

檔 號: RND00205
保存年限: 5年

真理大學 函

地址: 新北市淡水區真理街32號
承辦人: 吳喬莉
電話: 26212121轉2001

受文者: 國立暨南國際大學

發文日期: 中華民國101年6月6日

發文字號: 真大文院字第1010004667號

速別: 普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件: 學報徵稿簡則、撰稿格式(1010004667_徵稿簡約.DOC、1010004667_徵稿簡約-英文.DOC, 共2個電子檔案)

主旨: 本校第13期『人文學報』公開徵稿中, 本期刊為全年徵稿, 採隨到隨審, 敬請 惠予公告並鼓勵貴校同仁踴躍惠稿, 以光篇幅, 請 查照。

說明:

- 一、本學報相關投稿方式請參閱附件, 或至本校人文學院網站下載相關表件。
- 二、本學報一年出刊二期, 接受中、英、日文論文稿件, 並採隨到隨審方式; 稿件刊登期別, 視送審完成訂稿後之接受時間而定, 本次預計出刊日期為101年10月。
- 三、投稿稿件請以掛號郵寄: 25103新北市淡水區真理街32號人文學院, (另寄電子檔至au1605@mail.au.edu.tw。如有任何疑問請洽本校「人文學報編審委員會」, 聯絡人: 吳喬莉小姐, 電話: 02-26212121轉2001)
- 四、檢附相關文件: 徵稿簡約、撰稿體例、審查要點、投稿者資料、投稿版權聲明書各乙份。擬辦:

正本: 公立大學校院、私立大學校院

副本: 本校通識教育中心、本校人文學院各系所

101/06/06
10:27:59

校長 吳銘達

一、將來文上傳本校公文系統, 公告週知。

二、文陳閱後存。

約用 許孟瑜
助理

教授兼研究發展處 戴榮賦
秘書長

教授兼研究發展處 尹邦嚴
秘書長

第 1 頁 共 1 頁

101.年 6.月 6 日暨收文總字第 1010007202 號



4999-3671

研究發展處

決代
行爲

教授兼研究發展處 尹邦嚴
秘書長

11/23/2011



真理大學《人文學報》徵稿簡約

- 一、本學報為純學術性期刊，全年對外公開徵稿，於每年四月、十月出版，歡迎有關人文、社會科學等相關領域之研究論文及書評。
- 二、來稿以未曾在其他刊物發表為限，如發生抄襲、侵犯他人著作權而引起糾紛情事，文責由作者自負。
- 三、徵稿對象為大專院校教師，或學術研究機構研究人員，博士生投稿需由指導教授推薦。
- 四、來稿以中文為主，中文稿件含註釋每篇以一萬字至三萬字、英文稿件每篇以不超過二十頁為原則，每種語文均請由左至右橫排撰寫，論文編排格式請務必依照本學報訂定之【撰稿體例】相關說明撰寫，格式不符者恕不予收稿。
- 五、來稿請附中、英文題目、作者姓名、現職及職稱，中英文摘要（300-500 字）、關鍵詞 5 個，凡未遵照者，未便刊載。
- 六、來稿請附作者資料表（附件一），並請用 Word 軟體編輯，將電子檔 mail 至：au1605@mail.au.edu.tw。同時請檢附論文二份以掛號郵件寄：25103 新北市淡水區真理街 32 號人文學院『人文學報編輯委員會』收。
- 七、本學報稿件審查，採雙審制，若兩審意見相左時，則送第三審，但刊登與否由編委會參考審查意見決定之。編委會對來稿有編輯、潤飾之權，本學報之審稿意見將以「評審意見表」通知作者，自行斟酌。
- 八、本學報通過審查之稿件，於刊登後將致贈作者抽印本二十份，及該期學報一本，不另付酬。然一經刊載，出版權歸本學報所有，非經本學報編委會書面同意，不得轉載（作者出版專著者不在此限）。
- 九、來稿無論審查結果通過與否，一律以 E-mail 通知作者且不退件。
- 十、本學報自第八期起採數位化，紙本與網路同時發行。稿件通過審查准予刊登者，請附「投稿授權同意書」（附件二），以供上網查詢、瀏覽、下載。
- 十一、本學報之徵稿、評審、編輯與發行等事宜，皆以真理大學《人文學報》刊行辦法辦理。

真理大學《人文學報》撰稿體例

本刊為統一文稿規格，特編訂論文撰稿格式，敬請參考遵循採用。



一、版面設定：

- (一) 邊界：上、下 2.54cm，左、右 3.17 cm
- (二) 頁面方向：直向。
- (三) 紙張大小：A4
- (四) 字體：中文字體以 12 號新細明體，英文使用 12 號 Times New Roman
日文使用 12 號 MS Mincho。請使用繁體字，並避免使用易引起混淆的簡體字。例：后 ×(後)
- (五) 行距：固定行高，行高 20pt。

二、內容：每篇論文應包括下列各項：

- (一) 中、英文題目（若有副題，正、副間以「：」符號區隔）
- (二) 作者姓名
- (三) 作者職稱（採註腳方式，註明服務單位，專、兼任職稱）
- (四) 中、英文摘要（300-500 字以內）
- (五) 關鍵辭（至多五個，中文以頓號“、”區分，英文以逗點“，”區分）
- (六) 本文（圖表請放入文中，勿集中於文後）
- (七) 註釋
- (八) 參考文獻

三、標題

- (一) 中、日文標題以「壹、一、(一)、1、(1)、a、(a)」為序
- (二) 英文標題以「I. A. (A) 1. (1) a. (a)」為序

四、正文及註釋

- (一) 中文部分引號請用「」標示
 - 『』：用於第二級引號(即引號之用引號)。
 - 《》：用於書名、期刊(雜誌)、報紙名稱等。
 - 〈〉：用於單篇論文或某章。
- (二) 英文部分引號請用“ ”標示，書名、期刊請以斜體表示
- (三) 數字部分（含年月日、頁數、註釋符號、編號...）請用阿拉伯數字表示
- (四) 註釋採隨頁註

請遵守註釋引用之格式：

- 1. 中文書籍：作者姓名，《書名》（出版地、出版者、出版年月），頁數（如

頁 8-10)

2. 中文期刊：作者姓名，〈篇名〉，《期刊名》，卷、期（出版年月），頁數（如頁 8-10）

3. 英文書籍：Author's Last name, First name. *complete title of the book*
(Place of publication: publisher, Year), pp.xx-xx

4. 英文期刊：Author's Last name, First name. "Title of the article" *Name of the Journal*, Vol.1, (Date), pp.xx-xx

五、引文

1. 正文每段第一行空兩格。

2. 直引原文時，短文可徑入正文，外加引號。若引文內別有引文，則使用『』表示。引文原文有誤時，應附加（原誤）。

3. 獨立引文，不加引號，前後各縮排 1 cm。若為節錄整段文章，則每段起頭內縮二字；若從段落中節錄，則起頭不內縮。

4. 引文有節略而必須表明時，均以節略號六點……表示，如「xxx……xx x」；英文引文則為句中三點…，句末四點……。

六、參考文獻

（一）全篇論文後須詳列引用文獻。中、日文在前，西文在後。中、日文書目，請依作者姓名筆畫排序；西文書目依字母次序排序。同一作者有兩本（篇）以上著作時，則依著作之出版先後排列。

（二）參考文獻書寫格式：

1. 中文書籍：作者姓名，書名，出版地：出版者，出版年月。

2. 中文期刊：作者姓名，〈篇名〉，《期刊名》，卷期數，出版年月，頁碼。

3. 英文書籍：Author's Last name, First name. *complete title of the book*,
Place of publication: publisher, Year.

4. 英文期刊：Author's Last name, First name. "Title of the article" *Name of the Journal*, Vol.1, (Date), pp.xx-xx

（三）參考文獻不需編碼。

七、照片及圖表

（一）排序範例：圖 1，圖 2，表 1，表 2；Figure 1，Figure 2，Table 1，Table 2

（二）圖表名的位置：圖之標題與註記說明請置於圖下方；表格在表上方、表註在表下方。

真理大學《人文學報》論文審查程序

- 一、執行編輯就來稿性質，諮詢並請決定評審人。
- 二、聘請相關領域之學者專家審稿。
- 三、來稿至少由兩位專家評審。每位評審於「評審意見表」上針對論文的主旨架構、研究方法（包括：文本設計、資料蒐集、抽樣調查、論述方式...等）、文獻回顧、詞彙運用、學理或實際結論...等陳述意見，並於下列四項勾選其一：
 - A．原稿不必修改，直接付梓。
 - B．原稿略加修改後接受或再審。
 - C．原稿需大幅度修改後再審。
 - D．原稿不宜刊載。

四、處理方法：

處理方式		第二位評審			
		刊登	略加修改	大幅修改	退稿
第一位評審	刊登	刊登	寄回修改	寄回修改	再審
	略加修改	寄回修改	寄回修改	寄回修改	再審
	大幅修改	寄回修改	寄回修改	再審	退稿
	退稿	再審	再審	退稿	退稿

- 五、各項評審意見需函知投稿人，詮釋處理方式。
- 六、作者修改時，須就評審建議逐一回覆，並說明修改章節或不便修改之理由。
- 七、審查通過之論文，如超過該期學報篇幅時，得移至次期優先刊載。



5/8

附件一

真理大學人文學報
Aletheia University Journal of Arts

投稿作者資料表

姓名		性別	
服務單位		職稱	
通訊地址			
聯絡方式	住家電話：_____ 辦公室電話：_____ 手機：_____ FAX：_____ E-mail：_____		
研究專長 領域			
相關研究 著作			

真理大學人文學報

Aletheia University Journal of Arts

投稿版權聲明書



作者：_____

篇名：_____

本著作若經審查通過，茲同意授權真理大學人文學院「人文學報編輯委員會」將本人著作同步刊登於文本、網站及有簽約收錄《真理大學人文學報》之資料庫業者，進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、授權用戶下載、列印等行為。

本人保證本稿件內容為本人自行創作，未曾以任何文字形式發表或出版，特此聲明。如有聲明不實，而致貴刊違反著作權法或引起版權糾紛，本人願意付一切法律責任。並有權依本同意書為著作財產權之讓與，且授權著作未侵害任何第三之智慧財產權。

第一作者：_____簽章；身份證字號：_____

第二作者：_____簽章；身份證字號：_____

第三作者：_____簽章；身份證字號：_____

第四作者：_____簽章；身份證字號：_____

第五作者：_____簽章；身份證字號：_____

立同意書人代表：_____ 親筆簽名蓋章

（本人已取得其他作者同意簽署，否則須自負法律責任）

身份證字號：_____

聯絡電話：_____ 傳真：_____

戶籍地址：_____

電子郵件：_____

中 華 民 國 年 月 日

◎◎◎請列印、填寫，並親筆簽名、加蓋私章後擲寄

新北市 25103 淡水區真理街 32 號真理大學人文學院「人文學報編輯委員會」

洽詢電話：(02)26212121 # 2001；或傳真(02)26265373

7/8

Manuscript Format and Submission Guidelines

- 
1. Please send the manuscript, an abstract (about 300 words), a list of keywords (5-6), and a vita as Word-attachments to au1605@mail.au.edu.tw.
 2. Manuscripts should be prepared according to the latest edition of the MLA Handbook for Writers of Research Papers, or APA (American Psychological Association) style. Except for footnotes in single space, manuscripts must be double-spaced, and typeset in 12-point Times New Roman.
 3. To facilitate the Journal's anonymous refereeing process, there must be no indication of personal identity or institutional affiliation in the manuscript proper. The name and institution of the author should appear on a separate title page or in the vita.
 4. The Journal will not consider for publication manuscripts being simultaneously submitted elsewhere.
 5. One copy of the Journal and twenty off-prints of the article will be provided to the author(s) on publication.
 6. It is the Journal's policy to require signed assignment-of-copyright forms from all authors.
- 

