

檔號：RND00201
保存年限：5

國立臺南大學 函

地址：臺南市中西區樹林街2段33號
傳真：06-2144409
聯絡人：蔡淑吟
聯絡電話：06-2133111分機712
電子郵件：shuine@mail.nutn.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國102年11月29日
發文字號：南大音樂字第1020016896號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：(論文徵稿DM_PDF.PDF, 共1個電子檔案)

主旨：本校音樂學系擬訂於103年4月20日至22日辦理「2014第四屆兩岸四地音樂教育論壇」活動，請惠予公告並鼓勵相關系所師生踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、活動時間、地點：103年4月20日(日)假臺南市台糖長榮酒店辦理報到；103年4月21日(一)、22日(二)假本校雅音樓音樂廳舉辦「2014第四屆兩岸四地音樂教育論壇」。
- 二、報名及活動相關網址：<http://2014music.nutn.edu.tw/>；即日起至103年4月4日(五)止。
- 三、參加對象：國內外各大專院校及中小學音樂相關科系師生、音樂演奏(唱)、教學先進以及對音樂藝術與教育、教學有興趣之人士。
- 四、如有相關問題，請洽主辦單位蔡小姐；電話：(06)2133111-712。

擬辦：

- 五、檢附論文徵稿宣傳DM乙份。
 - 一、將來文上傳本校公文系統，公告週知。
 - 二、文陳閱後存。

正本：公私立大專校院
副本：本校音樂學系、國立臺南大學

102/11/29
1校:27:06

約用許孟瑜
助理員
102.12.01

副校長許孟瑜
施君興

教授兼
研發長
林佑昇

代
行
為

教授兼
研發長
林佑昇

102年11月29日暨收文總字第 020014452 號



裝
訂
線

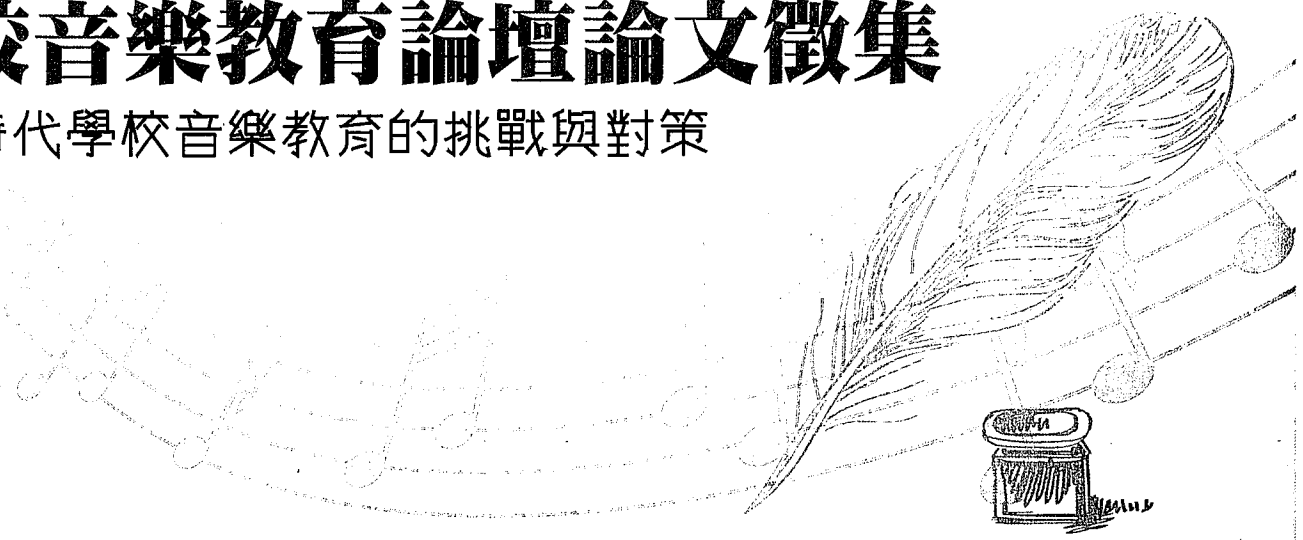
研究發展處

1/2



第四屆兩岸四地 學校音樂教育論壇論文徵集

變動時代學校音樂教育的挑戰與對策



主題說明

理念

時代隨時在變，及時掌握其脈動，調整理念、策略及方法，才能使音樂教育更具時代性、未來性、永久性，使音樂教育的本質不因時代而衰減、湮沒。

學校
音樂
教育

(1)中小學、大學、研究所。
(2)非音樂專業、音樂專業兩大領域。
(3)音樂教育師資培育。

挑戰

挑戰未必是問題，開創更為重要。

對策

對策未必是解決，有正向激盪就有方向。

論壇 重要日期

2013年12月31日(二)，論文徵集截稿
2014年2月中旬，論文錄取名單公佈，發出邀請函
2014年4月20日(日)，註冊報到
2014年4月21日(一)、22日(二)，會場
2014年4月22日(二)15:30閉幕

論文 格式

1. 論文應包含題目、作者姓名、300字內摘要、3-5個關鍵詞、作者簡介，以10,000字以內為宜；文末附論文題目、摘要、關鍵詞的英文翻譯。
2. 字體請使用新細明體（繁體字）
英文使用Times New Roman，題目14號字，內文12號字，註腳10號字；單行行距，A4規格，上、下邊界為2.5公分，左、右邊界為3公分。
3. 註釋與參考文獻採用APA格式

聯絡 方法

70005臺南市中西區樹林街二段33號
國立臺南大學音樂系
+886-6-2133111#710(侯主任)
+886-6-2133111#712(蔡小姐)
2014nutnmusic@gmail.com
(郵件主旨註明“音樂教育論壇”)

主辦單位：國立臺南大學

參與單位：華南師範大學粵港澳音樂教育中心

承辦單位：國立臺南大學藝術學院音樂學系

澳門理工學院藝術高等學校

活動地點：國立臺南大學音樂學系雅音樓

香港教育學院文化與創意藝術學系