

檔 號：RND 0225
保存年限：5年

大葉大學 函

地址：515彰化縣大村鄉學府路168號

承辦人：吳百盛

聯絡電話：04-8511888分機2019

傳真電話：04-8511666

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國101年05月21日

發文字號：大葉通識字第1010000850號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

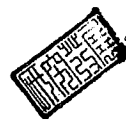
附件：徵稿公告（10100008501-A.DOC，共1個電子檔案）

主旨：本校通識教育中心與教育部顧問室「現代公民美學素養教學推動計畫」將於101年7月27日，舉辦2012「美學與現代公民教育」學術研討會，請轉知所屬單位教師、研究人員踴躍投稿，請 查照。

說明：

- 一、會議邀集國內學者專家從社會問題意識、美感公德及不同的觀點探討美學與公民教育相關之教學內涵
- 二、會議擬定八個研討子題：
 - （一）美學與現代公民素養。
 - （二）人文或藝術類課程之公民美學教育。
 - （三）社會或科學類課程（非人文或藝術類課程融入美學教育）之公民美學教育。
 - （四）文化創意或觀光休閒產業與美學教育。
 - （五）美學與生命教育。
 - （六）美學與創造力教育。
 - （七）美學教學與非正式課程。
 - （八）其他有關美學教育與現代公民教育相關議題。
- 三、活動訊息：
 - （一）繳交論文題目及論文摘要期限：即日起至2012年7





月3日。

(二) 繳交論文全文期限：2012年7月20日，敬請參閱附件或研討會網站：<http://cd.dyu.edu.tw/>。

洽詢專線：048511888轉2019吳百盛先生。

投稿專線：aes@mail.dyu.edu.tw。

四、隨文檢附「徵稿公告」，請惠予公告。

正本：公私立大專校院、各縣市政府教育局、國家教育研究院、國立臺灣藝術教育館

副本：

101105/25
08:42:24

擬辦：

一、將來文上傳本校公文系統，

公告週知。

二、文陳閱後存。

約用
助理員 許孟瑜

副教授兼研究發展處處長
學術及推廣服務組組長 戴榮賦

組長林溪

決代
行為

組長林溪

2012 年「美學與現代公民教育」學術研討會



徵稿公告

Call for Papers

一、研討主題：美學與現代公民教育

二、研討宗旨與內容

「美學素養」被認為是現代社會不可或缺的素養之一。哈佛大學在 2007 年所修訂通識課程中，以八大領域代替行之多年的七個核心課程，就將「美學與詮釋性分析」(Aesthetic and Interpretive Understanding) 列為八大領域之首。在臺灣從 2009 年開始，政府也正式編列預算，有計劃地推動「生活美學」，並把原省屬的四座社教館更名為「生活美學館」，並由國家教育研究院推展美學導向的課程與教學計畫；此外，「聯合國教科文組織」(UNESCO) 近年也大力宣導，將美學導入教育體系，可見扎根美學教育是一種重要的國際與國家教育的趨勢。美學在生命教育上也扮演相當重要的角色，其除了能夠激發公民的體會他人苦痛的同理心和敘事想像力，有助於提昇個人自信及潛能開發。同時基於一些社會觀察，臺灣的產業與生活普遍欠缺美學，美學教育應從提升教師相關之教學知能上著手等，因此特舉辦此研討會。是次會議將邀集國內重要學者專家從社會問題意識、美感公德及各種不同的觀點來研討美學與公民教育相關之教學，聚焦其內涵。會議擬定八個研討議題如下：

- (一) 美學與現代公民素養、
- (二) 人文或藝術類課程之公民美學教育、
- (三) 社會或科學類課程（意即非藝術類課程融入美學教育）之公民美學教育、
- (四) 文化創意或觀光休閒產業與美學教育、
- (五) 美學與生命教育、
- (六) 美學與創造力教育、
- (七) 美學教學與非正式課程、
- (八) 其他等相關議題均歡迎投稿。

三、主辦單位：大葉大學通識教育中心

教育部顧問室「現代公民美學素養教學推動計畫」

四、活動訊息：

- (一) 論文題目及論文摘要期限：即日起開始至 2012 年 7 月 3 日

(二) 論文摘要審查通知日期：2012 年 7 月 6 日

(三) 繳交論文全文期限：2012 年 7 月 20 日，相關資料敬請參閱附件或研討會網站：<http://cd.dyu.edu.tw/>。

(四) 研討日期：2012 年 7 月 27 日（星期五）

(五) 投稿專線：aes@mail.dyu.edu.tw。洽詢專線：048511888 轉 2019 吳百盛先生



五、研討地點：大葉大學 國際會議廳 J#107（彰化縣大村鄉學府路 168 號）

六、論文格式要求

(一) 論文須扣準本次研討主題與子題。

(二) 論文須含中、英文論文摘要及關鍵詞，論文摘要約 500~800 字左右，須摘出論文內容重點。

(三) 論文內容需有標題，標題須有層次，如第一層應為：壹，貳，參；第二層為一，二，三；第三層為（一），（二），（三）；依此類推。

(四) 文長以 1 萬至 1.5 萬字為度（含參考書目），過長者請務必縮短。

(五) 繳交論文時請以 PDF 檔案、WORD 檔案各一份，寄至大會籌備會信箱：aes@mail.dyu.edu.tw

(六) 論文請以 APA 格式撰寫，引用文獻資料請於引文之前或之後夾註，說明資料來源，例如：

- 根據王○○（2008）的研究指出……

- 有許多學者（林○○，2007；吳○○，2010；陳○○，2011）認為……。

- 事實上，反對這種論點的人……。（張○○，2005）

如有說明註，則用小號字說明於當頁下方。

文末須附中、英文參考文獻，寫法如下：

1. 專書：

範例：李永展，1995，《環境態度與環保行為—理論與實證》
臺北：胡氏。

葉浩譯，Urry, J. 原著，2007，《觀光客的凝視》。

臺北：書林書局。

Bauman, Z., 2001, *Community: Seeking Safety in an Insecure World*. Oxford: Blackwell.

2. 專書論文：

範例：陳逸君，1998，〈眾裡尋「客」千百度：一個需要重新書寫臺灣族群史的時代〉，收錄於《第四屆國際客家學研討會：客家與當代世界論文集》：1333-1376 頁。
臺北：中央研究院民族學研究所。

Friedman, J., 1999, 'The Hybridization of Roots and the Abhorrence of the Bush.' Pp. 13-39 in *Spaces of Cultures*, edited by Featherstone, M. and S. Lash. London: Sage.

3. 期刊論文：

範例：王佳煌，2007，〈邁向都會政府：北臺都會整合之分析〉。《國家與社會》，第三期，35~62頁。

Beaverstock, J. V., R. G. Smith and P. J.

Taylor, 1999, 'A Roster of World Cities.'

Cities, 16(6): 445-458.

4. 會議論文：

範例：夏鑄九、劉昭吟，2003，〈全球網絡中的都會區域與城市：北臺都會區域與臺北市的個案〉。「全球化與中國內陸區域發展兩岸學術研討會」，第4-151-4-177頁，臺北：臺灣大學建築與城鄉研究所，2003年1月4日。

Tarn, Tony, 1998, 'Getting Ahead in the Labor Market: The Positional Capital Approach.'

Paper presented at the 14th World Congress of

Sociology of the International Sociological

Association, Montreal, Canada, July 26-August

5. 博、碩士論文：

範例：林彥亨，2003，《客家意象之型塑：臺灣客家廣播之文化再現》。新竹：清華大學人文類學研究所碩士論文。

Wu, Nai-The, 1987, *The Politics of a Regime*

Patronage: Mobilization and control within An

Authoritarian Regime. Unpublished Doctoral

Dissertation, Department of Political Science,

University of Chicago, Chicago, IL.

大葉大學通識教育中心

「2012 美學與現代公民教育學術研討會」

投稿者基本資料表

中文題目				
英文題目				
學校與科系或 機構與部門				
作者		姓名	職稱	學校或機構
發表人	姓名			
	通訊地址	☐ ☐ ☐		
	電話 (必填)	行動 日 / ()	E-Mail : 夜 / ()	
	午膳	☐ 素 ☐ 葷		
備註		摘要若經審查通過，論文全文請於 7/20 日前繳交。 發表人簽名 _____ 年 月 日		