

檔 號：RND0206  
保存年限：5

### 國立臺灣美術館 函

地址：台中市西區五權西路一段2號  
聯絡人：林明賢  
電話：04-23723552 分機343  
電子信箱：linmh@art.ntmofa.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國103年7月25日

發文字號：國美研字第1033001831號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：(103D2000969.pdf) (1033001831\_103D0013337201.pdf, 共1個電子檔案)

主旨：本館定於2014年8月17日(星期日)舉辦「中華民國第16屆國際版畫雙年展藝術家座談會」，敬請轉知並鼓勵所屬踴躍參加，請查照。

說明：有關「中華民國第16屆國際版畫雙年展藝術家座談會」資料如附件，有意參加者請自行上本館網站  
(<http://www.ntmofa.gov.tw>)報名。

正本：如受文清單

副本：本館研究發展組

103/07/25  
12:37:25

此通知  
日期以右

擬辦：

- 一、將來文上傳本校公文系統，公告週知。
- 二、文陳閱後存。

教授兼  
研發處長 林佑昇

代  
行  
爲

專員 王淑娟

103-7-25

教授兼  
研發處長 林佑昇

副教授兼研發處  
學術及推廣服務組組長 施君興

103 年 7 月 25 日暨收文總字第 1030009469 號



研究發展處

1/5





# 中華民國第 16 屆國際版畫雙年展藝術家座談會

## 活 動 簡 章

### 一、緣起

行政院文化建設委員會（現文化部）為促進國際藝術交流，於民國七十二年  
起辦理「中華民國國際版畫雙年展」，至今已舉辦十六屆。持續引介國際藝  
術多元創作理念，對我國美術發展扮演著重要的角色，頗受國內外藝壇的重  
視與矚目。本座談會的召開目的係邀請國內外專家學者與得獎者，探討國際  
版畫相關議題。

### 二、日期

103 年 8 月 17 日（週日）上午 9 時 40 分至下午 5 時

### 三、地點

國立台灣美術館 演講廳  
（台中市西區五權西路一段 2 號）

### 四、座談會內容

#### （一）專題演講：

主講人：黃郁生教授（本屆主題展策展人）

講題：木版版畫與現代版畫發展的關係

#### （二）藝術家座談：

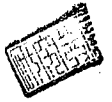
由本屆國際版畫雙年展得獎藝術家分享其創作理念，或評述其國家現代  
版畫的發展趨勢。

### 五、參加對象

本座談會開放一般民眾報名聆聽，凡對美術與當代藝術之發展有興趣的專  
家、學者、學生及社會人士，均歡迎報名參加（名額共 200 人）。

# 中華民國第16屆國際版畫雙年展藝術家座談會

## 議 程 表



09:40-10:10	報 到
10:10-10:20	開 幕 式 主持人：國立台灣美術館 黃館長才郎
專 題 演 講	
10:20-11:40	主 講 人：黃郁生 教授（私立台南應用科技大學美術系所教授） 講 題：木版版畫與現代版畫發展的關係
11:40-13:10	午 休
藝 術 家 座 談 會	
13:10-14:20	藝術家座談(一) 主 持 人：張家瑀 教授（國立嘉義大學視覺藝術學系教授） 與談藝術家：克拉伊薩克·契拉柴伊薩庫爾（泰國） 宋佳璇（台灣） 托格林姆·瓦爾·桑德（挪威）
14:20-14:30	休 息
14:30-15:40	藝術家座談(二) 主 持 人：楊明迭 教授（國立高雄師範大學美術學系所助理教授） 與談藝術家：李育城（台灣） 謝鎮遠（台灣） 堤納科恩·卡索恩蘇旺（泰國）
15:40-16:00	茶 敘
16:00-17:00	綜合座談 主 持 人：林明賢 組長（國立台灣美術館研究發展組組長） 座談藝術家：克拉伊薩克·契拉柴伊薩庫爾（泰國） 李育城（台灣） 謝鎮遠（台灣） 宋佳璇（台灣） 堤納科恩·卡索恩蘇旺（泰國） 托格林姆·瓦爾·桑德（挪威）
17:00-	賦 歸



## 中華民國第 16 屆國際版畫雙年展藝術家座談會

### 報 名 表

活動時間：中華民國 103 年 8 月 17 日（週日） / 國立台灣美術館 演講廳

姓 名		性 別	
身分證字號	(若為公務人員需研習時數者請填寫)	午餐	<input type="checkbox"/> 葷食 <input type="checkbox"/> 素食
單位/學校		職 稱	
通訊地址			
E - mail			
聯絡電話	手機：	公司/住家：	
備 註	1. 本座談會為免費參加，名額共 200 人。 2. 本座談會提供午餐。 3. 本座談會提供公務人員終身學習認證時數。 4. 為響應環保，請學員自備水杯。		
報名表 個資聲明	國立臺灣美術館為落實個人資料之保護，依《個人資料保護法》第 8 條規定進行蒐集前之告知： 1. 蒐集之目的：統計報名人數、活動通知、製作簽到名冊、分析參與者背景等活動相關作業。 2. 蒐集之個人資料類別：包含姓名、性別、身分證字號（不需公務人員研習時數者免填）、單位/學校、職稱、通訊地址、聯絡電話、電子信箱等。 3. 個人資料之權利：您可依《個人資料保護法》第 3 條規定，請求查詢或閱覽、請求製給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集處理或利用、請求刪除個資等權利。 4. 您若不願意提供真實且正確完整的個人資料，將可能導致無法成功報名此次活動或登錄公務人員終身學習認證時數。 5. 本館將遵守《個人資料保護法》規定妥善保管資料，不會將這些資料提供第三人或挪為他用；您所提供之資料於本座談會結束後二個月內將自動刪除。 6. 若您同意以上條款，再進行報名動作；報名完畢後，代表您已閱畢本次活動報名之個資告知事項，並同意本館在上述蒐集之目的範圍內處理及利用您的個人資料。		

說明：（一）報名日期：自即日起至 103 年 8 月 10 日（週日）額滿為止。

（二）報名方式：

1. 可至國立台灣美術館網站 <http://www.ntmofa.gov.tw> 線上報名。

2. 可直接至國立台灣美術館網頁下載本報名表，填寫完畢後，E-mail 至 i0029@art.ntmofa.gov.tw 報名，E-mail 主旨：報名「中華民國第 16 屆國際版畫雙年展藝術家座談會」。
  3. 列印本報名表並填寫完畢後，傳真至 04-23754683。
- (三) 最新公告事項將即時登錄於本館網站，請隨時參閱。
- (四) 座談會聯絡及相關事項：請查閱本館網站，或電洽 04-23723552 轉 353 翁小姐 或 347 蔡小姐。