

檔 號:UGE0199  
保存年限: 3年

# 國立高雄師範大學 函

地址：高雄市苓雅區和平一路  
116號  
聯絡人：呂昭瑩  
電話：7172930 分機 3314  
傳真：7111809  
電子郵件：jleu168@gmail.com

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國103年1月8日

發文字號：高師大音樂字第1031000112號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：達克羅士工作坊議程(1月23日) (1031000112-0-0.docx，共1個電子檔案)

主旨：本校音樂系訂於103年1月23日(星期四)舉辦「瑞士達克羅士鋼即興工作坊(課程代碼1481750)」，敬邀 貴屬大專院校及高中職音樂教師及國中、小音樂教師參加，並准予核發研習時數，請 查照。

說明：

- 一、檢附「瑞士達克羅士鋼即興工作坊」議程乙份。
- 二、惠請鼓勵並遴派貴屬大專院校及高中職音樂教師及國中、小音樂教師參加，並惠予同意全程參加本研討會者核發研習時數4小時。
- 三、本活動請至全國教師在職進修資訊網報名。

正本：公私立大專院校、各縣市立高中高職、高雄市政府教育局鳳山行政中心、臺南市政府教育局

副本：本校音樂學系

擬：將來文上傳文件公告系統周知。  
文陳閱後存查。

103/01/08  
14:28:42

校長 蔡培村

通識教育中心  
約用助理員 黃俞瑄

103. 1. 13



助理教授  
兼 組長 李健菁

教授兼通識  
教育中心中心主任 陳彥錚

414





# 瑞士達克羅士鋼琴即興工作坊

師資：Laurent Sourisse 洛杭·蘇邑思大師

地點：國立高雄師範大學藝術學院 5123 演奏廳

日期：103 年 1 月 23 日（四）

時間：早上 8:30-下午 1:00

上課內容：古典鋼琴即興

主辦單位：國立高雄師範大學音樂學系

適合具鋼琴基礎及喜歡古典手法即興之音樂愛好者。Laurent Sourisse 洛杭·蘇邑思大師將按部就班、循序漸進以雙鋼琴方式為學員示範及協奏，完整涵蓋古典樂派各領域之即興手法。

※ 如非鋼琴主修者，亦歡迎自帶樂器來體驗。

※ 請自備茶水及午餐

時間	主題	內容
8:30-8:50	報到	
8:50-10:50	理論&鍵盤和聲	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 綜合 17 至 19 世紀的歐洲音樂史( 巴洛克、古典、浪漫時期 ) 曲式、和聲、美學...</li><li>2. 專有名辭：動機 motive、發展 development 及變奏 variations</li><li>3. 巴洛克頑固低音( 帕薩喀牙舞曲 passacaglia )</li><li>4. 不同時期的和聲語法</li><li>5. 巴洛克、古典、浪漫時期作曲家的例子</li></ol>
11:00-13:00	鋼琴即興	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 二聲部的帕薩喀牙舞曲</li><li>2. 巴洛克舞曲</li><li>3. 古典時期動機延展</li><li>4. 簡易主題及變奏</li></ol>