

檔號：
保存年限：CGE0199
3

國立臺北教育大學 函

地址：106臺北市和平東路2段134號
聯絡人及電話：趙宜恬(02)27360316
傳真電話：(02)27374267
電子郵件信箱：montue2011@gmail.com

擬：將來文上傳文件公告系統周知。

受文者：國立暨南國際大學

文陳閱後存查。

通識教育中心
約用助理員 王梓頤代為
決行

發文日期：中華民國103年5月21日

發文字號：北教大美術字第1032110022號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文（1032110022-1.DOCX，共1個電子檔案）

教授兼通識
教育中心主任 陳彥鋒

主旨：本校MoNTUE北師美術館辦理教育部委託之「整合型『視覺形式美感教育實驗計畫』—北區美感教育大學基地學校計畫」第十二屆台新藝術獎大展—遊學基地計畫，敬邀全國大專院校相關系所師長及學生踴躍參與，請查照。

說明：

- 一、依據教育部102年9月25日臺教師（一）字第1020124570A號函核定整合型「視覺形式美感教育實驗計畫—北區美感教育大學基地學校計畫」。
- 二、本校MoNTUE北師美術館辦理「第十二屆台新藝術獎大展—遊學基地計畫」，邀請相關系所課程師長以移地教學、專場導覽、館校合作教學等方式，將本館展覽融入課程內容，活化教學並提供學生多元學習機會。
- 三、隨函檢送實施計畫乙份，若有問題請洽趙宜恬或吳嘉珮小姐，電話02-2736-0316，電子信箱montue2011@gmail.com。

正本：國立政治大學、國立清華大學、國立臺灣大學、國立臺灣師範大學、國立成功大學、國立中興大學、國立交通大學、國立中央大學、國立中山大學、國立臺灣海洋大學、國立中正大學、國立高雄師範大學、國立彰化師範大學、國立陽明大學、國立臺北大學、國立嘉義大學、國立高雄大學、國立東華大學、國立暨南國際大學、國立臺灣科技大學、國立雲林科技大學、國立屏東科技大學、國立臺北科技大學、國立高雄第一科技大學、國立高雄應用科技大學、國立臺



主任
助理

北藝術大學、國立臺灣藝術大學、國立臺東大學、國立宜蘭大學、國立聯合大學、國立虎尾科技大學、國立高雄海洋科技大學、國立臺南藝術大學、國立臺南大學、國立臺北教育大學、國立新竹教育大學、國立臺中教育大學、國立屏東教育大學、國立澎湖科技大學、國立勤益科技大學、國立體育大學、國立臺北護理健康大學、國立高雄餐旅大學、國立金門大學、國立臺灣體育運動大學、國立臺中科技大學、東海大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、東吳大學、中原大學、淡江大學、中國文化大學、逢甲大學、靜宜大學、長庚大學、元智大學、中華大學、大葉大學、華梵大學、義守大學、世新大學、銘傳大學、實踐大學、朝陽科技大學、高雄醫學大學、南華大學、真理大學、大同大學、南臺科技大學、崑山科技大學、嘉南藥理科技大學、樹德科技大學、慈濟學校財團法人慈濟大學、臺北醫學大學、中山醫學大學、龍華科技大學、輔英科技大學、明新科技大學、長榮大學、弘光科技大學、中國醫藥大學、健行學校財團法人健行科技大學、正修科技大學、萬能科技大學、玄奘大學、建國科技大學、明志科技大學、高苑科技大學、大仁科技大學、聖約翰科技大學、嶺東科技大學、中國科技大學、中臺科技大學、亞洲大學、開南大學、佛光大學、台南應用科技大學、遠東科技大學、元培科技大學、景文科技大學、中華醫事科技大學、東南科技大學、德明財經科技大學、明道大學、康寧大學、南開科技大學、中華科技大學、僑光科技大學、廣亞學校財團法人育達商業科技大學、美和科技大學、吳鳳科技大學、環球科技大學、台灣首府大學、中州學校財團法人中州科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、長庚科技大學、城市學校財團法人台北城市科技大學、大華學校財團法人大華科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、南榮科技大學、文藻外語大學、臺北市立大學、國立屏東商業技術學院、國立臺北商業技術學院、國立臺灣戲曲學院、興國管理學院、大漢技術學院、慈濟技術學院、永達技術學院、和春技術學院、致理技術學院、亞東技術學院、桃園創新技術學院、稻江科技暨管理學院、德霖技術學院、蘭陽技術學院、黎明技術學院、東方設計學院、經國管理暨健康學院、崇右技術學院、大同技術學院、亞太創意技術學院、高鳳數位內容學院、華夏技術學院、臺灣觀光學院、台北海洋技術學院、馬偕醫學院、國立臺南護理專科學校、國立臺東專科學校、康寧醫護暨管理專科學校、馬偕醫護管理專科學校、仁德醫護管理專科學校、樹人醫護管理專科學校、慈惠醫護管理專科學校、耕莘健康管理專科學校、敏惠醫護管理專科學校、高美醫護管理專科學校、育英醫護管理專科學校、崇仁醫護管理專科學校、聖母醫護管理專科學校、新生醫護管理專科學校

副本：教育部、本校北師美術館林教授曼麗

103/05/21
16:23:23

校長 張新仁



整合型視覺形式美感教育實驗計畫—北區美感教育大學基地學校

MoNTUE 北師美術館·美感教育遊學基地

「第十二屆台新藝術獎大展」大學專院校課程合作計劃

壹、計畫依據

- 一、依據 102 年 9 月 25 日臺教師(一)字第 1020124570A 號函核定整合型「視覺形式美感教育實驗計畫—北區美感教育大學基地學校計畫」。

貳、計畫目的

- 一、運用大學美術館展覽與教育推廣資源，開創大學美感教育新視野，注入視覺形式美感教育活力。
- 二、與各大學教授合作，結合藝術相關系所課程、通識課程，開發專業與一般美感教育體驗課程，培養參與展覽習慣。
- 三、連結美術館鄰近學校、社區與美感教育大學基地學校夥伴關係，充分利用大學基地資源，促進資源共享。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部。
- 二、主辦單位：國立臺北教育大學 MoNTUE 北師美術館。
- 三、聯合主辦：台新銀行文化藝術基金會。

肆、辦理內容

- 一、參加對象：北區（新北市、臺北市）各大專院校之教師、學生。
- 二、活動時間：採預約制，開館時間每周二至周日，上午十時至下午五時。
（專場導覽、台新藝術講、藝術家面對面等特別活動計劃如附件一）
- 三、活動地點：國立臺北教育大學 MoNTUE 北師美術館
臺北市大安區和平東路二段 134 號
- 四、遊學方式：
（一）移地教學：
配合北師美術館 5/17 至 7/13「第十二屆台新藝術獎大展」，運用展覽作品為教學內容，鼓勵各級學校或社教機構之教學者，結合現行課程主題，



帶領學習者以移地教學的方式，透過展覽空間的規劃與呈現，切身體驗學習主題之內容。本館可配合課程提供關於展覽內容講義、藝術家及其作品介绍、策展人理念、台新銀行文化藝術基金會的運作概況，使教學者能針對展品、策展、基金會運作實務等方向進行專題課程延伸，讓通識課程與專業課程的學生能夠有理論結合實例的脈絡式學習。教學者可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等進行教學活動。移地教學計劃報名請填妥附件三，檢附教師教學方案簡述。

（二）專場導覽：

本館期為最懂得教育的大學美術館，每檔展覽均招募志工，經專業課程與展覽主題培訓之後，接受各級單位專場預約導覽的服務。另在展覽期間，館方特定辦理五場藝術家與策展人的專場導覽（請參考附件一），各大專院校課程可優先預約。一般專場導覽內容可結合各課程需求，為特定主題安排不同導覽內容。本館備有導覽子母機、擴音設備等，預約導覽人數可配合各單位需求，可利用之空間為本館一樓講座區、二樓三樓 B1 展場，及館外草坪等。專場導覽時間、導覽方式與內容討論逕洽北師美術館。

（三）館校合作教學：

配合大專院校專業學程、相關系所專業課程與通識課程之課程需要，館方可協助辦理美感體驗、肢體開發、戲劇表演等工作坊課程，配合課程邀請藝術家或策展人近距離會談，講座及活動辦理費用由館方支付。展覽期間本館辦理「台新藝術講」、「藝術家面對面」活動（請參考附件一），大專院校相關課程如有意願可優團體報名。本活動開放各校預約報名，結合展覽內容做鑑賞與創作之工作坊；或配合公開講座活動，接受各級學校團體預約報名，針對展覽主題、展覽作品內涵作更深入地瞭解及學習體驗。

伍、注意事項

- 一、課程教材：由該課程授課教師或 MoNTUE 北師美術館提供。
- 二、請填妥附件二「美感教育移地教學計劃報名表」，e-mail 至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請—（校名）」。
- 三、連絡方式：美感教育專任助理趙宜恬小姐電話：02-2736-0316，電子信箱：montue2011@gmail.com。
- 四、本活動名額有限，採優先順序制辦理教育推廣合作活動。



附件一 台新藝術獎大展教育推廣活動時間表

一、專場導覽：

5/18 (Sun.)	14:00	李俊賢 (藝術家、藝評人)
5/25 (Sun.)	14:00	李玉玲 (台新銀行文化藝術基金會藝術總監)
6/22 (Sun.)	14:00	林于竝 (台北藝術大學戲劇研究所所長)
6/29 (Sun.)	14:00	紀慧玲 (劇評人、國議會「表演藝術評論台」台長)
7/06 (Sun.)	14:00	鄭雅麗 (台新銀行文化藝術基金會執行長)

二、台新藝術講：

5/17 (Sat.)	14:00	跨域評選機制的形成—從台新藝術獎改制談起
6/14 (Sat.)	14:00	第二共和：藝術與社會的再進擊

三、藝術家面對面：

5/24 (Sat.)	14:00	策展人：林曼麗、石瑞仁、李玉玲 與談：動見体劇團、何曉玫、蘇育賢、李銘宸
5/30 (Fri.)	18:30	何曉玫 Meimage 舞團工作坊
6/08 (Sun.)	16:00	動見体劇團：聲音肢體工作坊

6/7



附件三 移地教學計劃教學方案

請填妥本表後，e-mail 至北師美術館，信件主旨請註明「美感教育遊學基地申請—校名」。

移地教學計劃課程實施內容	
課程類型	☐ 視覺藝術與美感形式 ☐ 策展實務 ☐ 戲劇及影像課程 ☐ 美學 ☐ 其他：(請說明)
課程主題	
課程目標	
課程活動	(請敘述預計安排的活動與大致課程活動流程)
教學設備需求	☐ 投影機設備 ☐ 導覽子母機(數量：) ☐ 長桌(數量：) ☐ 椅子(數量：) ☐ 無限麥克風(數量：)
評量與教學回饋方式(請教師於課程完成後提供予館方作為教育推廣的出版品資料)	☐ 觀展筆記或記錄 (visual jurnal) ☐ 參觀感想短文 ☐ 課程活動照片記錄 ☐ 學生拍照與短言發表 ☐ 作業成果(教師設計的作業) ☐ 其他(請簡單描述)：

教案細節與相關活動配合的方式，可與北師美術館基地的課程規劃師聯絡，共同依據不同的教學需求商擬適合學生的方案。電話：02-2736-0316，電子信箱：montue2011@gmail.com。

7/7