

檔 號：RND0205
保存年限：5年

國立東華大學 函

地址：97401花蓮縣壽豐鄉志學村大學路2段1號
聯絡人：羅文君小姐
聯絡電話：(03)8635252
傳真：(03)8635250

擬辦：

受文者：國立暨南國際大學

一、將來文上傳本校公文系統，

公告週知。

發文日期：中華民國101年7月9日

發文字號：東人文字第1010011845號

二、文陳閱後存。

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文（人文一.PDF、人文二.PDF、人文三.PDF、人文四.DOC、人文五.DOC、人文六.DOC，共6個電子檔案）

主旨：檢送《東華人文學報》徵稿啟事，請鼓勵 貴屬相關人員踴躍投稿。

說明：

- 一、《東華人文學報》為一學術性刊物，並已登錄國際書碼：ISSN1608-8344，歡迎海內外學者賜稿。
- 二、為促進學界思想交流、提升學術研究水準，《東華人文學報》自即日起擴大展開對外徵稿工作，檢附中英文徵稿啟事、中文撰稿格式各乙則，請 貴單位惠予轉知此訊息至所屬相關系所，並踴躍賜稿。
- 三、本刊第二十二期訂於一〇二年元月出版，來稿請於一〇一年九月十日前寄達；第二十三期則訂於一〇二年七月出版，來稿請於一〇二年二月二十日前寄達，其他相關事宜詳見附件。
- 四、如有任何疑問請洽；電話：（〇三）八六三五二五二、聯絡人：羅文君小姐。

或E-mail：journal@mail.ndhu.edu.tw

正本：全國公私立大專院校、中央研究院

副本：本校中國語文學系、華文文學系、英美語文學系、歷史學系、臺灣文化學系、人文社會科學學院



代行爲

教授兼研究發展處
研發長 尹邦嚴約用許孟瑜
助理員副教授兼研究發展處
學術及發展服務組組長 戴榮賦教授兼研究發展處
研發長 尹邦嚴

研究發展處

107107/09
14:04:47

校長 吳 茂 昆
本案依照分層負責
授權單位主管判發

裝



線



《東華人文學報》徵稿啓事

- 一、本刊爲一定期出版之學術性刊物，一年兩期，刊載文、史、哲方面之學術論著，以研究性論文爲主，兼及研究討論及書評，歡迎海內外學者賜稿。
- 二、本學報兼收中（繁體）英文稿。中文論文以三萬字以內爲原則，英文論文以一萬字左右爲原則；中文研究討論以一萬字爲原則，英文研究討論以五千字爲原則；中文書評以五千字爲原則，英文書評以二千五百字爲原則。
- 三、來稿請務必按照本學報〈撰稿格式〉寫作。請以繁體字、橫排方式書寫，寄送紙本文稿予編輯部，來稿請寄「花蓮縣壽豐鄉 97401 志學村大學路 2 段 1-17 號國立東華大學人文社會科學學院（東華人文學報編輯部）」，並請註明作者姓名、現職、通訊處、電話號碼、電子郵件信箱，以便聯絡；或以電子郵件傳遞 word 格式儲存之電子檔至 journal@mail.ndhu.edu.tw 以完成投稿。
- 四、請勿一稿兩投。來稿以未曾發表者爲限（含網路發表），會議論文請查明該會議無出版論文集計畫。
- 五、來稿均經本學報編輯委員會初審後，送交二位校內外專家學者評審，審查通過後始予刊登。來稿無論採用與否，本學報當儘速通知作者審查結果；若未能採用，恕不退還原稿。審查採雙匿名方式，作者與評審人之姓名互不透露。
- 六、來稿刊出後，一律贈送當期學報二本、作者抽印本二十五份（書評僅送學報二本），不付稿酬。
- 七、爲增進本刊流通，達到學術界研究資源充分利用目的。著作人投稿於本刊物並獲審查通過採用後，須同意本刊得以非專屬授權授予國家圖書館『臺灣期刊論文索引系統』、國立東華大學圖書館，及其他與本刊簽訂線上授權合約之資料庫業者，進行有償或者無償之重製，透過網路提供服務，授權用戶下載、列印等行爲。且爲符合各資料庫之系統需求，必要時得酌作格式之修改。其中或有經授權所獲得之權利金，著作人概允贈與本刊作爲出版經費。
- 八、本刊第二十二期訂於一〇二年元月出版，來稿請於一〇一年九月十日前寄達；第二十三期訂於一〇二年七月出版，來稿請於一〇二年二月二十日前寄達，以利編審作業進行。

TEL: (03) 8635252

FAX: (03) 8635250

E-mail: journal@mail.ndhu.edu.tw

<http://www.chass.ndhu.edu.tw/files/11-1015-2321.php>

Address: 97401 花蓮縣壽豐鄉志學村大學路 2 段 1-17 號國立東華大學人文社會科學學院



Notes to Contributors

Submissions

Dong Hwa Journal of Humanities is inviting submissions. No. 22 is scheduled to be published in January 2013, and the deadline for submission is September 10, 2012. No. 23 is scheduled to be published in July 2013, and the deadline for submission is February 20, 2013.

Preparation of manuscripts

1. Please submit your manuscript, an abstract of no more than 250 words, a keyword list, to the Editorial Board, *Dong Hwa Journal of Humanities*, National Dong Hwa University, Hualien 97401, Taiwan. If you wish your manuscripts returned, please enclose a stamped self-addressed envelope. Or, you could send a digital file with the same content in Microsoft Word format to this address: journal@mail.ndhu.edu.tw, to complete the submission.
2. Manuscripts should not exceed 10,000 words for articles, 5,000 words for review articles, or 2,500 words for book reviews. They should be double-spaced and typeset in 12-point Times New Roman. Footnotes, not endnotes, should be used. Manuscripts should be prepared according to the latest edition of the *MLA Handbook for Writers of Research Papers*.
3. To facilitate blind review processes, any indication of personal identity or institutional affiliation should be avoided from the manuscript. Author's name and institution should appear only on a separate cover page.
4. The manuscript submitted should be original work which has not been published previously and is not under consideration for publication elsewhere.
5. *Dong Hwa Journal of Humanities* will not receive submissions that have been published in other versions, including chapters of M.A. thesis or Ph.D. dissertations.
6. Upon acceptance, the author is required to sign an agreement to have the essay stored in the digital databases of National Central Library and the University Library of NDHU and any electronic databases companies given on-line permission by *Dong Hwa Journal of Humanities* to allow public internet access, paid or unpaid, to the essay. It is also required that the author agrees to donate the royalties to *Dong Hwa Journal of Humanities* to facilitate its publication.

Proofs and offprints

Authors will be expected to check the page proofs and return them to the Editorial Board within one week of notice. Each author will receive 2 copies of the journal and 25 complementary offprints of his or her articles.



1972-73

《東華人文學報》撰稿格式

- 一、來稿請用正體字，橫式（由左至右）書寫。
- 二、每篇論文須包含前言、結論，無論長短，視為一節。中間各節請自擬小標題。各章節下使用符號請依一、（一）、1、(1)等順序標示。
- 三、文中請附英文題目、中英文作者名、服務機關及職稱、中英文摘要、中英文關鍵詞。
- 四、請用新式標點。
- 五、書刊名、篇名之符號：
 - A. 中文專書、期刊、報紙、戲劇作品為《》；論文、學位論文、短篇作品、短曲為〈〉。
 - B. 書名與篇名連用時可省略篇名符號，如《莊子·天下篇》。如書名中又有書名，其方式如下：
 1. 李安宅，《〈儀禮〉與〈禮記〉之社會學的研究》。
 2. 王夢鷗，〈讀沈既濟《枕中記》補考〉。
 - C. 引用古書時如需標明卷數，書名與篇名分開書寫，其方式如下：
 1. 司馬遷，《史記》，卷七十二，〈穰侯列傳〉。
 2. 孫詒讓撰，李笠校補，《校補定本墨子閒詁》，卷四，〈兼愛上〉。
- 六、分段及引文：
 - （一）正文每段第一行第一字前空兩格。
 - （二）直引原文時，短文可逕入本文，外加引號，其字體及字型大小與本文相同。
 - （三）較長之引文應獨立另起一段，每行第一字均空三格（即全段內縮三字元），不外加引號。
- 七、文稿內徵引資料應詳列出處於附註中，包括：徵引資料的作者姓名，篇名或書名（出版地：出版者，出版年）、卷期，起訖頁碼等。撰寫格式範例如下：
 - 1 梁啟超，〈清代學術變遷與政治的影響〉，《中國近三百年學術史》（臺北：中華書局，1974），頁 53。
 - 2 鄭清茂，〈海內文章落布衣——談日本江戶時代的文人〉，《東華人文學報》第 1 期（1999.7），頁 19-31。
 - 3 文崇一，〈中國知識份子的類型與性格〉，載中國論壇編委會主編，《知識份子與臺灣發展》（臺北：聯經文化事業出版有限公司，1989），頁 69-113。
 - 4 清·王夫之，《讀通鑑論》（臺北：廣文書局，1974 再版），卷二，頁 8。
 - 5 明·陳獻章，《白沙子全集》（臺北：河洛圖書公司，據清乾隆辛卯年刻板碧玉樓藏版影印，1974），頁 1594-1595。
 - 6 諾思羅普·弗萊著，陳慧、袁憲軍、吳偉仁譯，吳持哲校譯，《批評的解剖》（天津：百花文藝出版社，2006），頁 199-208。
 - 7 李豐楙，〈魏晉南北朝文士與道教之間的關係〉（臺北：政治大學中文所博士論文，1987.6），頁 34-38。
 - 8 〈挨戶勸填新規約〉，《華字日報》，1920 年 5 月 24 日，第 3 張第 4 頁。
 - 9 賈麗英，〈漢代有關女性犯罪問題論考——讀張家山漢簡札記〉，《簡帛研究》網站，2005.12.17，<http://www.jianbo.org/admin3/list.asp?id=1449>（2006.1.9 上網）。
 - 10 倪素香，《德育學科的比較研究與理論探索》，《武漢大學學報》（社會科學版）2002 年第 4 期。
- 八、徵引同書只需在第一次出現時註明出版項，再次徵引則可省略。請勿使用：同上、同前引書、



同前書、同前注等用語。

九、若引用西文資料，其西文部份標點符號請用半形，格式如下：

A. 西文專書：Samuel P. Huntington, *Political Order in Changing Societies*, New Haven: Yale University Press, 1968, pp. 102-103.

B. 西文論文：

Jen-der Lee, "Childbirth in Early Imperial China," in *Medicine for Women in Imperial China*, ed. Angela Ki Che Leung (Leiden: Brill, 2006), pp. 108-118.

Hoyt Tillman, "A New Direction in Confucian Scholarship," *Philosophy East and West*, 42:3 (July 1992), pp. 455-460.

C. 報紙："Peace Conference for China," *The North China Herald*, (Shanghai, 30 June 1923), p. 889.

十、出版者資料請用全名，如「聯經文化事業出版有限公司」不作「聯經出版社」或「聯經」，「臺灣學生書局」不作「學生書局」等。

十一、附註符號請用阿拉伯數字標示，號碼全文連續，如 1、2、3 等。標示位置須在受註句子標點後右上方。

十二、如引用中外人名，其重要者請附生卒年（西元），外國人並須附原文名字，如：歐陽修（1007-1072），莎士比亞（William Shakespeare, 1564-1616）。

十三、本刊附註採用隨頁註，引用文獻已見註中，文末無須再列徵引書目。

十四、英文稿件請參照 MLA 格式撰寫。



《東華人文學報》徵稿啓事

- 一、本刊爲一定期出版之學術性刊物，一年兩期，刊載文、史、哲方面之學術論著，以研究性論文爲主，兼及研究討論及書評，歡迎海內外學者賜稿。
- 二、本學報兼收中（繁體）英文稿。中文論文以三萬字以內爲原則，英文論文以一萬字左右爲原則；中文研究討論以一萬字爲原則，英文研究討論以五千字爲原則；中文書評以五千字爲原則，英文書評以二千五百字爲原則。
- 三、來稿請務必按照本學報〈撰稿格式〉寫作。請以繁體字、橫排方式書寫，寄送紙本文稿予編輯部，來稿請寄「花蓮縣壽豐鄉 97401 志學村大學路 2 段 1-17 號國立東華大學人文社會科學學院（東華人文學報編輯部）」，並請註明作者姓名、現職、通訊處、電話號碼、電子郵件信箱，以便聯絡；或以電子郵件傳遞 word 格式儲存之電子檔至 journal@mail.ndhu.edu.tw 以完成投稿。
- 四、請勿一稿兩投。來稿以未曾發表者爲限（含網路發表），會議論文請查明該會議無出版論文集計畫。
- 五、來稿均經本學報編輯委員會初審後，送交二位校內外專家學者評審，審查通過後始予刊登。來稿無論採用與否，本學報當儘速通知作者審查結果；若未能採用，恕不退還原稿。審查採雙匿名方式，作者與評審人之姓名互不透露。
- 六、來稿刊出後，一律贈送當期學報二本、作者抽印本二十五份（書評僅送學報二本），不付稿酬。
- 七、爲增進本刊流通，達到學術界研究資源充分利用目的。著作人投稿於本刊物並獲審查通過採用後，須同意本刊得以非專屬授權授予國家圖書館『臺灣期刊論文索引系統』、國立東華大學圖書館，及其他與本刊簽訂線上授權合約之資料庫業者，進行有償或者無償之重製，透過網路提供服務，授權用戶下載、列印等行爲。且爲符合各資料庫之系統需求，必要時得酌作格式之修改。其中或有經授權所獲得之權利金，著作人概允贈與本刊作爲出版經費。
- 八、本刊第二十二期訂於一〇二年元月出版，來稿請於一〇一年九月十日前寄達；第二十三期訂於一〇二年七月出版，來稿請於一〇二年二月二十日前寄達，以利編審作業進行。

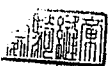
TEL：(03) 8635252

FAX：(03) 8635250

E-mail: journal@mail.ndhu.edu.tw

<http://www.chass.ndhu.edu.tw/files/11-1015-2321.php>

Address：97401 花蓮縣壽豐鄉志學村大學路 2 段 1-17 號國立東華大學人文社會科學學院



Notes to Contributors

Submissions

Dong Hwa Journal of Humanities is inviting submissions. No. 22 is scheduled to be published in January 2013, and the deadline for submission is September 10, 2012. No. 23 is scheduled to be published in July 2013, and the deadline for submission is February 20, 2013.

Preparation of manuscripts

1. Please submit your manuscript, an abstract of no more than 250 words, a keyword list, to the Editorial Board, *Dong Hwa Journal of Humanities*, National Dong Hwa University, Hualien 97401, Taiwan. If you wish your manuscripts returned, please enclose a stamped self-addressed envelope. Or, you could send a digital file with the same content in Microsoft Word format to this address: journal@mail.ndhu.edu.tw, to complete the submission.
2. Manuscripts should not exceed 10,000 words for articles, 5,000 words for review articles, or 2,500 words for book reviews. They should be double-spaced and typeset in 12-point Times New Roman. Footnotes, not endnotes, should be used. Manuscripts should be prepared according to the latest edition of the *MLA Handbook for Writers of Research Papers*.
3. To facilitate blind review processes, any indication of personal identity or institutional affiliation should be avoided from the manuscript. Author's name and institution should appear only on a separate cover page.
4. The manuscript submitted should be original work which has not been published previously and is not under consideration for publication elsewhere.
5. *Dong Hwa Journal of Humanities* will not receive submissions that have been published in other versions, including chapters of M.A. thesis or Ph.D. dissertations.
6. Upon acceptance, the author is required to sign an agreement to have the essay stored in the digital databases of National Central Library and the University Library of NDHU and any electronic databases companies given on-line permission by *Dong Hwa Journal of Humanities* to allow public internet access, paid or unpaid, to the essay. It is also required that the author agrees to donate the royalties to *Dong Hwa Journal of Humanities* to facilitate its publication.

Proofs and offprints

Authors will be expected to check the page proofs and return them to the Editorial Board within one week of notice. Each author will receive 2 copies of the journal and 25 complementary offprints of his or her articles.





《東華人文學報》撰稿格式

一、來稿請用正體字，橫式（由左至右）書寫。

二、每篇論文須包含前言、結論，無論長短，視為一節。中間各節請自擬小標題。各章節下使用符號請依一、（一）、1、(1)等順序標示。

三、文中請附英文題目、中英文作者名、服務機關及職稱、中英文摘要、中英文關鍵詞。

四、請用新式標點。

五、書刊名、篇名之符號：

A.中文專書、期刊、報紙、戲劇作品為《》；論文、學位論文、短篇作品、短曲為〈〉。

B.書名與篇名連用時可省略篇名符號，如《莊子·天下篇》。如書名中又有書名，其方式如下：

1.李安宅，《〈儀禮〉與〈禮記〉之社會學的研究》。

2.王夢鷗，〈讀沈既濟《枕中記》補考〉。

C.引用古書時如需標明卷數，書名與篇名分開書寫，其方式如下：

1.司馬遷，《史記》，卷七十二，〈穰侯列傳〉。

2.孫詒讓撰，李笠校補，《校補定本墨子閒詁》，卷四，〈兼愛上〉。

六、分段及引文：

（一）正文每段第一行第一字前空兩格。

（二）直引原文時，短文可逕入本文，外加引號，其字體及字型大小與本文相同。

（三）較長之引文應獨立另起一段，每行第一字均空三格（即全段內縮三字元），不外加引號。

七、文稿內徵引資料應詳列出處於附註中，包括：徵引資料的作者姓名，篇名或書名(出版地：出版者，出版年)、卷期，起訖頁碼等。撰寫格式範例如下：

1 梁啟超，〈清代學術變遷與政治的影響〉，《中國近三百年學術史》（臺北：中華書局，1974），頁 53。

2 鄭清茂，〈海內文章落布衣——談日本江戶時代的文人〉，《東華人文學報》第 1 期（1999.7），頁 19-31。

3 文崇一，〈中國知識份子的類型與性格〉，載中國論壇編委會主編，《知識份子與臺灣發展》（臺北：聯經文化事業出版有限公司，1989），頁 69-113。

4 清·王夫之，《讀通鑑論》（臺北：廣文書局，1974 再版），卷二，頁 8。

5 明·陳獻章，《白沙子全集》（臺北：河洛圖書公司，據清乾隆辛卯年刻板碧玉樓藏版影印，1974），頁 1594-1595。

6 諾思羅普·弗萊著，陳慧、袁憲軍、吳偉仁譯，吳持哲校譯，《批評的解剖》（天津：百花文藝出版社，2006），頁 199-208。

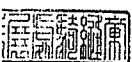
7 李豐楙，〈魏晉南北朝文士與道教之間的關係〉（臺北：政治大學中文所博士論文，1987.6），頁 34-38。

8 〈挨戶勸填新規約〉，《華字日報》，1920 年 5 月 24 日，第 3 張第 4 頁。

9 賈麗英，〈漢代有關女性犯罪問題論考——讀張家山漢簡札記〉，《簡帛研究》網站，2005.12.17，<http://www.jianbo.org/admin3/list.asp?id=1449>（2006.1.9 上網）。

10 倪素香，《德育學科的比較研究與理論探索》，《武漢大學學報》（社會科學版）2002 年第 4 期。

八、徵引同書只需在第一次出現時註明出版項，再次徵引則可省略。請勿使用：同上、同前引書、



同前書、同前注等用語。

九、若引用西文資料，其西文部份標點符號請用半形，格式如下：

A. 西文專書：Samuel P. Huntington, *Political Order in Changing Societies*, New Haven: Yale University Press, 1968, pp. 102-103.

B. 西文論文：

Jen-der Lee, "Childbirth in Early Imperial China," in *Medicine for Women in Imperial China*, ed. Angela Ki Che Leung (Leiden: Brill, 2006), pp. 108-118.

Hoyt Tillman, "A New Direction in Confucian Scholarship," *Philosophy East and West*, 42:3 (July 1992), pp. 455-460.

C. 報紙："Peace Conference for China," *The North China Herald*, (Shanghai, 30 June 1923), p. 889.

十、出版者資料請用全名，如「聯經文化事業出版有限公司」不作「聯經出版社」或「聯經」，「臺灣學生書局」不作「學生書局」等。

十一、附註符號請用阿拉伯數字標示，號碼全文連續，如 1、2、3……。標示位置須在受註句子標點後右上方。

十二、如引用中外人名，其重要者請附生卒年（西元），外國人並須附原文名字，如：歐陽修（1007-1072），莎士比亞（William Shakespeare, 1564-1616）。

十三、本刊附註採用隨頁註，引用文獻已見註中，文末無須再列徵引書目。

十四、英文稿件請參照 MLA 格式撰寫。