

檔 號：5782599
保存年限：3

臺北市立啟明學校 函

地址：11148台北市士林區忠誠路2段207巷1號
承辦人：林辰芳
電話：02-28740670#1201
傳真：02-28748301
電子信箱：p0923399092@yahoo.com.tw

受文者：國立暨南國際大學

第1層決行

學務處秘書 侯東成

發文日期：中華民國103年5月13日

發文字號：北明校學字第10330190600號

擬：陳閱後公告周知，文存。

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

學務處 許宏斌 103.5.13

學務處 許宏斌 103.5.13

教授兼學生事務處 吳明列 103.5.20

代為決行

附件：第二十二屆視障音樂節音樂大賽簡章與報名表各1份

(30190600A00_ATTCH1.doc、30190600A00_ATTCH2.doc，共2個電子檔案)

主旨：檢陳本校與臺北市視障音樂文教基金會共同舉辦第二十二屆視障音樂節音樂大賽簡章與報名表一份，懇請貴校惠予協助宣傳，敬請鑒核。

說明：

- 一、本校與臺北市視障音樂文教基金會將於103年10月4日(星期六)上午9點於本校音樂廳舉辦第二十二屆視障音樂節全國視障音樂大賽，邀集全國學習音樂之視障學生與具音樂專才之視障者共同參與，報名時間即日起至103年9月19日止。
- 二、比賽組別分為學生組(高中職(含)以下依據103年9月份由本國政府立案學校之學籍)與成人組(大專(含)以上、休學無學籍者、社會人士)，再依比賽類別區分「器樂組」、「聲樂組」、「自由跨界組」，總共六組。
- 三、比賽相關訊息與報名表登載於本校網站(網址：<http://www.tmsb.tp.edu.tw/>)，可逕至網站查詢與下載。

正本：公私立大專院校

副本：

103/05/13
12:29:27

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

第二十二屆視障音樂節

攜手樂進 開啟視界

☐學生組 ☐成人組

報名表

報名日期： 年 月 日

報 名 資 料				
姓名 (若為團體請留 主要聯絡人資料)		性 別	出 生 日 期	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	
就 讀 學校/科系/年級			目前職業	
聯絡電話			行動電話	
通訊地址				
E-mail				
比賽項目 & 參賽組別	學生組		成人組	
	☐ 器樂組_____樂器 ☐ 聲樂組/獨唱組 ☐ 自由跨界組		☐ 器樂組_____樂器 ☐ 聲樂組/獨唱組 ☐ 自由跨界組	
參賽曲目	1. 曲目：_____		曲目長度	分鐘
	2. 作者：_____			

伴 奏	☐ 鋼琴伴奏/伴奏者姓名：_____ ☐ CD 伴奏 ☐ 其他樂器_____
-----	--

若為重唱或兩人(含)以上表演，其他人員請填以下資料

姓 名 (報名者 2)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		
姓 名 (報名者 3)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		
姓 名 (報名者 4)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		
姓 名 (報名者 5)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		
姓 名 (報名者 6)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		
姓 名 (報名者 7)		性 別	出 生 年 月 日	年 齡
		☐ 男 ☐ 女	年 月 日	歲
就讀 學校/科系/年級		目前職業		



310

個人/團體 介紹 (300 字內) (填寫空間若 不足，請另外 自行撰寫)	
表演內容 簡介 (500 字 內) (填寫空 間若不足，請 另外自行撰 寫)	
檢附資料	☐ 身障手冊/身障證明影本 ☐ 學生證/學籍證明影本 ☐ 其他
訊息來源	
備 註	

本表若不敷使用，請自行影印

希望先行提供任何形式之有聲資料供評審賽前參考



「第二十二屆視障音樂節 音樂大賽」

攜手樂進 開啟視界

報名日期：即日起至 103 年 9 月 19 日止

財團法人台北市視障音樂文教基金會成立二十週年，每年定期舉辦視障音樂節，長期耕耘發展視障者音樂才華、發掘臺灣視障音樂人才，並每年提供全國視障音樂比賽之獎金以獎勵具音樂專才之視障者。臺北市立啟明學校於 2013 年因緣於曹永坤先生、林雪琴(意芳)女士對視障者音樂教育之重視，特設立獎助學金，培養臺北啟明學校學生之音樂專才，同時拋磚引玉、共襄盛舉，支持已樹立良好典範與口碑的視障音樂節音樂大賽之舉辦。

本屆視障音樂節音樂大賽係由一財團法人台北市視障音樂文教基金會與臺北啟明學校共同攜手合作，擴大辦理全國視障音樂比賽，邀集全國視障習樂者共同參與、互相交流切磋，點燃其音樂熱情、突破自我限制、盡情揮灑其藝術潛力，勇敢追求夢想，以音樂就學、就業，朝向更寬廣的音樂生涯邁進。各組得獎者也將受邀於「視障音樂節慈善音樂會」在音樂廳演出，實現展演的夢想，分享他們的音樂故事，在黑暗中蛻變，以「音樂」綻放自己的生命光彩。

本屆音樂比賽組別共分為學生組(高中職(含)以下依據 103 年 9 月份由本國政府立案學校之學籍)與成人組(大專(含)以上、休學無學籍者、社會人士)，再依比賽類別區分「器樂組」、「聲樂組」、「自由跨界組」，總共六組。以現場演出為評審依據，著重創意、技巧與完整度之表達。尤其在自由跨界組，期許參賽者展現出跨樂種的創作力，在跨界思維上聽見更多巧思與創意的演出。

指導單位：臺北市政府教育局

主辦單位：財團法人台北市視障音樂文教基金會、臺北市立啟明學校(曹永坤先生、林雪琴(意芳)女士視障音樂教育獎學金)。

舉辦時間：103 年 10 月 4 日（星期六）上午 09：00 開始。

舉辦地點：臺北市立啟明學校音樂廳（台北市士林區忠誠路二段 207 巷 1 號）。

♪報名資格：領有身障手冊或身障證明之視覺障礙者。

♪比賽組別：

一、學生組(依 103 年 9 月份之學籍高中職(含)以下)

備註:經政府立案公、私立國中補校之學生、經政府立案公、私立高中職進修學校之學生、經政府立案五專一、二、三年級之學生、經政府立案七年一貫制大學一、二、三年級之學生皆歸於學生組。

二、成人組(大專(含)以上、已休學或畢業無學籍者、社會人士)

備註:經政府立案五專四、五年級之學生、經政府立案七年一貫制大學四、五、六、七年級之學生歸於成人組。

* 若有特殊情事以上述方式無法分類者將由委員討論決議後歸類分組。

♪比賽類別：

①器樂組：以鋼琴、西樂器或國樂器參賽

②聲樂組：以聲樂獨唱或重唱參賽。

*以上兩組以非流行音樂風格的自選曲參賽。

③自由跨界組：不同音樂融合演出，請參賽者自選曲目；不限型態、形式組合。

(可以自創人體、人聲、樂器、生活中各項器具，也可透過民族、爵士、古典等不同樂種在編曲和演奏風格上呈現融合與個別發揮)

以上各組參賽曲目以 6 分鐘為限。

♪注意事項：

①聲樂組以清唱及伴奏演唱均可(若需伴奏人員，請自行安排，本會僅提供鋼琴，其餘樂器請自備。)

②各組比賽順序依報名先後排定。

③錄取名額：每組錄取前二名及評審特別獎(視各組報名人數、參賽者程度各獎項得以從缺或增額)。

④評分標準：評審團另訂。

⑤頒獎事項：比賽結束後當場成績揭曉，將頒發獎盃、獎狀及獎金。

各組優勝者需同意並配合受主辦單位邀約於 103 年 10 月 19 日第二十二屆視障音樂節「慈善音樂會」演出。

⑥得獎獎金：器樂組、聲樂組、自由跨界組

- | | |
|-----|--|
| 學生組 | 第一名：獎盃及獎金 20,000 元。
第二名：獎狀及獎金 10,000 元。
特別獎：獎狀及獎金 5,000 元。(至多 3 名) |
| 成人組 | 第一名：獎盃及獎金 30,000 元。
第二名：獎狀及獎金 20,000 元。
特別獎：獎狀及獎金 5,000 元。(至多 3 名) |

⑥報名方式：①電話報名：請電洽 02-2874-0670-1201 聯絡人：林老師。

②傳真報名：請傳真 02-2874-8301 或 02-2511-1397

③E-mail 報名 (p0923399092@gmail.com)

④郵寄資料請寄:111 臺北市士林區忠誠路二段 207 巷 1 號學務處收

如需諮詢比賽資訊請電洽 02-2523-4444 聯絡人：羅小姐

為鼓勵全國視障音樂人共襄盛舉，本次將提供參賽者車馬補助費

報名參賽車馬補助注意事項：

1. 臺北市、新北市、基隆、桃園、宜蘭之參賽者 1 人補助車馬費 500 元。
2. 花蓮、新竹以南雲林以北之參賽者 1 人補助車馬費 1,000 元。
3. 台南、高雄、屏東、台東之參賽者 1 人補助車馬費 2,000 元。

(車馬費僅提供參賽者申請，每人請領一次為限，學生以學籍學校所在地為依據、成人組以通訊地址為依據)

報名時請填妥報名表之個人資料、參賽組別、曲目、曲目長度並檢附身障手冊影本與身分證影本，學生組另檢附學生證影本或學籍證明。

2/7

