：(略)

5. 英文書籍格式 A：

Author, A. A. (1993). *Book title*. Location: Publisher.

例 如：Barnard, C. I. (1971). *The functions of the executive*. Cambridge, MA: Harvard University Press.



- 6.英文書籍格式 B：（註明版別）
Author, A. A. (1993). *Book title*. (2nd ed.). Location: Publisher.
例 如：Rosenthal, R. (1987). *Meta-analytic procedures for social research* (2nd ed.).
Newbury Park, CA: Sage.
- 7.英文書籍格式 C：（作者為政府單位，政府出版）
Institute. (1991). *Book title*. (No. xxx). Location: Author.
例 如：Australian Bureau of Statistics. (1991). *Estimated resident population by age and sex in statistical local areas, New South Wales, June 1990* (No. 3209.1). Canberra, Australian Capital Territory: Author.
- 8.英文書籍格式 D：（無作者或無編輯者）
Book title. (1993). Location: Publisher.
例 如：Merriam-Webster's *collegiate dictionary* (10th ed.). (1993). Springfield, MA: Merriam-Webster.
- 9.中文書文集格式：（多位作者，並有主編）
作者（主編）（年代）。書名。出版地點：出版商。
例 如：吳清山（主編）（民 85）。有效能的學校。臺北市：國立教育資料館。
10. 英文書文集格式 A：（多位作者，並有主編）
Author, A. A. (Ed.). (1991). *Book title*. Location: Publisher.
例 如：Gibbs, T. J. (Ed.). (1991). *Children of color*. San Francisco: Jossey-Bass.
- 11.英文書文集格式 B：（主編二位以上）
Author, A. A., & Author, B. B. (Eds.). (1991). *Book title*. Location: Publisher.
例 如：Gibbs, J. T., & Huang, L. N. (Eds.). (1991). *Children of color: Psychological interventions with minority youth*. San Francisco: Jossey-Bass.
- 12.中文百科全書或辭書格式：
作者（主編）（年代）。書名（第 4 版，第 5 冊）。出版地點：出版商。
例 如：黃永松等人（主編）（民 74）。漢聲小百科（第 4 版，第 5 冊）。臺北市：英文漢聲。
- 13.英文百科全書或辭書格式：
Author, A. A. (Ed.).(1980). *Title* (6th ed., Vols. 1-20). Location: Publisher.
例 如：Sadie, S. (Ed.). (1980). *The new Grove dictionary of music and musicians* (6th ed., Vols. 1-20). London: Macmillan.
- 14.中文翻譯書格式 A：（有原作者出版年代）
譯者（譯）（譯本出版年代）。書名（原作者：M. H. McCormack）。譯本出版地點：譯本出版商。（原著出版年：1996）
例 如：吳美麗（譯）（民 87）。管理其實很 Easy（原作者：M. H. McCormack）。臺北市：天下文化。（原著出版年：1996）
- 15.中文翻譯書格式 B：（無原著出版年代）
譯者（譯）（譯本出版年代）。書名（原作者：R. G. Owens）。譯本出版地點：譯本出版商。



例 如：林明地、楊振昇、江芳盛(譯)(民 89)。教育組織行為(原作者：R. G. Owens)。臺北市：揚智文化。

16. 英文翻譯書格式：(註明翻譯者及原著出版年)

Author, A. A. (1951). *Book title* (B. Author, Trans.). Location: Publisher. (Original work published 1814)

例 如：Llaplace, P. -S. (1951). *A philosophical essay on probabilities* (F. W. Truscott & F. L. Emory, Trans.). New York: Dover. (Original work published 1814)

17. 中文書文集文章格式 A：(文集中的一篇文章，註明頁碼)

作者(年代)。篇名。載於編者(主編)，書名(頁碼)。地點：出版商。

例 如：鍾才元(民 90)。生涯規劃：新手老師的就業準備與甄試須知。載於黃政傑、張芬芬(主編)，學為良師—在教育實習中成長(425-457 頁)。臺北市：師大書苑。

18. 英文書文集文章格式 A：(文集中的一篇文章，註明頁碼)

Author, A. A. (1993). Article title. In B. B. Author (Ed.), *Book title* (pp. xx-xx). Location: Publisher.

例 如：Bjork, R. A. (1989). Retrieval inhibition as an adaptive mechanism in human memory. In H. L. Roediger III & F. I. M. Craik (Eds.), *Varieties of memory & consciousness* (pp. 309-330). Hillsdale, NJ: Erlbaum.

(三) 專門及研究報告：

1. 中文報告格式 A：(國科會研究報告，未出版)

作者(年代)。報告名稱。行政院國家科學委員會專題研究成果報告(編號：xx)，未出版。

例 如：吳清山、林天祐、黃三吉(民 89)。國民中小學教師專業能力的評鑑與教師遴選之研究。行政院國家科學委員會專題研究成果報告(報告編號：NSC88-2418-H-133-001-F19)，未出版。

2. 中文報告格式 B：(教育部委託之研究報告，已出版)

作者(年代)。報告名稱。教育部委託之專題研究成果報告(編號：xx)。出版地點：出版商/者。

例 如：黃政傑、李春芳、周愚文、潘慧玲(民 81)。大陸小學教育政策與教育內容之研究總結報告(編號：F0033518)。臺北市：教育部。

3. 英文報告格式 A：(作者為單位)

Institute (1990). *Report title* (Rep. No.). Location: Publisher.

例 如：National Institute of Mental Health. (1990). *Clinical training in serious mental illness* (DHHS Publication No. ADM 90-1679). Washington, DC: U.S. Government Printing Office.

4. 英文報告格式 B：(作者為個人)

Author, A. A. (1991). *Report title* (Rep. No.). Location: Publisher.

例 如：Broadhurst, R. G., & Maller, R. A. (1991). *Sex offending and recidivism* (Tech. Rep. No. 3). Nedlands, Western Australia: University of Western Australia, Crime



Research Centre.

5.ERIC 報告格式：

Author, A. A. (1995). *Report title* (Report No. xxxx-xxxxxxxxxx). Location: Research Center. (ERIC Document Reproduction Service No. ED xxxxxx)

例 如：Mead, J. V. (1992). *Looking at old photographs: Investigating the teacher tales that novice teachers bring with them* (Report No. NCRTL-RR-92-4). East Lansing, MI: National Center for Research on Teacher Learning. (ERIC Document Reproduction Service No. ED346082)

(四) 會議專刊或專題研討會論文：

1.已出版之會議專刊文章格式：依性質分別與書文集或期刊格式相同。

2.中文專題研討會文章格式：

作者(年月)。論文名稱。研討會主持人(主持人)，研討會主題。研討會名稱，舉行地點。

例 如：張芬芬(民84年4月)。教育實習專業理論模式的探討。毛連塹(主持人)，教師社會化的過程。師資培育專業化研討會，臺北市立師範學院。

3.英文專題研討會文章格式：

Author, A. A. (1990, June). Report title. In B. B. Author. (Chair), *Symposium topic*. Symposium title, Place.

例 如：Lichstein, K. L., Johnson, R. S., Womack, T. D., Dean, J. E., & Childers, C. K. (1990, June). Relaxation therapy for poly-pharmacy use in elderly insomniacs and noninsomniacs. In T. L. Rosenthal (Chair), *Reducing medication in geriatric populations*. Symposium conducted at the meeting of the First International Congress of Behavioral Medicine, Uppsala, Sweden.

4.英文會議發表論文格式：

Author, A. A. (1995, April). *Paper title*. Paper presented at the Meeting Title, Place.

例 如：Lanktree, C., & Briere, J. (1991, January). *Early data on the Trauma Symptom Checklist for Children (TSC-C)*. Paper presented at the meeting of American Professional Society on the Abuse of Children, San Diego, CA.

5.英文會議海報發表格式：

Author, A. A., & Author, B. B. (1992, June). *Paper title*. Poster session presented at the Meeting title, Place.

例 如：Ruby, J., & Fulton, C. (1993, June). *Beyond redlining: Editing soft-ware that works*. Poster session presented at the annual meeting of the Society for Scholarly Publishing, Washington, DC.

(五) 學位論文：

1.DAI 微縮片格式：(博士論文，資料來源為大學)

Author, A. A. (1995). Dissertation title (Doctoral dissertation, University Name, 1990). *Dissertation Abstracts International*, xx, xx.

例 如：Ross, D. F. (1990). Unconscious transference and mistaken identity: When a witness



misidentifies of a familiar but innocent person from a lineup (Doctoral dissertation, Cornell University, 1990). *Dissertation Abstracts International*, 51, 417.

2. 中文未出版學位論文：

作者（年代）。論文名稱。○○大學○○研究所碩士或博士論文，未出版，大學地點。

例 如：柯正峰（民 88）。我國邁向學習社會政策制訂之研究－政策問題形成、政策規劃及政策合法化探討。國立臺灣師範大學社會教育學系博士論文，未出版，臺北市。

3. 英文未出版學位論文 A：

Author, A. A. (1986). *Dissertation title*. Unpublished doctoral dissertation, University Name, Place.

例 如：Hungerford, N. L. (1986). *Factors perceived by teachers and administrators as stimulative and supportive of professional growth*. Unpublished doctoral dissertation, State University of Michigan, East Lansing, Michigan.

4. 英文未出版學位論文 B：（美國以外之歐美語系國家）

Author, A. A. (1995). *Dissertation title*. Unpublished doctoral dissertation, University Name, Place, Country.

例 如：Almeida, D. M. (1990). *Fathers' participation in family work: Consequences for fathers' stress and father-child relations*. Unpublished master's thesis, University of Victoria, Victoria, British Columbia, Canada.

（六）未出版之原始資料：

1. 中文未出版統計數據格式：（用中括弧註明內容性質）

作者（年代）。【數據說明】。未出版之統計數據。

例 如：教育部（民 90）。【原住民教師分佈情形】。未出版之統計數據。

2. 英文未出版統計數據格式：（用中括弧註明內容性質）

Author, A. A., & Author, B. B. (1993). [Description of content]. Unpublished raw data.

例 如：Bordi, F., & LeDoux, J. E. (1993). [Auditory response latencies in rat auditory cortex]. Unpublished raw data.

（七）視聽媒體資料：

1. 中文影片格式：

製作人姓名（製作人），導演姓名（導演）（年代）。影片名稱【影片】。（影片來源，及詳細地址）

例 如：（略）

2. 英文影片格式 A：（註明不同國別之影片）

Producer (Producer), Director (Director). (2000). *Movie title* [Motion picture]. Picture's country origin: Movie studio.

例 如：Scorsese, M. (Producer), & Lonergan, K. (Writer/Director). (2000). *You can count on me* [Motion picture]. United States: Paramount Picture.

3. 英文影片格式 B：（註明詳細取得來源）

Producer (Producer), & Director (Director). (1992). *Movie title* [Motion picture]. (Available from Company Name, Address)

例如：Harrison, J. (Producer), Schmiechen, R. (Director). (1992). *Changing our minds: The story of Evelyn Hooker* [Motion picture]. (Available from Changing Our Minds, Inc., 170 West End Avenue, Suite 25R, New York, NY 10023)

4. 中文電視節目格式：

節目製作人姓名（製作人）（年月日）。節目名稱。電視臺地點：電視臺名稱。

例如：（略）

5. 英文電視廣播節目格式：

Executive Producer. (Executive Producer). (1993, October 11). *Program title* [Television broadcast]. Place: Television Company.

例如：Crystal, L. (Executive Producer). (1993, October 11). *The MacNeill/Lehrer news hour* [Television broadcast]. New York and Washington, DC: Public Broadcasting Service.

6. 英文電視連續劇格式：

Producer. (Producer). (1989). *Program title* [Television series]. Place: Television Company.

例如：Miller, R. (Producer). (1989). *The mind* [Television series]. New York: WNET.

7. 英文音樂 CD 格式 A：

Writer (1992). Music title. On *CD title* [CD]. Location: Label.

例如：Shocked, M. (1992). Over the waterfall. On *Arkansas traveler* [CD]. New York: PolyGram Music.

8. 英文音樂 CD 格式 B：（非原著者錄製，註明最新錄製日期）

Writer (1982). Music title [Recorded by Recorder]. On *CD title* [CD]. Location: Label. (1990)

例如：Goodenough, J. B. (1982). Tails and trotters [Recorded by G. Bok, A. Mayor, & E. Trickett]. On *And so will we yet* [CD]. Sharon, CT: Folk-Legacy Records. (1990)

(八) 網路等電子化資料：請參閱「APA 格式—網路等電子化資料引用及參考文獻的寫法」一文。

(九) 法令：（詳細內容請參閱該手冊第 397-410 頁）

1. 中文法令格式 A：

法令名稱（公布或發布年代）。

例如：師資培育法施行細則（民 84）。

2. 中文法令格式 B：

法令名稱（修正公布或發布年代）。

例如：師資培育法（民 90 修正）。

3. 英文法院判例格式：

Name vs. Name, Volume Source Page (Court Date).

例如：Lessard v. Schmidt, 349 F. Supp. 1078 (E.D. Wis. 1972)

4. 英文法令格式：



Name of Act, Volume Source §xxx (Year).

例 如：Mental Health Systems Act, 42 U.S.C. §9401 (1988).

以上介紹常見的中英文參考文獻的格式並提供實例，以供讀者參考。讀者在撰寫參考文獻之前，必須查看所要投稿的中文期刊是否有自定的格式，如有，則從其規定，否則可參考上述格式撰寫。此外，英文參考文獻還牽涉到縮寫字的規定，如：chap., ed., Ed., Eds., Trans., p., pp., Rep.等（請參閱該手冊，第 217 頁），以及美國各州及特區之縮寫，如：AL, CA, IL, MI, NY, TX, WI, DC 等（請參閱該手冊，第 218 頁），詳如表 1-1。



1-1 美國各州及特區之縮寫

州或特區	縮寫	州或特區	縮寫
Alabama	AL	Missouri	MO
Alaska	AK	Montana	MT
American Samoa	AS	Nebraska	NE
Arizona	AZ	Nevada	NV
Arkansas	AR	New Hampshire	NH
California	CA	New Jersey	NJ
Canal Zone	CZ	New Mexico	NM
Colorado	CO	New York	NY
Connecticut	CT	North Carolina	NC
Delaware	DE	North Dakota	ND
District of Columbia	DC	Ohio	OH
Florida	FL	Oklahoma	OK
Georgia	GA	Oregon	OR
Guam	GU	Pennsylvania	PA
Hawaii	HI	Puerto Rico	PR
Idaho	ID	Rhode Island	RI
Illinois	IL	South Carolina	SC
Indiana	IN	South Dakota	SD
Iowa	IA	Tennessee	TN
Kansas	KS	Texas	TX
Kentucky	KY	Utah	UT
Louisiana	LA	Vermont	VT
Maine	ME	Virginia	VA
Maryland	MD	Virgin Islands	VI
Massachusetts	MA	Washington	WA
Michigan	MI	West Virginia	WV
Minnesota	MN	Wisconsin	WI
Mississippi	MS	Wyoming	WY

肆、圖表製作

在中文口語，先圖後表極為自然，但在 APA 格式中，由於研究論文或報告表多於圖，因此目次之後，先表次再圖次。

一、表格的製作

資料繪製成表格，一方面可以節省空間，另一方面可方便資料的比較，所以太簡單的資料無需繪製成表格。繪製表格時，應把握下列原則，(1) 呈現在表格中的資料，更能顯現某種一致趨勢或特殊事例，(2) 必須進行比較的資料，以上下對照而非左右對照方式呈報，(3) 表格的安排，能使讀者易於掌握重要的資料（請參閱該手冊，第 147-176 頁），(4)且通常文字解釋先於圖表，(5)APA 格式因供期刊論文之用，通常在表格內不畫縱向直線，但為求美觀，一般學位論文也可畫縱向直線。

不論是統計數據或質性資料的歸納，表格結構均包括：標題、內容、以及註記三個部份，格式如下：

(一) 中文表格標題的格式：

表 1 標題 或 表 1-1 標題，...等。標題置於表格之上（靠左對齊）。

例 如：表 1-1 國小教師對於九年一貫課程認同情形

20/28



(二) 英文表格標題的格式：

Table 1. *Table Title* 或 Table 1.1. *Table Title* (標題置於表格之上)

例 如：Table 1. *Error Rates of Older and Younger Groups*

(三) 中英文表格內容的格式：

1. 格內如無適當的資料，以空白方式處理；
2. 格內如有資料，但無需列出，則劃上“—”號；
3. 相關係數列聯表的對角線一律劃上“—”號；
4. 列數可酌予增加，但行數愈少愈好；
5. 同一行的小數位的數目要一致。

(四) 中文表格註記的格式：

1. 於表格下方靠左對齊第一個字起，第一項寫總表的註解，如：本資料係由九位評審依五等第計分法...，資料來源：...；
2. 第二項另起一列寫特定行或列的註解，如： $n_1 = 25$. $n_2 = 32$.；
3. 第三項另起一列寫機率的註解，如： $*p < .05$. $**p < .01$. $***p < .001$.；一般屬於雙側檢定 (two-tailed test)，但如同表格內有單側 (one-tailed) 及雙側檢定時，則可用*註解雙側，而用+註解單側檢定，如： $*p < .05$. (雙側) + $p < .05$. (單側)。

(五) 英文表格註記的格式：

1. 與中文格式原則相同，但以英文敘述，第一項為 *Note*.；
2. 第二項為 $n_1 = 20$. $n_2 = 30$.，...等；
3. 第三項為 $*p < .05$. $**p < .01$. $***p < .001$.。一般屬於雙側檢定 (two-tailed test)，但如同表格內有單側 (one-tailed) 及雙側檢定時，則可用*註解雙側，而用+註解單側檢定，如： $*p < .05$, two-tailed. + $p < .05$, one-tailed.。

(六) 中文表格資料來源的格式 A：(來自期刊文章類)

資料來源：作者(年代)。“文章名稱”。期刊名稱，期別，頁別。

例 如：資料來源：吳清山、林天祐(民 90)。“網路成癮”。教育資料與研 42，111。

資料來源：“Relationship of Personal-Social Variables to Belief in Paternalism in Parent Caregiving Situations” by V. G. Cicirelli, 1990, *Psychology and Aging*, 5, 436.

(七) 中文表格資料來源的格式 B：(來自書籍類)

資料來源：作者(年代)。書名(頁別)。出版地：出版商。

例 如：資料來源：吳清山(民 87)。初等教育(23-24 頁)。臺北市：五南。

資料來源：*The functions of the executive* (p.26), by C. I. Barnard, 1971, Cambridge, MA: Harvard University Press.

(八) 英文表格資料來源的格式 A：(來自期刊文章類)

Note. From “Title of Article,” by A. A. Author, 1995, *Title of Journal*, xx(xx), p. xx. Copyright 1993 by the Name of Copyright Holder. Reprinted [or Adapted] with permission.

例 如：*Note*. From “Relationship of Personal –Social Variables to Belief in Paternalism in



Parent Caregiving Situations,” by V. G. Cicirelli, 1990, *Psychology and Aging*, 5, 436. Copyright 1990 by the American Psychological Association. Adapted with permission of the author.

(九) 英文表格資料來源的格式 B：(來自書籍類)

Note. From *Title of Book* (p. xxx), by A. A. Author, 1995, Place: Publisher. Copyright 1993 by the Name of Copyright Holder. Reprinted [or Adapted] with permission.

例 如：*Note.* From *The functions of the executive* (p. 26), by C. I. Barnard, 1971, Cambridge, MA: Harvard University Press. Reprinted with permission of the author.

(十) 表格參考圖例：(APA 格式要求複雜統計數據之呈現以簡要為原則，如 ANOVA 摘要表僅需摘要自由度 df 及 F 值，而迴歸分析僅需摘要未標準化迴歸係數 B 及其標準誤 $SE B$ ，以及標準化迴歸係數 β 即可，請參閱該手冊第 160-169 頁，但國內學位論文仍習慣於詳細列出數據)

表 1-2 不同規模國小教育人員對九年一貫課程贊同程度之變異數分析摘要表

變異來源	SS	df	MS	F
組 間	85.40	2	42.70	7.14**
組 內	161.40	27	5.98	
整 體	246.80	29		

** $p < .01$.

表 1-3 學經歷品評等遴選方法之分析

遴選方法	分析標準			
	效 度	公平性	應用性	成 本
學 經 歷	高	中	高	低
自 傳	高	中	高	低
推 薦 函	低	未知	高	低

資料來源：張塞麟（民 79）。以評估中心法甄選汽車業務人員效益之研究（頁 8）。私立中原大學企業管理研究所碩士論文，桃園縣。

表 1-4 【生活課程】三個單元的單元目標舉隅

單元主題	單 元 目 標
我的家庭	1.認識家人的關係。 2.培養和家人和睦相處的態度。 3.發展做家事的能力。
好玩的玩具	1.認識玩具的種類並瞭解玩具會動的原因。 2.表現玩玩具的正確態度。 3.發展製作玩具的能力。
植物長大了	1.瞭解植物成長的情形。



2. 培養關心植物成長和愛護植物態度。

3. 發展記錄植物成長的能力。

資料來源：簡後聰（民 90）。談國民小學九年一貫課程中的社會學習領域課程。國教新知，48（1），18。

Table 1.1. Summary of Hierarchical Regression Analysis for Variable Predicting Adult Daughter's Belief in Paternalism ($N = 46$)

Variable	<i>B</i>	<i>SE B</i>	β
Step 1			
Daughter's education	-5.89	1.93	-.41**
Mother's age	0.67	0.31	.21*
Step 2			
Daughter's education	-3.19	1.81	-.22
Mother's age	0.31	0.28	.14
Attitude toward elders	1.06	0.28	.54
Affective feelings	1.53	0.60	.31*
Dogmatism	-0.03	0.10	-.04

Note. $R^2 = .26$ for Step 1; $\Delta R^2 = .25$ for Step 2 ($ps < .05$). From "Relationship of Personal-Social Variables to Belief in Paternalism in Parent Caregiving Situations," by V. G. Cicirelli, 1990, *Psychology and Aging*, 5, 436. Copyright 1990 by the American Psychological Association. Adapted with permission of the author.

* $p < .05$. ** $p < .01$.

二、圖的製作

圖形可以清楚的顯現某種趨勢，尤其可以呈現變項之間交叉或互動的關係，但繪製圖形費時費力，所以圖形通常只用來呈現必要而且重要的資係，但繪製圖形費時費力，所以圖形通常只用來呈現必要而且重要的資料。圖形繪製的原則是：簡明、扼要、易懂。

圖形的種類眾多，不論何種圖形均包括：標題、內容、註記三部份，格式如下：

(一) 中文圖形標題的格式：圖 1 標題 或 圖 1-1 標題，...等。(置於圖形下方，且置中)

(二) 英文圖形標題的格式：*Figure 1. Figure title.* 或 *Figure 1.1. Figure title.* (置於圖形下方)，在投稿時，APA 要求所有圖形標題全部另紙打印在一張紙上，但國內一般期刊、論文則直接置於文中。

(三) 中英文圖形內容的格式：縱座標本身的單位要一致、橫座標本身的單位也要一致，而不論縱座標或橫座標，都要有明確的標題，並且要在圖形中標出不同形式的圖形代表何變項。

(四) 中英文圖形註記的格式：與表格的格式相同。

每一圖表的大小以不超過一頁為原則，如超過時，須在後表表號之後註明(continued)/(續)，但無須重現標題，如：Table 1 (continued). 或表 1 (續)(請參閱該手冊，第 164 至 169 頁)。學位論文等，為美觀起見，表格的標號及標題等可以略加調整，在處理圖表的資料來源時，國內慣例也不像國外那樣，在取得原著作權單位或人員同意後才使用，通常以註明資料出處處理。



伍、數字與統計符號

在撰寫研究報告時，尤其是實證研究報告，通常需要用到許多統計數字與統計符號，以下介紹常用的幾種格式（請參閱該手冊第 122-145 頁）。

一、小數點之前 0 的使用格式：

- (一) 一般情形之下，小於 1 的小數點之前要加 0，如：0.12，0.96 等。
- (二) 但當某些特定數字不可能大於 1 時（如相關係數、比率、機率值），小數點之前的 0 要去掉，如： $r(24) = .26, p = .03$ 等。

二、小數位的格式：

- (一) 小數位的多寡要以能準確反映其數值為準，如 0.00015 以及 0.00011 兩數如只取三位小數，無法反映其間的差異，就可以考慮增加小數位。
- (二) 一般的原則是，依據原始分數的小數位，再加取兩位小數位。
- (三) 但相關係數以及比率須取兩個小數位，百分比須取整數。
- (四) 推論統計的數據取小數兩位（請參閱該手冊，第 129 頁）。

三、千位數字以上，逗號的使用格式：

- (一) 原則上整數部份，每三位數字用逗號分開，但小數位不用，如：1,002.1324。
- (二) 但自由度、頁數、二進位、流水號、溫度、頻率等一律不必分隔（請參閱該手冊，第 129-130 頁）。

四、統計數據的撰寫格式：統計符號為斜體，但 ANOVA 等縮寫不使用斜體；推論統計數據，要標明自由度；事先有訂定顯著水準 p 值要寫出來（請參閱該手冊，第 138-140 頁）。

- (一) $M = 12.31, SD = 3.52$ 。
- (二) $F(2, 16) = 45.95, p = .02$ （或 $p < .05$ ）。
- (三) $F_s(3, 124) = 78.32, 25.37, \dots, p_s = .12, .24$ 。
- (四) $t(63) = 2.39, p = .00$ （或 $p < .001$ ）。
- (五) $\chi^2(3, N = 65) = 15.83, p = .04$ （或 $p < .05$ ）。
- (六) ANOVA, MANOVA。

陸、其他常用格式

除以上所述各項格式之外，編頁也有一定的格式。依據 APA 格式，從封面到最後一頁，都要依序編頁，正文以後阿拉伯數字、正文以前用羅馬數字小寫編頁。APA 格式也建議可依據實際需要做部份修改，如：學位論文之結構可分前頁、緒論、文獻探討、方法論、結果與討論、結論與建議、參考文獻、附錄等八部份（請參閱該手冊，第 321-324 頁）。前頁部份（以羅馬數字小寫編頁）可包括：(1) 封面，(2) 版權頁，(3) 口試委員簽字，(4) 誌謝詞，(5) 目次、表次、圖次，(6) 摘要。緒論（以下以阿拉伯數字編頁）、文獻探討、方法論、結果與討論、結論與建議，均可單獨成章。參考文獻與附錄不單獨成章，但各自獨立（有些大學是先有附錄，最後再放參考文獻，如：美國紐約州立大學、南加州大學）。

實際排版時(1) 可左右兩邊切齊，英文可使用連字 (hyphen) 符號，(2) 左邊邊界加大，以利裝訂，(3) 每章第一頁上邊界可加大，使更美觀，(4) 每章第一頁從奇數頁開始，可不出現頁碼，但頁碼照算，或改變頁碼的位置，(5) 作者簡介及其他註解，可置於當頁，(6) 圖稱直接置於圖下，不必另紙打印，(7) 參考文獻可用單行距（但每筆文獻間要雙行距），(8) 註解、整段引用等可用單行距，(9) 章名、主要標



題、註解前、圖表前後可用三或四行距（請參閱該手冊，第 335 至 336 頁）。各校可參考 APA 格式，斟酌調整。中文建議用楷書打印，英文建議用 Times New Roman 字型。（本格式摘錄自臺北市立師範學院林天祐教授）



NO. _____

由主辦單位提供

2014 臺北數位圖像國際學術研討會 徵件報名表

- 作品資訊

中文作品（論文）名稱 _____

英文作品（論文）名稱 _____

作品類別（勾選）

- 論文類
- 創作類（錄像與動畫）
- 創作類（多媒體、遊戲）
- 創作類（互動裝置）
- 創作類（其他）

內容摘要



- 聯絡資料

作者（合作組員）

作者英文姓名

聯絡人

服務單位/就學單位

聯絡人電話

聯絡人手機

聯絡人電子郵件

（請重覆確認您的信箱，後續聯絡將以電子信件為主）

- 繳件資料（請依您的作品勾選其中一個類別即可）

論文類

論文紙本（一式三份）

作品資訊

論文電子檔（一式三份）

授權同意書

創作類（錄像與動畫）

作品光碟（一式三份）

創作論述電子檔

作品截圖

創作論述紙本（一式三份）

授權同意書

作品資訊

創作類（多媒體、遊戲）

作品光碟（一式三份）

創作論述電子檔

作品截圖

創作論述紙本（一式三份）

授權同意書

作品資訊

創作類（互動裝置）

作品光碟（一式三份）

創作論述電子檔

作品截圖

創作論述紙本（一式三份）

授權同意書

作品資訊

創作類（其他）

作品光碟（一式三份）

創作論述電子檔

作品截圖

創作論述紙本（一式三份）

授權同意書

作品資訊



授權同意書

本人參加『2014 臺北數位圖像國際學術研討會』徵件，茲同意下列事項：

- 本篇論文或創作如經審查通過後，同意由『2014 臺北數位圖像國際學術研討會』於研討會相關活動刊登與發行。
- 同意該研討會將來稿摘要載於學術網路、活動刊物、活動光碟上，以利學術交流。

註：所謂發行權為出版單位與著作投稿人間的契約行為，即出版單位有將其著作刊登的權利，作者仍享有該著作的著作財產權。

立書人：

簽章：

中華民國 年 月 日

