檔號：ACA 040403
保存年限：3年
發文機關憑證逾期（開始：2001-05-02，截止：2003-05-02）
0762-5441



電子公文 教務處

裝 訂 線 2+

朝陽科技大學 函

受文者：國立暨南國際大學

速別：普通件
密等及解密條件：普通
發文日期：中華民國九十三年二月十一日
發文字號：朝人社（傳）字第0930061500號
附件：如說明四（0930061500－1．DOC，共一個電子檔案）

主旨：本校傳播藝術系訂於民國九十三年五月五日〈星期三〉至九日〈星期日〉舉辦「2004兩岸傳播學術與實務研討會」，敬請轉知 貴校同仁踴躍報名參加。

說明：

一、本研討會分別假本校行政大樓會議廳及台南藝術學院音館大樓大放映廳舉行。

二、本研討會主題如下：〈一〉兩岸傳播學教育〈二〉音像藝術資料之維護、保存與教育〈三〉紀錄片之研究與教育〈四〉影視編劇技巧與方法。

三、報名截止期限：民國九十三年三月六日〈星期六〉。

四、檢附研討會計畫書及報名表各乙份。

正本：公私立大專院校
副本：本校傳播藝術系

機關地址：413臺中縣霧峰鄉吉峰東路一六八號
聯絡人：傳播藝術系楊淑靜
聯絡電話：（04）23323000轉7333
傳真：（04）23742351
電子信箱：ft@mail.cyut.edu.tw

九十二、二、十二
國立暨南國際大學校長 張進福（甲）

教授兼主任秘書 孫台平
P3021

擬辦：
一、將來文上傳文件公告系統，公告周知。
二、文陳閱後存。

教授兼教務長 蘇玉龍

助理教授兼組長 許雅惠

秘書 徐朝

第一頁．共一頁

93年02月11日 11時12分23秒

93年 2.月11日暨收文總字第 0930001001 號

1-1#[01CD3D038B5CC962]

２００４兩岸傳播學術與實務研討會計畫書

一、活動名稱：2004 兩岸傳播學術與實務研討會

二、活動緣起：本校傳播藝術系自 1998 年舉辦首屆「兩岸傳播媒體學術研討會」以來，對於推動兩岸傳播學術的交流不遺餘力。第一屆(1998 年)與第三屆(2000 年)皆在本校舉行，第二屆(1999 年)與第四屆(2001 年)移師於大陸，分別由南京大學新聞傳播學系、上海交通大學傳播系及汕頭大學新聞訊息傳播系舉辦，本校傳播藝術系擔任台灣方面主辦學校。在過去四屆的經驗，除了國內政大、交大、世新、銘傳、淡江、文化等各大傳播學系的教師熱烈參與外，並有來自新加坡南洋理工大學、澳門大學之學者，而大陸與會的學校包括上海交通大學、北京大學、上海復旦大學、四川社會科學院、上海社會科學院、武漢華中理工大學、武漢大學、北京廣播學院、上海外國語大學新聞廣播學院、蘭州大學、浙江大學、廈門大學等等。

三、活動目的：期盼此研討會的召開，得以促進兩岸傳播學術界及實務界之交流與彼此之了解。

四、活動內容：論文發表會 4 場、學術綜合座談 1 場、實務研討 2 場、實務綜合座談 1 場、師生座談會 2 場

五、活動期間及地點：民國 93 年 5 月 5 日〈星期三〉至 9 日〈星期日〉於朝陽科技大學行政大樓會議廳、台南藝術學院音館大樓大放映廳

六、主/協辦單位：台灣朝陽科技大學主辦，台南藝術學院、中國大陸上海交通大學、南京大學、武漢大學協辦

七、參加對象及人數：朝陽科技大學師生 300 人、台南藝術學院師生 200 人、國內外與會學者 35 人、傳播業界精英 15 人

八、籌備委員：台灣朝陽科技大學傳播藝術系林念生教授、中國大陸上海交通大學新聞傳播系陳先元教授

九、論文審查委員：台灣朝陽科技大學傳播藝術系林念生教授、中國大陸浙江大學傳播學院院長邵培仁教授、台灣台南藝術學院音像管理所井迎瑞教授

十、論文發表主題：兩岸傳播學教育、音像藝術資料之維護，保存與教育、紀錄片之研究與教育、影視編劇技巧與方法

十一、 預期成果：此研討會自第一屆舉辦以來，已促進兩岸傳播學術界之密切交流，而此次擴大研討範圍，納入傳播實務議題更可增進雙方實務界之觀摩及合作之機會。

十二、 議程表：如附件一

十三、 論文集印刷：會議結束將印製四百本分送國內及大陸各大專院校與各地區圖書館，論文格式如附件二。

附件一

2004 兩岸傳播學術與實務研討會議程表

日期	時間	議程	主持人	發表人/主講人
5/4 星期二	15:00-16:30 18:30	接機 國外團員報到、領取資料		
5/5 星期三	08:30-09:30	國內人員報到、領取資料		
	09:00-09:30	開幕式	楊校長濤中	
	10:00-12:00	**論文發表 1： 兩岸傳播學教育**	郭主任昭蘭	
	12:00-13:30	午餐時間		
	13:30-15:00	**論文發表 2： 兩岸傳播學教育**	郭主任昭蘭	
	15:00-15:30	茶敘		
	15:30-17:00	學術綜合座談	郭主任昭蘭	
	17:00-21:00	晚餐時間		
5/6 星期四	08:30-09:30	參訪：朝陽校園/傳播業界精英報到		
	09:30-10:00	電子劇本格式報告	林念生教授	林念生教授
	10:00-12:00	**實務研討 1： 影視編劇技巧與方法**	林念生教授	
	12:00-13:30	午餐時間		

5/6 星期四	13:30-14:30	**實務研討 2：** **影視編劇技巧與方法**	林念生教授	
	14:30-16:30	實務綜合座談	林念生教授	
	16:30-21:00	晚餐時間		
5/7 星期五	09:00-10:30	朝陽師生座談會	郭主任昭蘭	
	10:30-12:30	參訪：台中市文化中心	林念生教授	
	12:30-14:00	午餐時間		
	14:00-16:30	參訪：國立自然科學博物館	林念生教授	
	16:30-18:30	前往台南藝術學院	林念生教授	
5/8 星期六	09:00-12:00	**論文發表 3：** **音像藝術資料之維護，保存與教育**	井迎瑞所長	
	12:00-13:30	午餐時間		
	13:30-16:00	**論文發表 4：** **紀錄片之研究與教育**	井迎瑞所長	
	16:00-17:00	參訪：南藝校園	井迎瑞所長	
	17:00-21:00	晚餐時間		
5/9 星期日	09:00-11:30	南藝師生座談會	井迎瑞所長	
	11:30-12:00	閉幕式	井迎瑞所長	
	12:00-13:30	午餐時間		
	13:30-18:00	參訪：烏山頭水庫.台南古蹟	井迎瑞所長	
	18:00-21:00	晚餐時間		
5/10 星期一	上午	國外團員南下小港機場離台		

附件二

2004 兩岸傳播學術與實務研討會論文格式說明

一、文字：中、英不拘。

二、組織：

1、次序：標題、作者、服務單位、摘要、關鍵詞、引言、本文、結論及參考文獻。

2、摘要：以不超過五百字為原則。

3、標題、作者、服務單位、摘要（請中、英文兼俱）。

三、格式說明：

1、內頁範圍 15.5×24.5

2、頁首

單頁：左邊一題目、楷書、12 點，右邊一頁碼、CGTimes、10 點
雙頁：左邊一頁碼、CGTimes、12 點，右邊一朝陽學報第八期、楷書、10 點

3、首頁為論文標題、作者、服務單位、摘要。請參見附件。

題目（中文）：楷書、20 點、對中
題目（英文）：CGTimes、16 點、對中
作者（中文）：楷書、15 點、對中
作者（英文）：CGTimes、15 點、對中
服務單位：頁尾、楷書、12 點、靠左

4、中文摘要

標題：楷書、16 點、對中
內容：楷書、12 點、
關鍵詞：楷書、12 點、以“、”號分開

5、英文摘要

標題：CGTimes、16 點、對中
內容：CGTimes、12 點
關鍵詞：CGTimes、12 點、以“,”號分開

6、論文本文由第二頁開始，以單欄排印。請參見附件。
- 首行縮排 1cm、行距為單行間距
- 中文章節主段落以一、二、三表示（楷書、16 點），次段落以 1，2，3 表示（楷書、14 點），內文：楷書、12 點
- 英文章節主段落以 I、C 表示(CGTimes、12 點、大寫)，次段落以 1，2，3 表示(CGTimes、14 點)，內文：CGTimes、12 點

7、文中所附之圖表或照片，必須清晰。圖表將以原稿印製版，不再重新製作。請和論文內容分開置於參考文獻後，每張圖表背面加註圖表號。圖表說明（Caption）以“Figure1”（或“圖一”）、“Table1”（或“表一”）標示，列於文中，並標示其位置大小。

8、參考文獻須按文中出現之先後次序，隨文加註號碼於括弧內，如【1】、【2】，並依下列格式列於文末。
- 期刊/論文集：作者、年、題目、期刊/論文集名稱、月份、頁碼。
- 書籍：作者、書名、地點、出版者、年、章節或頁碼。
- 作者姓名若以英文書寫，請先列姓後列名。

9、審稿及刊登：本刊設有審查制度，所有論文經評選後在會議中發表。經錄用之稿件在本論文集登載，文責由論文發表人自負。

10、投稿請於民國 93 年 3 月 6 日以前將五百字摘要寄達朝陽科技大學傳播藝術系。
經審查通過之發表論文，民國 93 年 4 月 2 日以前將完整論文之書面乙份(包括內文、摘要、圖表)，及電子檔案繁體字(1.44 磁片)一份寄達。

2004 兩岸傳播學術與實務研討會報名表

主辦單位：朝陽科技大學
時間：民國 93 年 5 月 5 日〈星期三〉至 9 日〈星期日〉
地點：朝陽科技大學行政大樓會議廳、台南藝術學院音館大樓大放映室

姓　名		編號	本欄無須填寫
身分證字號		出生年月日	
服務單位		職稱	
聯絡電話	〈M〉	〈O〉	〈H〉
聯絡地址	〈　　〉		
E-mail			
與會況狀 〈請勾選〉	5/5 □上午 □下午	5/6 □上午 □下午	5/7 □上午 □下午
	5/8 □上午 □下午	5/9 □上午 □下午	
飲食安排 □素食 □葷食	5/5 □午餐 □晚餐	5/6 □午餐 □晚餐	5/7 □午餐
	5/8 □午餐 □晚餐	5/9 □午餐 □晚餐	
住宿安排 〈請勾選〉	5/5 □需要 □不需要	5/6 □需要 □不需要	5/7 □需要 □不需要
	5/8 □需要 □不需要		

◆報名期限：民國 93 年 3 月 6 日〈星期六〉截止
◆報名方式：傳真--〈04〉23742351 或 E-mail—ft@mail.cyut.edu.tw
◆洽詢電話：〈04〉23323000 分機 7333 傳播藝術系楊淑靜小姐