

檔 號：RND0202  
保存年限：5

### 國立高雄海洋科技大學 函

地址：81157高雄市楠梓區海專路142號  
承辦人：林志衡  
電話：07-3617141#3253  
電子信箱：ath@webmail.nkmu.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國102年4月3日

發文字號：海科大通識字第1020002617號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵稿公告 (10200026171\_0002617A00\_ATTCH2.DOC, 共1個電子檔案)

主旨：檢送本校辦理「2013海洋文化國際學術研討會」徵稿公告  
乙份，請 查照並轉知所屬師生踴躍投稿。

說明：

- 一、本校訂於102年10月17日、18日辦理「2013海洋文化國際學術研討會」。
- 二、徵稿日期：即日起至102年6月3日止。
- 三、相關徵稿事宜，請參閱附件。

正本：全國各公私立大專校院

副本：本校通識教育委員會

102/04/03  
08:25:42

擬辦：

- 一、將來文上傳本校公文系統，  
公告週知。
- 二、文陳閱後存。

教授兼  
研發長 林佑昇

代  
行  
爲

的 用 許 孟 瑜  
助理員  
102.04.03

副教授兼研發  
學術及推廣處處長 施君興  
102.04.03

教授兼  
研發長 林佑昇

102年4月8日暨收文總字第 (1020003292) 號



研究發展處





## 2013 海洋文化國際學術研討會徵稿啟事

一、指導單位：教育部

二、主辦單位：國立高雄海洋科技大學

三、時間：2013.10.17~18

四、地點：國立高雄海洋科技大學楠梓校區（高雄市楠梓區海專路 142 號）

五、大會進行方式：邀請演講（Invite Lectures）及論文發表，論文發表形式有口頭報告論文及壁報論文展示。

六、徵稿主題、子題：

主題：海洋城市—人文與產業經營

子題：（1）海洋民俗、海洋藝文（2）海洋活動軌跡（3）海洋商業經營

（4）海洋產業文化（5）海洋景觀（6）海洋觀光、休閒（7）其他（與海洋文化相關之論文）

七、徵稿須知：

（一）填寫投稿人個人資料（如附表）、摘要（600 字以內），不得一稿多投。

（二）摘要收件截止日期：2013.6.3；來稿即送專家審稿，通知接受摘要日期：收件後 21 日內。

（三）來稿全文送達截止日期：2013.9.1

（四）於研討會所發表之論文，會後依評論人意見修正後，並送請專家審閱後出版論文集。

（五）研討會僅作為論文發表平台，除大會邀請講者外，不提供論文發表人交通、機票及食宿補助。

八、論文格式：請務必遵守下列格式：(Microsoft Word 98 以上)

（一）請用 A4 紙直式橫打，邊界上留 3 公分、下、左、右各留 2.5 公分。

（二）字型---中文或日文：標楷體；英文：Times New Roman。字級---論文名稱 20 點字，姓名、單位 16 點字，摘要、內容 12 點字；行距---標題與作者間、服務單位及摘要內文間加空二行；摘要內容用單行間距。

（三）中文：篇幅以 10 頁（含圖表、附註、參考文獻）為原則，並附英文摘要。

（四）英文：篇幅以 10 頁（含圖表、附註、參考文獻）為原則，並附中文摘要。

（五）中文稿文獻引用以「中央研究院人文科學」論文格式為準。

（六）英文稿文獻引用以 APA（American Psychological Association）格式為準。

（七）壁報論文展示為直式寬 80x 高 110 公分。

（八）本會保有對來稿之發表方式、摘要文字修正之權利，接受與否概不退件。

九、送件方式：直接 E-mail 至 [ath@mail.nkmu.edu.tw](mailto:ath@mail.nkmu.edu.tw)

十、研討會網址：<http://www2.nkmu.edu.tw/campus/gec/>

十一、聯絡人：國立高雄海洋科技大學 2013 海洋文化國際學術研討會籌備會

林志衡先生 (07) 3617141 轉 3253 FAX: (07) 364-8120

※ 竭誠歡迎賜稿！謝謝！

# 2013 海洋文化國際學術研討會投稿人個人資料

著作編號：\_\_\_\_\_ (由籌備會填寫)

|             |                                  |   |         |
|-------------|----------------------------------|---|---------|
| 申請人姓名       |                                  | 中文：   | 英文：     |
| 所屬單位/職稱     |                                  |   |         |
| 性別/出生年月日    |                                  |   |         |
| 住 址         |                                  |   |         |
| 聯絡電話        |                                  | 電話：   | 手機：     |
| E - m a i l |                                  |   |         |
| 投稿子題        |                                  | <input type="checkbox"/> 海洋民俗 <input type="checkbox"/> 海洋藝文 <input type="checkbox"/> 海洋活動軌跡 <input type="checkbox"/> 海洋城市<br><input type="checkbox"/> 海洋商業經營 <input type="checkbox"/> 海洋產業文化<br><input type="checkbox"/> 海洋景觀 <input type="checkbox"/> 海洋觀光、休閒<br><input type="checkbox"/> 其他(與海洋文化相關之論文) |         |
| 篇名          | 中 文                              |   |         |
|             | 英 文                              |   |         |
| 合著作者        | 姓 名                              | 職 稱   | 所 屬 單 位 |
|             |                                  |   |         |
|             |                                  |   |         |
| 發表方式        |                                  | 壁報展示或口頭發表由主辦單位保留來稿發表方式之權利   |         |
| 備註          | (本著作文責由作者自負)                     |   |         |
|             | 簽名：_____ 西元 2013 年 ____ 月 ____ 日 |   |         |