

檔 號：STA0599
保存年限：3年

財團法人公共電視文化事業基金會 函

地址：11485臺北市內湖區康寧路3段75巷50號

承辦人：古文秋

電話：02-2633-2000轉1840

傳真：02-2633-8124

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國103年4月28日

發文字號：(103)公視基字第1030000907號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：電子檔DM (0000907A00_ATTCH1.jpg，共1個電子檔案)

主旨：本會與臺北文創基金會將於五月舉辦三場大師講座暨編劇人才培訓徵選，活動全程免費，敬請協助公告轉知 貴校學生踴躍參與。

說明：

一、為培植國內影視創作人才，本會與臺北文創基金會合辦「劇作大師培育計畫」，力邀獲金鐘金馬獎肯定的編劇與導演參與人才培育。本計畫培訓內容涵蓋100小時課程及專業編劇的個別指導，學員於通過兩階段培訓後即可創作出一部90分鐘電視電影劇本，並有機會在影視達人前公開展演作品、嶄露頭角。

二、影視創作不限領域，只要有心都可能是劇作高手。本次編劇人才培訓完全免費，凡年滿20歲以上，對影視編劇有興趣者皆可在5/31日前上網報名，主辦單位將於6月徵選出30名學員給予100小時的課程培訓，完成培訓者更有機會享受第二階段專業編劇的個別創作輔導，詳細徵選辦法請參考網站

<http://tnh2014.medialand.com.tw/register.aspx>。

三、另為使有興趣者得更深入了解影視產業及劇本創作，本活動特別開辦「大師講座」，邀請金馬導演鄭文堂、魏德聖及金鐘編劇徐譽庭主講，分享他們的專業經驗與創作歷程，講座同樣免費，但名額有限，須及早上網報名

學生事務處



<http://tnh2014.medialand.com.tw/lectures.aspx>。

四、檢附本計畫電子檔DM，敬請查照並協助公告，以鼓勵貴校學生踴躍參與。

正本：全國大專院校

副本：

103/05/05

14:06:37

第二層決行

擬：公告周知，文存

約用陳芃韶
助理員
(03.05.09)

校長劉沈甫

學務處侯東成
秘書
05.09

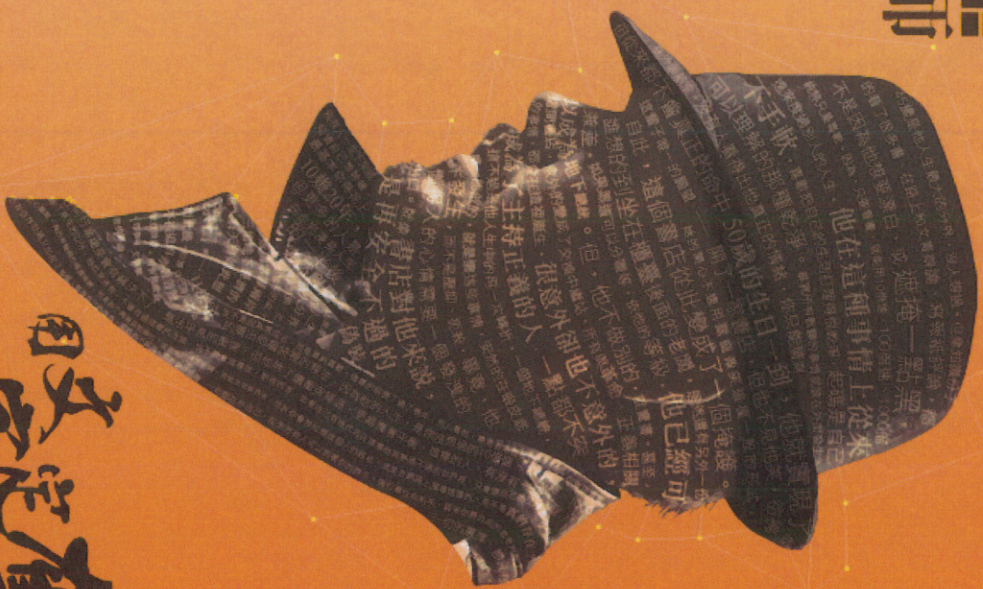
教授兼吳明烈
學生事務長
103.5.09

代為
決行

裝

線

臺北文創 劇作大師



用文字 定奪人生

編劇是劇本的靈魂人物
每個角色、每個轉折
每場衝突都在他的文字下展開

2014

4/21—5/31

金鐘金馬師資陣容
密集課程培訓 100 小時
專業編劇個別指導
公開作品發表問世
全程免費 僅限未來大師!

就是你!

報名只在 2014/4/21-5/31

A 培訓徵選 | 限額30名

對象：20歲以上對影視編劇有經驗、有熱忱者
福利：享免費課程培訓、獲專業編劇個別創作輔導
願景：完成90分鐘電視電影劇本、在影視達人前公開發表作品
報名：2014/5/31日前至官網，上傳個人故事與照片...等

B 大師講座 | 額滿即止

對象：國、高中以上對影視產業感興趣者
福利：汲取金獎導演、編劇等創作經驗
報名：請立即上網報名

主講	日期	講座 / 活動
鄭文堂 導演	5/10(六) 14:30	一個只有你能說的故事
魏德聖 導演	5/16(五) 19:00	用文字定奪人生 (KANO加映+座談)
徐譽庭 編劇	5/25(日) 14:30	說你想說的故事

劇作大師培育計畫

活動官網 www.pls.org.tw

洽詢專線：02-263332000轉9

主辦單位：臺北文創基金會

合辦單位：公共電視

協辦單位：CSW 中原戲劇學會

富利建設 台灣大學大

合作單位：CATCHPLAY Video



