

檔 號：STA0599
保存年限：3年

臺北市立交響樂團 函

地址：10554臺北市八德路3段25號7樓
承辦人：王思懿
電話：2578-6731#723
電子信箱：k43680@yahoo.com.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國102年3月5日
發文字號：北市樂研字第10230071000號
速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：臺北市立交響樂團 3月9日及3月14日音樂會介紹 (30071000A00_attch1.doc、30071000A00_attch2.docx，共2個電子檔案)

主旨：本團為鼓勵學生親近藝文，進而喜愛古典音樂，謹提供3月份2場音樂會以不限票價五折購票優惠提供各級學校學生，敬請惠允協助將相關訊息公告於貴校及其所屬，並請鼓勵學生踴躍購票，請查照。

說明：

一、本團3月份2場音樂會，分述如下：

(一)『天堂，如此可親！』音樂會：3月9日(六)晚7時30分，國家音樂廳。

(二)『丑角與英雄，誰與爭鋒！』音樂會，3月14日晚7時30分，國家音樂廳。

二、購票方式：憑學生證親至兩廳院各售票口購買上述音樂會票券，或親至本團辦公室購買，即享有不限票價五折購票優惠。

三、音樂會詳細內容請逕上本團網站

(<http://www.tso.taipei.gov.tw>)查詢，或洽詢本案聯絡人：研究推廣組王思懿小姐，(02)2578-6731分機723。

正本：國立臺灣大學、國立政治大學、國立清華大學、國立交通大學、國立中央大學、國立臺灣師範大學、國立成功大學、國立中興大學、國立中山大學、國立空中大學、國立中正大學、國立臺灣海洋大學、國立彰化師範大學、國立高雄師

102年3月6日暨收文總字第(020002316)號



學生事務處



1/1

範大學、國立東華大學、國立陽明大學、國立臺北教育大學、國立新竹教育大學、國立臺中教育大學、國立屏東教育大學、國立臺東大學、國立臺灣戲曲學院、國立臺南護理專科學校、國立暨南國際大學、國立屏東科技大學、國立臺灣科技大學、國立臺北科技大學、國立雲林科技大學、國立臺北護理健康大學、國立屏東商業技術學院、國立高雄第一科技大學、國立臺中科技大學、國立聯合大學、國立臺北大學、國立嘉義大學、國立高雄大學、國立高雄餐旅大學、國立澎湖科技大學、國立高雄應用科技大學、東海大學、輔仁大學、東吳大學、中原大學、淡江大學、中國文化大學、逢甲大學、靜宜大學、長庚大學、元智大學、中華大學、大葉大學、華梵大學、義守大學、世新大學、銘傳大學、實踐大學、朝陽科技大學、南臺科技大學、高雄醫學大學、南華大學、真理大學、大同大學、臺北醫學大學、中山醫學大學、龍華科技大學、慈濟學校財團法人慈濟大學、輔英科技大學、樹德科技大學、明新科技大學、長榮大學、弘光科技大學、中國醫藥大學、正修科技大學、嘉南藥理科技大學、臺南女子技術學院、大華學校財團法人大華科技大學、崑山科技大學、玄奘大學、高苑科技大學、景文科技大學、中臺科技大學、嶺東科技大學、元培科學技術學院、明志科技大學、文藻外語學院、大漢技術學院、萬能學校財團法人萬能科技大學、健行學校財團法人健行科技大學、遠東技術學院、永達技術學院、建國科技大學、大仁科技大學、慈濟學校財團法人慈濟技術學院、亞太學校財團法人亞太創意技術學院、臺灣觀光經營管理專科學校、華夏技術學院、仁德醫護管理專科學校、馬偕醫護管理專科學校、慈惠醫護管理專科學校、樹人醫護管理專科學校、康寧醫護暨管理專科學校、育英醫護管理專科學校、敏惠醫護管理專科學校、台北海洋技術學院、德霖技術學院、和春技術學院、亞東技術學院、桃園創新科技學校財團法人桃園創新技術學院、中國科技大學、中州學校財團法人中州科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、環球學校財團法人環球科技大學、致理技術學院、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、東方學校財團法人東方設計學院、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學、中華醫事科技大學、長庚學校財團法人長庚科技大學、佛光人文社會學院、台灣首府學校財團法人台灣首府大學、開南管理學院、興國管理學院、稻江科技暨管理學院、蘭陽技術學院、明道學校財團法人明道大學、南榮技術學院、黎明技術學院、經國管理暨健康學院、美和學校財團法人美和科技大學、聖約翰科技大學、大同技術學院、台南家專學校財團法人台南應用科技大學、崇右技術學院、臺北市立教育大學、臺北市立體育學院、國立臺灣藝術大學、國立臺北藝術大學、國立臺北商業技術學院、國立宜蘭大學、國立金門大學、國立高雄海洋科技大學、國立虎尾科技大學、國立臺南大學、國立臺南藝術大學、高美醫護管理專科學校、臺北市私立復興實驗高級中學、臺北市私立祐德高級中學、臺北市私立開平餐飲職業學校、臺北市私立強恕高級中學、臺北市私立泰北高級中學、臺北市私立靜修女子高級中學、臺北市私立大同高級中學、臺北市私立達人女子高級中學、臺北市私立文德女子高級中學、臺北市私立滬江高級中學、臺北市私立



2/7

景文高級中學、臺北市私立東山高級中學、臺北市私立華興高級中學、臺北市私立衛理女子高級中學、臺北市私立十信高級中學、臺北市私立延平高級中學、臺北市私立金甌女子高級中學、臺北市私立中興高級中學、臺北市私立方濟高級中學、臺北市私立大誠高級中學、臺北市私立薇閣高級中學、臺北市私立惇敘高級工商職業學校、臺北市私立稻江高級護理家事職業學校、臺北市私立華岡藝術學校、臺北市私立光仁國民小學、臺北市私立奎山國民小學、臺北市私立華興國民小學、臺北市私立再興國民小學、臺北市私立薇閣國民小學、臺北市私立立人高級中學、臺北市私立協和高級工商職業學校、臺北市私立東方高級工商職業學校、臺北市私立開南高級商工職業學校、臺北市私立稻江高級商業職業學校、臺北市私立育達高級商業家事職業學校、臺北市私立志仁高級中學職業進修學校、臺北市私立南華高級中學職業進修學校、臺北市私立奎山國民中學、臺北市私立新民國民小學、臺北市私立中山國民小學、臺北市私立靜心國民中小學、臺北市私立立人國際國民中小學、臺北市私立喬治高級工商職業學校、臺北市私立再興高級中學、臺北市士林區葫蘆國民小學、臺北市北投區關渡國民小學、臺北市北投區泉源國民小學、臺北市北投區文林國民小學、臺北市松山區民族國民小學、臺北市中山區濱江國民小學、臺北市立文山特殊教育學校、臺北市立育成高級中學、臺北市立中崙高級中學、臺北市文山區景美國民小學、臺北市文山區溪口國民小學、臺北市文山區木柵國民小學、臺北市文山區實踐國民小學、臺北市文山區明道國民小學、臺北市北投區洲美國民小學、臺北市信義區博愛國民小學、臺北市文山區辛亥國民小學、臺北市萬華區西園國民小學、臺北市萬華區老松國民小學、臺北市大同區日新國民小學、臺北市松山區三民國民小學、臺北市士林區天母國民小學、臺北市士林區蘭雅國民小學、臺北市北投區文化國民小學、臺北市信義區興雅國民小學、臺北市信義區三興國民小學、臺北市中正區東門國民小學、臺北市大安區古亭國民小學、臺北市萬華區福星國民小學、臺北市立華江高級中學、臺北市立明倫高級中學、臺北市立陽明高級中學、臺北市立士林高級商業職業學校、臺北市立松山高級商業家事職業學校、臺北市立大直高級中學、臺北市立啟明學校、臺北市立啟智學校、臺北市立興雅國民中學、臺北市立懷生國民中學、臺北市立民族國民中學、臺北市立萬華國民中學、臺北市立忠孝國民中學、臺北市立新興國民中學、臺北市立興福國民中學、臺北市立北政國民中學、臺北市立至善國民中學、臺北市立格致國民中學、臺北市立北投國民中學、臺北市立新民國民中學、臺北市立明德國民中學、臺北市中正區螢橋國民小學、臺北市中正區河堤國民小學、臺北市中正區忠義國民小學、臺北市中正區南門國民小學、臺北市中正區忠孝國民小學、臺北市大安區銘傳國民小學、臺北市大安區公館國民小學、臺北市萬華區新和國民小學、臺北市萬華區東園國民小學、臺北市萬華區雙園國民小學、臺北市立和平高級中學、臺北市立永春高級中學、臺北市立成淵高級中學、臺北市立大安高級工業職業學校、臺北市立松山高級工農職業學校、臺北市立南港高級工業職業學校、臺北市立木柵高級工業職業學校、

裝

訂



3/7

臺北市立內湖高級工業職業學校、臺北市立西松高級中學、臺北市立大理高級中學、臺北市立萬芳高級中學、臺北市立百齡高級中學、臺北市立南港高級中學、臺北市立啟聰學校、臺北市立介壽國民中學、臺北市立民生國民中學、臺北市立仁愛國民中學、臺北市立大安國民中學、臺北市立芳和國民中學、臺北市立弘道國民中學、臺北市立螢橋國民中學、臺北市立南門國民中學、臺北市立大同高級中學、臺北市立南湖高級中學、臺北市國語實驗國民小學、臺北市立建國高級中學、臺北市立成功高級中學、臺北市立第一女子高級中學、臺北市立中山女子高級中學、臺北市立景美女子高級中學、臺北市立中正高級中學、臺北市立復興高級中學、臺北市立松山高級中學、臺北市立內湖高級中學、臺北市立麗山高級中學、臺北市信義區永吉國民小學、臺北市文山區志清國民小學、臺北市文山區景興國民小學、臺北市文山區永建國民小學、臺北市文山區博嘉國民小學、臺北市文山區萬芳國民小學、臺北市文山區萬興國民小學、臺北市文山區指南國民小學、臺北市文山區力行國民小學、臺北市士林區劍潭國民小學、臺北市士林區三五國民小學、臺北市士林區芝山國民小學、臺北市內湖區麗山國民小學、臺北市文山區興華國民小學、臺北市文山區萬福國民小學、臺北市內湖區南湖國民小學、臺北市松山區健康國民小學、臺北市萬華區龍山國民小學、臺北市中山區永安國民小學、臺北市內湖區麗湖國民小學、臺北市立龍門國民中學、臺北市萬華區華江國民小學、臺北市萬華區西門國民小學、臺北市立雙園國民中學、臺北市立建成國民中學、臺北市立民權國民中學、臺北市立蘭州國民中學、臺北市立誠正國民中學、臺北市立內湖國民中學、臺北市立景美國民中學、臺北市立木柵國民中學、臺北市立實踐國民中學、臺北市立士林國民中學、臺北市立桃源國民中學、臺北市大安區幸安國民小學、臺北市大安區建安國民小學、臺北市大安區金華國民小學、臺北市大同區延平國民小學、臺北市大同區大橋國民小學、臺北市大同區大同國民小學、臺北市大同區大龍國民小學、臺北市中山區中山國民小學、臺北市中山區中正國民小學、臺北市中山區長安國民小學、臺北市中山區大直國民小學、臺北市中山區大佳國民小學、臺北市中山區吉林國民小學、臺北市中山區懷生國民小學、臺北市南港區南港國民小學、臺北市南港區玉成國民小學、臺北市南港區成德國民小學、臺北市內湖區碧湖國民小學、臺北市內湖區潭美國民小學、臺北市內湖區東湖國民小學、臺北市士林區士東國民小學、臺北市士林區福林國民小學、臺北市士林區社子國民小學、臺北市士林區雨聲國民小學、臺北市士林區富安國民小學、臺北市士林區平等國民小學、臺北市士林區百齡國民小學、臺北市士林區雙溪國民小學、臺北市北投區北投國民小學、臺北市北投區逸仙國民小學、臺北市北投區石牌國民小學、臺北市北投區湖田國民小學、臺北市北投區清江國民小學、臺北市北投區大屯國民小學、臺北市大同區蓬萊國民小學、臺北市大同區太平國民小學、臺北市大同區永樂國民小學、臺北市文山區武功國民小學、臺北市文山區興德國民小學、臺北市文山區興隆國民小學、臺北市立濱江國民中學、臺北市立永吉國民中學、臺北市立蘭雅國民中學、臺北市立



裝

線

4/n

龍山國民中學、臺北市立中山國民中學、臺北市立麗山國民中學、臺北市立瑠公國民中學、臺北市立中正國民中學、臺北市立福安國民中學、臺北市立五常國民中學、臺北市立三民國民中學、臺北市立景興國民中學、臺北市立信義國民中學、臺北市立敦化國民中學、臺北市立西湖國民中學、臺北市立東湖國民中學、臺北市立石牌國民中學、臺北市北投區湖山國民小學、臺北市北投區義方國民小學、臺北市北投區桃源國民小學、臺北市士林區兩農國民小學、臺北市北投區明德國民小學、臺北市北投區立農國民小學、臺北市內湖區西湖國民小學、臺北市南港區胡適國民小學、臺北市內湖區康寧國民小學、臺北市士林區文昌國民小學、臺北市南港區東新國民小學、臺北市內湖區明湖國民小學、臺北市立教育大學附設實驗國民小學、臺北市內湖區新湖國民小學、臺北市內湖區文湖國民小學、臺北市內湖區大湖國民小學、臺北市南港區修德國民小學、臺北市信義區永春國民小學、臺北市信義區光復國民小學、臺北市信義區信義國民小學、臺北市信義區吳興國民小學、臺北市信義區福德國民小學、臺北市大安區新生國民小學、臺北市萬華區大理國民小學、臺北市萬華區萬大國民小學、臺北市立金華國民中學、臺北市立長安國民中學、臺北市立北安國民中學、臺北市立古亭國民中學、臺北市立重慶國民中學、臺北市立成德國民中學、臺北市立明湖國民中學、臺北市立天母國民中學、臺北市立關渡國民中學、臺北市松山區松山國民小學、臺北市松山區西松國民小學、臺北市松山區敦化國民小學、臺北市松山區民生國民小學、臺北市松山區民權國民小學、臺北市大安區龍安國民小學、臺北市大安區大安國民小學、臺北市大安區仁愛國民小學、臺北市大同區雙蓮國民小學、臺北市大同區明倫國民小學、臺北市中山區長春國民小學、臺北市中山區五常國民小學、臺北市南港區舊莊國民小學、臺北市內湖區內湖國民小學、臺北市士林區士林國民小學、臺北市士林區陽明山國民小學、臺北市士林區溪山國民小學、臺北市政府教育局、新北市政府教育局、桃園縣政府教育局、新竹縣政府教育處、新竹市政府教育處、基隆市政府教育處、苗栗縣政府教育處、宜蘭縣政府教育處

副本：

102/03/06
09:52:56

第二層決行

採免：公告周知，存。

約用助理員 陳芃韶
102.03.07

學務處生輔組輔導員 邱靜儀
1505代

學務處秘書 侯東成
102.3.8

教授兼學生事務長 吳明烈
102.3.08

代為決行

臺北市立交響樂團 Taipei Symphony Orchestra

【TSO】丑角與英雄，誰與爭鋒！

Buffoons VS. Heroes

3/14 (四) 7:30PM

國家音樂廳

300, 500, 800, 1000, 1200, 1500 兩廳院售票系統

英雄，一定得要氣宇軒昂嗎？丑角，難道就無法鹹魚翻身？

在音樂創作裡，不論英雄或丑角，都是靈感來源。作曲家們的眼中，丑角與英雄，一樣可愛！

「英雄」與「丑角」，乍看之下，身分地位完全不相當。刻板印象中，英雄總是氣宇軒昂、捨我其誰的形象，相對之下，丑角就是一副嘻皮笑臉、搞笑作怪的模样。以這樣的角度看這場音樂會的主題人物，每個人都可以是英雄，也都是丑角！

關於貝多芬，這位大師早已被公認為音樂史上的英雄，但在他之後的作曲家們，想要做英雄，可謂難上加難。西元二十世紀蘇聯統治時代的作曲家蕭士塔高維契(Dmitri Shostakovich)，一生飽受蘇聯當局「作弄」，他有時被褒揚吹捧，有時卻被貶為黑五類。為何落差會有這麼大？恐怕蕭士塔高維契自己一輩子也搞不懂！創作於1959年的《第一號大提琴協奏曲》，蕭士塔高維契在樂曲一開始，似乎開宗明義地宣示了：這是一首「自我解嘲」的作品。儘管有些嘲諷意味，但這部作品演奏起來卻不輕鬆，擔綱演出的大提琴家，首先，要有超凡技巧，其次，要能奏出諷而不虐的趣味。被讚譽為「中國大提琴神童」的當紅大提琴家王健，今晚要讓你聽見「既是政治時局下的丑角，又是自己音樂王國裡英雄」的蕭士塔高維契。至於另一位丑角「法斯塔夫」，大概從來沒有人把他當英雄看過。這位在英國大文豪莎士比亞筆下的經典喜劇人物，腦滿腸肥，自命風流，而且還是酒鬼兼騙子，但他又經常一針見血，道出人性善惡。本場音樂會中，英國指揮家朱特(James Judd)，以其淵源自英國的深厚文化涵養，特別安排了英國作曲家艾爾加(Edward Elgar)的管弦組曲《法斯塔夫》。這部作品雖然難得一聞，但在將近四十分鐘的音樂串連之下，法斯塔夫即將從書中走出，活靈活現在您眼前！特別一提，作曲家在音符背後還藏了私密的「弦外之音」，你難道不想一窺究竟？

演出者：

指揮／詹姆斯·朱特 James Judd, Conductor

大提琴／王健 Jian Wang, Cello

臺北市立交響樂團 Taipei Symphony Orchestra

曲目：

貝多芬：《科里奧蘭》序曲，作品62 L. v. Beethoven: Coriolan Overture, Op. 62

蕭士塔高維契：降E大調第一號大提琴協奏曲，作品107 D. Shostakovich : Cello Concerto No. 1 in E-flat Major, Op. 107

艾爾加：交響練習曲《法斯塔夫》，作品68 E. Elgar : "FALSTAFF", Symphonic Study in C Minor, Op. 68



【TSO】天堂，如此可親！
Heaven's Knocking!

3/9 (六) 7:30PM

國家音樂廳

300, 500, 800, 1000, 1200, 1500

兩廳院售票系統



提到與「宗教」相關的音樂，許多人的直覺反應就是「門檻太高，難以親近」，但宗教在我們的生活中，卻又那麼地息息相關。翻開音樂發展史，宗教佔了不可或缺的重要性，甚至影響到音樂創作。本場音樂會，兩位作曲家來自不同時空，卻因為作品裡的宗教色彩，彼此有了密切連結。

目前活躍於歐洲樂壇的旅奧作曲家施捷，以猶太裔德國女性作家拉絲克-舒勒(Else Lasker-Schüler, 1869-1945)的詩篇為題材，寫下了「安魂曲」。不同於結合聲樂演唱的傳統編制，施捷則是獨創一格，全曲以鋼琴為主角，搭配弦樂團的合奏，營造出不同凡響的虔誠之聲。此曲將由塞爾維亞籍鋼琴家薇威克(Anika Vavic)領銜演出，這位國際當紅的女性鋼琴家，曾深獲楊頌頌斯(Mariss Jansons)、梅塔(Zubin Mehta)、小澤征爾(Seiji Ozawa)、巴倫波因(Daniel Barenboim)等指揮大師高度讚賞，被稱許為「技巧超凡，充滿熱情魅力，天生的鋼琴家」。

本場音樂會的壓軸曲目—奧地利作曲家布魯克納(Anton Bruckner)的《浪漫》交響曲，則是各大管弦樂團與指揮家必備的挑戰試金石。管風琴家出身的布魯克納，即便在創作管弦樂章時，仍以管風琴的音色與音響為出發，讓編制百人的管弦樂團，奏出層層堆疊、有如管風琴般的磅礫音響。本場音樂會，將由擅長歌劇與德奧樂派作品的德國指揮家伏里奇(Georg Fritzsich)領軍，挑戰國家音樂廳的音場極限。非得現場聆聽，否則，您無法認識真正的布魯克納！

演出者：

指揮／佐格·伏里奇 (Georg Fritzsich, Conductor)

鋼琴／雅妮卡·薇威克 (Anika Vavic, Piano)

臺北市立交響樂團 (Taipei Symphony Orchestra)

曲目：

施捷：鋼琴協奏曲《安魂曲》 SHIH: Requiem

布魯克納：降E大調第四號交響曲《浪漫》 A. Bruckner: Symphony No. 4 in E-flat Major, "Romantique"