

檔 號：RND 0105
保存年限：5年

國立臺灣工藝研究發展中心 函

地址：南投縣草屯鎮中正路573

號

聯絡人：林宜鄉

電話：049-2334141 分機137

傳真：049-2336052

電子信箱：yslin@ntcri.gov.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國101年7月11日

發文字號：藝技字第10120018002號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：(101D2001087.doc) (101D2001087.doc，共1個電子檔案)

主旨：檢送國立臺灣工藝研究發展中心「創意魯班」研究會學術性講座報名表一份，請協助公告於貴單位網站，並鼓勵所轄之相關工藝創作者參加，請查照。

說明：詳細資料辦法如附件。

正本：縣市政府、文建會附屬及文化單位、大專院校

副本：本中心技術組

101707/11
10:58:59

擬辦：

一、將來文上傳本校公文系統，

公告週知。

二、文陳閱後存。

約用許子堃
助理員
101.07.11

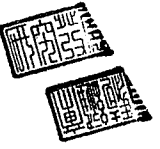
副教授兼研究發展處
學術及推廣服務組組長
戴榮賦

教授兼尹邦嚴
研發長

教授兼尹邦嚴
研發長

決代
行爲





101 年「創意魯班」研究會扶植計畫

學術性講座 報名表

壹、緣起

經過幾年來產業的交替，從事木作已不再只是單純的切削木頭與拼裝組成，愛木頭的人，喜歡木頭原色的人，想要與木頭打交道的人，慢慢地在這所謂文創產活絡的裡浮出檯面，台灣木材料知識的需求，頓時間急劇了起來。

本次活動邀請農委會林業試驗所研究員兼主任秘書王瀛生博士，來為我們解開木頭深奧的一面以及愛惜林材的使用方法。另外，並邀請 cuckoolife 咕穀生活創意用品創意總監駱毓芬小姐來分享文化創意產業行銷策略與方法，讓更多從事木藝創作愛好者能有更多創作舞台的方法與空間。

貳、活動內容

報名方式：採通訊方式（Email 或電話）。

Email：ys.linna@gmail.com

電話：049-2334141 轉 135 林宜鄉

日期	時間	地點	講座主題	講座內容	主講者
7/21 (六)	14:00-17:00	國立台灣工藝研究發展中心台北分館會議廳(臺北市南海路20號10樓)	木作材料與工藝創作的永續發展	1. 木材料分類。 2. 加工運用基本準則。 3. 木材料的永續經營概念木藝創作常用取材與工業量產取材之異質性。	王瀛生
8/03 (五)	14:00-17:00	國立台灣工藝研究發展中心生活工藝館5F演藝廳(南投縣草屯鎮中正路573號)	文創趨勢分析與策略分享	1. 未來設計人才需求趨勢 2. 文創品牌建造方式 3. 文創商品設計概念分享 4. 商品定價與市場通路分析	駱毓芬

國立臺灣工藝研究發展中心 —101 年「創意魯班」研究會扶植計畫

學術性講座 報名表

姓 名		電 話	
服務單位		E-mail	
住 址			
參加場次	☐ 7/21 ☐ 8/03 (可複選)		