檔號：ACA
保存年限：3年
發文機關憑證逾期（開始:2001-05-03,截止:2003-05-

1079-4225

電子公文 教務處

樹德科技大學 函

國立暨南國際大學 張進福 收文 93.3.12

受文者：國立暨南國際大學

速別：普通件
密等及解密條件：普通
發文日期：中華民國九十三年三月九日
發文字號：德科大資院字第0930000005號
附件：活動議程表（研討會議程表.DOC，共一個電子檔案）

主旨：檢送樹德科技大學辦理「3D動畫世界之趨勢與科技研討會」相關活動訊息，歡迎 貴單位派員參加。

說明：

一、本校資訊學院與上奇科技公司、文魁資訊公司合作辦理「3D動畫世界之趨勢與科技研討會」。

二、演講者：Discreet 原廠工程師 Ben Richards。

三、研討會時間：九十三年三月二十三日（星期二）下午一點至下午四點三十分。

四、研習地點：樹德科技大學D0105演講廳。

五、歡迎 貴校指派相關領域教師參加，並請惠予出席教師公差假。

六、相關活動議程及報名方式請參閱附件議程表。

正本：公私立大專院校、各國立暨臺灣省私立高級中學、各國立暨臺灣省私立高級職業學校
副本：教育部電算中心、本校資訊學院、研發處、設計學院

機關地址：824高雄縣燕巢鄉橫山路59號
聯絡人：許靜月
電子信箱：sju@mail.stu.edu.tw
聯絡電話：（07）6151800轉5103
傳真電話：（07）6151899轉5199

秘書 徐朝

教務處 孫台平 3/5

教務長 蔡玉龍 3/15

組員 宋育

93年3月11日暨收文總字第 0930001900 號

93年03月10日17時22分29秒
2-1=[CE3709C21EB7FB2D]
2-2=[FCE62F41FAE244D8]

樹德科技大學

3D 動畫世界之趨勢與科技研討會

議程表

主辦單位：樹德科技大學資訊學院、上奇科技、文魁資訊

贊助單位：3D User 雜誌、dpi 雜誌、discreet

協辦單位：樹德科技大學研發處、資訊學院、設計學院

時　　間：2004 年 3 月 23 日（星期二）下午 1:00~4:30

地　　點：樹德科技大學 設計大樓 D0105 演講廳

主 講 人：discreet　原廠工程師－Ben　Richards

報名方式：請至 http://www.grandtech.com.tw/news/news.asp?newsid=1151 線上報名

活動諮詢：(07)236-2099 分機 205 或 (07)615-8000 分機 5102

議　　程：

時間	內容
1:00~1:30	報到
1:30~2:00	現今國際 3D 繪圖與動畫應用趨勢分享
	介紹 discreet 運用在高級影像合成與特效的運用現況與真實案例介紹-好萊塢最新特效全數位影片 Coronado 如何運用全新 VFX(Visual Special Effects)虛擬視訊特效，完全使用 discreet 的特效解決方案，在經費有限的狀況之下、人數很少的製作小組的限制下，只花了短短 6 個月的時間就拍攝製作完成。看看 discreet 如何幫助他們完成這不可能的任務！
2:00~2:10	休息
2:10~3:10	3D 視覺模擬設計應用-3DS MAX 最新製作技術實例探討
	將探討世界上幾個運用 3dsmax 技術的公司在視覺特效上的成就，其中將針對曾四次獲得艾美獎影片特效獎的 Digital Dimension 與專門替華納、派拉蒙、福斯電影公司及 ABC 電視台製作特效的 Frantic Films 兩間公司如何運用 3dsmax 技術的成功案例做詳細的介紹。另外也將介紹 3dsmax6 在視覺特效上，如何藉由全新 Particle Flow 與 Reactor 2 的全新運用與特效來提高製作效率的流程。
3:10~3:20	休息
3:20~4:20	國外製作 3d 遊戲的專案與製作流程
	將會把國外公司發展遊戲的流程-包括概念的發想到產品的完成做一完整的介紹，這個單元將從遊戲的角色發展、層次的設計、不必使用遊戲引擎的遊戲原型(prototype)製作等等更深入的探索，亦會針對 discreet 3dsmax6 在與遊戲程式與引擎及其他技術的運用做介紹。
4:20~4:30	Q&A