保存年限：發文機關憑證逾期（開始:2001-05-03，截止:2003-05-

0773-3834

電子公文 教務處

裝 訂 線 2x

樹德科技大學 函

機關地址：824高雄縣燕巢鄉橫山路59號
聯絡人：陳怡君
電子信箱：nanice@mail.stu.edu.tw
聯絡電話：(07)615-8000
傳真電話：(07)615-8000轉3599

受文者：國立暨南國際大學

速別：最速件
密等及解密條件：普通
發文日期：中華民國九十二年十二月二十六日
發文字號：德科大設院字第0920000078號
附件：設計與產業學報徵稿辦法（樹德科大學報徵稿辦法．DOC，共一個電子檔案）

主旨：檢送本校設計學院（設計與產業學報）創刊號徵稿辦法、投稿規定及論文格式，敬請轉知 貴校同仁惠賜稿件，以光篇幅。請 查照。

說明：

一、本校（設計與產業學報）創刊號訂於九十三年三月二十五日截稿，七月三十一日出版，敬請公佈並鼓勵 貴校師生踴躍投稿。

二、有關本學報之任何疑問，請洽本案聯絡人：張福輝先生，電話：07-6158000轉3599，傳真：07-6158000轉3599。

正本：公私立大專院校
副本：

代理校長 朱元祥

擬辦：
一、將來文上傳文件公告系統，轉知全校各單位。
二、文陳閱後存。

第 專案計畫 約 費人員 許中頤

92年12月30日 14時08分13秒

1-1=[E31CA5D1C4C3FBCC]

92年12月30日 [illegible] 第 0920010194 號

<設計與產業學報>創刊號

Journal of Design and Properties

中華民國九十三年七月 創刊號
No.1 , JULY ,2004

發 行 人
Publisher
翁 英 惠
Ying-Hui Weng

主任編輯
Chairman of Editor
盧 圓 華
Yuan-Hua Lu

編輯委員
Editor
（依姓氏筆劃為序）

李 允 斐 LiYun-Fei Li
阮 綠 茵 Lu-Yin Juan
周 伯 承 Po-Cherng Chou
洪 明 宏 Ming-Hong Hong
陳 崇 裕 Chong-Yu Chen
劉 念 德 Nian-De Liu
黎 小 容 Xian-Rong Li
蘇 志 徹 Zhi-Che Su

編審會專門委員
Editorial Advisory Board
(依專長區分／依姓氏筆劃為序)歷史理論、建築、都市、室設、空設、工設、景觀、物環、視傳、數設、流設。

歷史理論：
林會承 Hui-Cheng Lin
邱博舜 Bo-Shun Qiu
孫全文 Chuan-Wen Sun
徐明福 Min-Fu Hsu
夏鑄九 Zhu-Jiu Xia
傅朝卿 Chao-Ching Fu

都市設計：
林峰田 Feng-Tyan Lin
姜渝生 Yu-Sheng Jian
黃世孟 Shyn-Menq Hwang
黃崑山 Kun-Shan Huang
曾梓峰 Tzyy-Feng Tserng

室內與建築設計：
王明蘅 Ming-Heng Wang
王爲河 Wei-He Wang
仲澤選 Tzer-Hwan Jong
朱世雲 Shyh-Yun Ju
江冠勳 Guan-Xun Jiang
呂理煌 Li-Huang Lv
李允斐 Yun-Fei Li
林盛宏 Shenq-Horng Lin
林東龍 Dong-Long Lin
吳奕德 Yi-De Wu
吳培暉 Pei-Hui Wu
莊修田 Shiou-Tyan Juang

黃衍明
Yean-Ming Hwang

許正旺
Zheng-Wang Yuan

張謙允
Chian-Yeun Chang

陳逸杰
I-Chieh Chen

陳其彭
Chyi-Peng Chen

楊裕富
Yuh-Fuh Yang

盧圓華
Yuan-Hua Lu

盧錦融
Jiin-Rong Lu

蕭家旗
Jia-Chyi Shian

黎小容
Xian-Rong Li

聶志高
Jyh-Gau Nien

工業設計／產品設計：

何明泉
Min-Chuan Her

林振陽
Zhen-Yang Lin

吳昌祚
Chang-Zuo Wu

洪嘉永
Jia-Yong Hong

莊明振
Min-Jenn Juang

張育銘
Yu-Ming Zhang

游萬來
Wann-Lai You

劉念德
Nian-De Liu

蕭世文
Shi-Wen Xian

陳啓雄
Chen-Qi Xiong

景觀設計：

李素馨
Suh-Shin Lii

侯錦雄
Jin-Xiong Hou

郭瓊瑩
Chyong-Yng Guo

曾英棟
Ying-Dong Zeng

物理環境控制：

江哲銘
Jer-Ming Jiang

林憲德
Xian-De Lin

李繼尊
Ji-Zun Li

周伯丞
Po-Cherng Chou

賴榮平
Rong-Ping Lai

鍾松晉
Song-Jinn Jong

視覺傳達設計：

阮綠茵
Lu-Yin Juan

邱宗成
Zong-Cheng Qiu

洪明宏
Ming-Hong Hong

翁英惠
Ying-Hui Weng

陳孝銘
Xiao-Ming Chen

陳俊宏
Jiunn-Horng Chen

蘇志徹
Zhi-Che Su

嚴　真
Zhen-Yan

張恬君
Tyan-Jiun Chang

數位設計：

邱上嘉
Shang-ChiaChiou

邱茂林
Mao-Lin Qiu

劉育東
Yuhu-Dong Liou

流行設計：

朱維政
Wei-Zheng Zhu

洪麗芬
Li-Fen Hong

黃啓方
Qi-Fang Huang

陳崇裕
Chong-Yu Chen

吳麗娟
Li-Juan Wu

執行秘書：張福輝 蕭育德
Executive Secretary： Fu-Hui Zhang Yu-De Xiao

出版單位：樹德科技大學設計學院
Press

＜設計與產業學報＞徵稿辦法

樹德科技大學設計學院
學術研究發展委員會

一・緣起

本學報之經辦目的，在於提升國內設計學術研究及相關產業研發之水平。在知識經濟年代裡，技術導向的「產業」和文化導向的「資產」已經產生合流現象，設計儼然成爲這一波世界性動力核心。因此期盼以公開徵稿並經過嚴謹審查方式，建構一處具公信力之學術交流園地，藉以帶動國內外之設計及跨領域產業之學術氣氛；透過學者、專家的產業交流與溝通，使其邁向新的視野與里程。

二・創刊主題（擬進一步從稿件類型確認主題）

1. 設計、文化與產業
2. 設計產業——理論與實踐
3. 規劃、設計與產業

三・邀稿對象

具「設計與藝術、歷史與理論、建築與城鄉、室內與景觀、營造與工程、文資與社區」等相關領域之國內外學者及專業人士。

四・論文分類

(一)學術論文(Academic Papers)

具原創性或發展性之學術論文。清楚記載研究目的、理論、方法、結論，且在技術或學術上，具有價值或具體貢獻者。

(二)評介論文(Critical Papers)

針對既有研究之評介及分析比較爲主，且在知識推廣上，或資料之系統整理上，有助於提升學術研究水平者。

(三)作品論述(Design-work Discourse)

爲求設計理論和創作實踐之整合，針對設計作品進行分析、論述或設計評論，以提昇並累積設計創作的技術和價值基礎者。

(四)研發專題(Inventive Projects)

完整呈現設計研發製程的專題報告。有助於提升生活環境品質營造的產品、工法、建材、技術等設計產業課題，並能夠累積設計研發經驗者。

(五)設計專題(Design Projects)

完整呈現設計創作過程的專題報告。有助於提升國內相關設計專業水平，並能夠累積設計實踐經驗者。

五・論文審查

(一)論文審

依據上述(一)、 (二) 、(三)類區分

(二)格式審

依據上述(四) 、(五) 類區分

六・徵稿規定及格式

（一）學術論文、評介論文及作品論述等類論文

1．一般說明

（1）用紙

使用 A4 白色紙張，即長 29.7 公分，寬 21 公分。

（2）格式

繕打時採用橫式。除題目與作者資料採一欄，置中對齊外，中英文摘要、正文和參考文獻分兩欄，採左右對齊。每頁上下側及左右邊各留 2.5 公分，而在兩欄間則相隔 0.5 公分。

（3）頁數

12～18 頁(必須爲偶數頁)。

（4）語言

中文或英文。

（5）列印

請以雷射印表機列印。

2．繕打說明

（1）論文內容順序

論文標題（中英文）
作者姓名（含第一作者或其它作者）
所屬單位職稱（含第一作者或其它作者）
中文摘要三百字（含關鍵詞／最多五組）
英文摘要三百字（含關鍵詞／最多五組）
正文
參考文獻和註解

（2）正文內容

依序至少應包含緒論、文獻探討、研究方法、結果和討論，以及結論與建議等。章節之編序以一、二、三...爲章，以 2-1、2-2...爲節，2-1-1、2-1-2...爲小節來標示。小節之下依 1、2、3...與(1)、(2)、(3)...等層級標示之。內容得含圖表及註釋。

（3）**圖表**

圖表等可以列在文中，或參考文獻之後。列在文中者，一般置於欄位頂端或底端，並儘可能的靠近正文中第一次提及時的地方。比較大的圖表，可以含括兩個欄。各圖表請備說明內容，圖的說明應置於圖的下方，而表的說明應置於表的上方。圖表請以圖 1、圖 2...，表 1、表 2...等方式標示之。

（4）**字體**

中文使用細明體或標楷體，英文使用 Times New Roman，規定方式詳見版面說明。

（5）**頁碼**

頁碼的編寫，請以阿拉伯數字依順序標記在每頁下方中央。

（6）**參考文獻**

參考文獻以直接相關者爲限，並需依作者、出版年份、論文篇名、書名或雜誌名，頁數、出版地、出版機關等順序明確標示。爲求中西文獻統一，所有出版年份標示以西元爲主。中文文獻之論文篇名以〈...〉，書名或雜誌名以《...》標示之。英文文獻之論文篇名以"..."，書名或雜誌名以*斜體字*標示之。例如：

a．傅朝卿（1993）《中國古典式樣新建築》，台北：南天書局。

b．漢寶德（1979）〈我國當前的民居問題〉，《當前的社會問題》，楊國樞與葉啓政主編，台北：巨流圖書公司，pp.127~230。

c．Hu,Dan,1994, "*A Human-Ecology Approach to Environmental Design：An Integrative Human-Ecology Experiences*", "*Journal of Enviromental Science*",6（3）：pp.201~210.

d．Orians,Gordon H.,1980, "*Habitat Selection：General Theory and Application to Human Behavior*",in "*The Evolution of Human Social Behavior*",Edited by Joan S. borkard.N.Y,pp.52~68.

e．Prophyrios, Demetri (1981) "*Notes on A Method*", *On the Methodology of Architectural History*. London: Architectural Design. pp.96~104.

f．Watkin, David (1980) *The Rise of Architectural History*. London: Architectural Press.

g．量度單位使用

論文所採單位以國際標準公制（SI 制）爲主，所有數字除如三十三間堂、七十三府等原有文獻之需要外，皆以圖 6、200km、20 人、0.99 等阿拉伯數字表之。

3．版面說明

（1）論文標題

需附中英文題目，置於首頁最上方正中間，中文字體使用標楷體，字型使用 16pt，間距 12pt。英文字體使用 Times New Roman，字型使用 16pt，間距 12pt。

（2）作者姓名

空一行置於標題下方正中間，字體使用標楷體，字型使用 11pt，間距 12pt。有兩位以上作者時，依對論文貢獻程度順序排列，在姓名後以*，**，***...記號區別之。

（3）所屬單位職稱

空兩行置於作者姓名下方，靠左對齊邊緣線，字體使用標楷體，字型使用 10pt，間距 12pt。

（4）中文摘要

距首頁上緣 60mm，標題部分字體使用標楷體加黑，字型使用 11pt，間距 12pt；內容字體使用細明體，字型使用 11pt，間距 12pt。

（5）中文關鍵詞

空一行置於中文摘要內容下方，字體使用標楷體，字型使用 11pt，間距 12pt。

（6）英文摘要

空兩行置於中文關鍵字下方，標題部分字體使用 **Times New Roman** 加黑，字型使用 11pt，間距 12pt；內容字體使用 11p，字型使用 **Times New Roman**，間距 12pt。

（7）英文關鍵字

空一行置於英文摘要內容下方，靠左對齊邊緣線，字體使用 11p，字型使用 Times New Roman，間距 12pt。

（8）正文

空兩行置於英文關鍵字下方，標題部分字體使用標楷體加黑，字型使用 12pt，間距 12pt；正文內容字體使用新細明體，字型使用 11pt，間距 12pt，章節內容及章節標題之間請空兩行間距。

（9）參考文獻

空兩行置於正文最後內容下方，中文參考文獻部分字體使用新細明體，字型使用 11pt，間距 12pt。英文參考文獻部分字體使用 Times New Roman，字型使用 11pt，間距 12pt。

（二）研發專題及設計專題等類論文

1. 一般說明（參第一類論文）
2. 繕打說明（參第一類論文）
3. 版面說明

（1）論文標題
（2）作者姓名
（3）所屬單位職稱
（4）中文摘要
（5）中文關鍵詞
（6）英文摘要
（7）英文關鍵詞
（8）研發及設計專題發展，含規格、說明、特色、過程、……等。

論文撰寫格式範例
Preparation of Paper

人名* 人名**

*國立大學室內建築系主任
**國立大學室內建築系助理教授

中文摘要

為了論文集編輯上的需要，本文提供一個統一格式[1]，供作者撰寫論文時參考使用。

關鍵詞：論文集、論文格式

Abstract

Because of the edition of proceedings, this article provides guidance for paper writing under "The Second Academic Conference of Interior Design in R.O.C. year 2000".

Keywords: Proceedings, Paper Style

一、導論

本研討會除邀請之演講人論文外，並接受一般資格之論文投稿。辦法如下：

（一）初審稿件

論文摘要以 500 字為限。全文需含論文題目、作者及所屬單位。

（二）正式論文

符合初審結果者，得投以正式論文。書寫內容需含論文全名、作者及所屬單位、中英文摘要、關鍵字、本文及文獻參考等，編寫注意要點詳見論文撰寫格式說明。

二、文獻回顧

用紙使用 A4 白色紙張，即長 29.7 公分，寬 21 公分。繕打時採用橫式，除題目（置中對齊）與作者資料（靠左）採一欄，外，中英文摘要、正文和參考文獻分兩欄，採左右對齊。每頁上下側及左右邊各留 2.5 公分，而在兩欄間則相隔 0.5 公分。必須為 6 頁。

三、研究方法

(一)格式

全文之中英文打字除特別規定外，一律為每行繕打(行間不另留間距)，行距全為 12pt。但在本文與章節標題之間，請隔兩行繕打。

(二)字體

報告的正文以中英文撰寫均可。在字體的使用方面，可以參考論文撰寫格式說明中所選擇的字體，英文使用 Times New Roman font，中文使用細明體或標楷體。全文內容除特別規定外，字體大小皆以 11 pt 為主。

四、結論與建議

圖表等可以列在文中，或參考文獻之後。列在文中者，一般置於欄位頂端或底端，並儘可能的靠近正文中第一次提及時的地方。比較大的圖表，可以含括兩個欄。各圖表請備說明內容，圖的說明應置於圖的下方，而表的說明應置於表的上方。圖表請以圖 1、圖 2...，表 1、表 2...等方式標示之。

參考文獻：

參考文獻以直接相關者為限，並需依作者、出版年份、論文篇名、書名或雜誌名，頁數、出版地、出版機關等順序明確標示。為求中西文獻統一，所有出版年份標示以西元為主。中文文獻之論文篇名以〈...〉，書名或雜誌名以《...》標示之。英文文獻之論文篇名以"..."，書名或雜誌名以斜體字標示之。

七・收費標準

(一)投稿收費標準：

投稿時每則文稿須繳交基本審查費 2000 元。

(二)刊登費收費標準：

文稿經審查通過後，須繳交刊登費每頁 100 元。刊登後學報出版單位致送作者抽印本 20 本及刊行本 2 本。

八・登錄

(一)刊登前，通過投稿者須填具刊登同意書。

(二)印刷出版前，先行申請 ISBN 登錄。

九・投稿手續

有意投稿之專業人士可向本學報編輯部索取報名表格，並填妥相關資料後，將論文全稿及基本審查費新台幣 2000 元正匯票，以限時掛號郵件寄送至本校設計學院學術研究發展組受稿處（需標明「設計與產業學報」論文稿件）。所有稿件需附上電腦磁片和文稿一併送審，以利電腦排版及修改手續。

十・受稿及連絡處

郵寄地址：824 高雄縣燕巢鄉橫山村橫山路 59 號

Tel: 07-6158000#3519 Fax: 07-6158000#3599

收件人：樹德科技大學室內設計系 盧圓華助教授

連絡人：張福輝

Email：yhlu@mail.stu.edu.tw

學報相關內容請參考 樹德科技大學＜設計與產業學報＞網站（架設中）

十一・刊名及刊期

〈設計與產業學報〉創刊號/年刊

十二・截稿日期及出版日期

截稿日期：93 年 3 月 25 日

出版日期：93 年 7 月 31 日

<設計與產業學報>報名表

2003.12.18

<table>
<tr><td colspan="6">投稿者填寫欄（本表爲日後聯絡、送審、出版之重要依據請以正楷詳細填寫）</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">論文名稱
(中英文)</td><td>中文</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">關鍵語(Keywords)
請填上此論文所涉及的代表性專用語(5 個以內)</td><td>中文</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="3">作業資料</td><td>姓名</td><td>所屬單位</td><td>職稱</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">第一作者</td><td>中文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>英文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="6">無者者另免備填紙不填足寫</td><td rowspan="2">共著A者</td><td>中文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>英文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">共著B者</td><td>中文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>英文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">共著C者</td><td>中文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>英文</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>論文分類
請在□內打V</td><td colspan="5">□一.學術論文類：具原創性或發展性之學術論文。清楚記載研究目的、理論、方法、結論，且在技術或學術上，具有價值或具體貢獻者。
□二.評介論文類：針對既有研究之評介及分析比較爲主，在知識推廣上，或資料之系統整理上，有助於提升學術研究水平者。
□三.作品論述類：爲求設計理論和創作實踐之整合，針對設計作品進行分析、論述或設計評論，以提昇並累積設計創作的技術和價值基礎者。
□四.研發專題類：完整呈現設計研發製程的專題報告。有助於提升生活環境品質營造的產品、作品、工法、建材、技術等設計產業課題，並能夠累積設計研發經驗者。
□五.設計專題類：完整呈現設計創作過程的專題報告。有助於提升國內相關設計專業水平，並能夠累積設計實踐經驗者。</td></tr>
<tr><td>第一作者聯絡地址及電話</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>著作權</td><td colspan="3">本人同意將本論文授權產業與設計學報印行出版，本論文內容若有侵犯他人著作權或商業宣傳之行爲本人願意承擔一切法律責任。</td><td>第一作者
簽名處</td><td></td></tr>
<tr><td>本文是否投稿其他刊物</td><td colspan="5">□完全相同內容已投稿其他刊物　□部分相同內容已投稿其他刊物
□未曾投稿其他刊物</td></tr>
<tr><td>文稿所屬部門
請在□內打V</td><td colspan="5">□1.設計與產業　□2.歷史與理論　□3 建築與城鄉　□4.室內與景觀
□5.營造與工程　□6.文資與社區</td></tr>
<tr><td colspan="6">報名手續：將報名表、原稿磁片及基本審查費新台幣貳仟元正匯票(受款者爲設計與產業學報)以限時掛號(標明設計與產業學報論文稿件)一併寄逢甲大學設計學院學術委員會設計與產業學報編輯部 824 高雄縣燕巢鄉橫山路 59 號</td></tr>
<tr><td colspan="6">學會填寫欄(投稿者免填)</td></tr>
<tr><td>論文編號</td><td colspan="2"></td><td>受稿日期</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>專門評審委員</td><td></td><td>推薦評審者</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

< 設 計 與 產 業 學 報 > 創刊號
No.1 Journal of Design and Properties

樹德科技大學設計學院
學術研究發展委員會
2003.12.18

工 作 進 度 計 畫 表

時　間	工作項目	工作內容	工作單位	聯絡單位	備註
92/09	籌備	學報計畫工作進度	學術會 研發會	學術會 編　審	
92/10	學報徵稿	論文徵稿	學術會 研發會	學術會 編　審	徵稿公告 目標作者邀稿
92/11	學報徵稿	論文徵稿	學術會 研發會	學術會 編　審	
92/12	學報徵稿	論文徵稿	學術會 研發會	學術會 編　審	
93/01	學報徵稿	論文徵稿	學術會 研發會	學術會 編　審	
92/02	學報徵稿	論文徵稿	學術會 研發會	學術會 編　審	
93/03	第一期學報投稿截稿	審稿會議（Ⅰ）決定本期審稿委員	學術會 研發會	學術會 編　審	93.03.25 投稿截稿
93/04	學報審稿	追蹤審稿	學術會 研發會	學術會 編　審	
93/05	論文改稿及催稿	印刷廠估價並決定印刷廠	學術會 研發會 出版委員會	學術會 編　審	
93/06	編審會議	決定通過「論文審及格式審」篇數	學術會	學術會 編　審	申請 ISBN
93/07	論文編輯及創刊號出版	論文集編輯印刷廠作業	學術會 出版委員會	學術會	
93/08	設計與產業學報創刊號發行	寄發論文集	全任務分組	學術會	配合研討會進度
93/09	創刊號出刊檢　討　會		全任務分組	學術會	