

檔號：RND0206
保存年限：5年

國立臺北教育大學函

地址：106臺北市和平東路2段134號
聯絡人及電話：趙子琳(02)27321104轉62049
傳真電話：
電子郵件信箱：

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國101年4月13日

發文字號：北教大文產字第1010860010號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如文（1010860010-1.DOC、1010860010-2.DOC，共2個電子檔案）

主旨：由本校、國立歷史博物館、英國萊斯特大學博物館與美術館研究中心與英國國立利物浦博物館共同規畫的「博物館2012博物館與社會包容」國際學術研討會，將於101年11月20至22日期間假國立歷史博物館舉辦，目前進行徵稿中，請貴校鼓勵所屬踴躍報名。

說明：

一、本研討會徵稿簡章如附件。

二、計畫主持人：文化創意產業經營學系林詠能副教授。電話（02）27321104分機55331。

正本：公私立大專校院

副本：本校文化創意產業經營學系

101/04/13
11:04:23

擬辦：

一、將來文上傳本校公文系統。

公告週知。

二、文陳閱後存。

約用許孟瑜
助理員
2011.4.13

助理員兼
學術及推廣
服務組組長
戴榮賦

組長林玉溪

決代
行爲

組長林玉溪

第1頁 共1頁

101年4月13日暨收文總字第 (0/0004424) 號



4958-4200





「博物館 2012：博物館與社會包容」國際學術研討會

Museum 2012: The Socially Purposeful Museum

論文徵稿

指導單位：教育部、行政院文化建設委員會

主辦單位：國立歷史博物館、國立臺北教育大學

英國國立利物浦博物館、英國萊斯特大學博物館與美術館研究中心

一、緣起

博物館是強而有力的社會教育中心，透過豐富多樣的館藏與非正式的學習過程，將知識傳遞給兒童、青年與社會每一份子，進而成爲文化公民。博物館身爲與社會緊密連結的公共機構，有義務讓全體公民感受到擁有權，必須盡全力降低任何可能的障礙，讓社會不同階層與背景的民眾，均能自由開放地參與其中，享受教育、學習、近用所帶來的效益。當博物館界思考未來的願景，以及存在的價值和目的時，提供人類福祉與對社會的影響力，較之對藏品的關注或專門技術和知識的追求，似乎更形重要。

「博物館 2012」國際研討會由英國萊斯特大學博物館與美術館研究中心、國立臺北教育大學、英國國立利物浦博物館與國立歷史博物館共同策劃。本研討會承續「博物館 2010」博物館價值以及「博物館 2011」國家認同的議題，進一步探究博物館的社會角色、功能與價值。博物館擁有豐富而多元的觀眾，是充滿活力及創新思想的機構；博物館也是人們日常生活的一部份，它孕育了參與和共同創造的實踐方式；博物館致力提升社會價值，同時也是對話的場所；而與文化機構、甚至更廣的跨域合作，博物館將可激發出活躍、包容且更公正的社會。

二、主題內容

本研討會以徵稿方式進行，徵求 30 分鐘口頭發表或 90 分鐘綜合討論，歡迎不同領域的學者依下列主題內容，以理論、實徵研究或博物館實務現況反思為取向的論文投稿。

1. 觀眾發展

博物館如何鞏固與現有觀眾的關係，同時吸引以往較少參與博物館的潛在觀眾？如何透過展示與更多不同的觀眾進行對話和溝通？如何藉由教育學習計畫與少數(或弱勢)群族連結？行銷及公共關係對博物館如何深植於社區、社會與政





治生活，扮演何種角色？有何策略讓博物館對不同的利害關係人產生價值，同時提升能見度？

2. 夥伴關係與參與實踐

博物館如何向外擴展與外部組織或個人連結與合作？跨越不同部門的夥伴關係如何轉變博物館的實踐、角色與影響？不同社群的合作對塑造博物館未來的發展方向，有何機會與挑戰？

3. 當代議題與歷史困境

博物館、美術館、文化資產應如何引發觀眾討論身邊的歷史困境與當代社會議題？博物館要如何回應或試著影響全球及在地的重要議題，包括環境惡化、貧富差距、資源分配不均、人權等問題？博物館要運用何種策略來處理具有爭議性且充滿挑戰的社會與政治議題？

三、參與對象

本次研討會參與對象包含各國：

1. 博物館從業人員
2. 研究人員、學者和學生
3. 博物館主管機關與決策者
4. 關心博物館發展之各界人士

四、專題演講（暫定）

張譽騰博士	國立歷史博物館館長
David Fleming	Director, National Museums Liverpool
Catharine Braithwaite	Media Relations and Strategic Marketing Specialist and Associate Lecturer, University of Leicester
Lisa Lee	Director, Jane Addams Hull House Museum, Chicago
Andrew McIntyre	Principal Consultant and co-founder of Morris Hargreaves McIntyre
Jocelyn Dodd	Director, Research Centre for Museums and Galleries
Richard Sandell	Head of Museum Studies, University of Leicester



五、徵稿計畫

投稿人請於 2012 年 5 月 10 日前以電子郵件繳交摘要(中文發表以 1,000 字、英文發表以 500 字為上限)至聯絡人：國立臺北教育大學林詠能教授，電子郵件信箱 museum2012@gmail.com，並於信件主旨註明「Museum 2012 投稿摘要」。

文稿應包括下列資料：

1. 論文題目
2. 作者姓名
3. 服務單位
4. 職稱
5. 電子郵件信箱
6. 關鍵詞（五個以下）
7. 摘要（中文發表以 1,000 字、英文發表以 500 字為上限）

論文摘要表下載

六、重要時程

1. 摘要截止日期：2012 年 5 月 10 日(四)
2. 錄取通知寄發：2012 年 5 月 30 日(三)
3. 全文截止日期：2012 年 9 月 30 日(日)
4. 本研討會日期：2012 年 11 月 20 日(二)-22 日(四)

七、會議地點

國立歷史博物館（暫定）

八、研討會官網

<http://digital.nmh.gov.tw/THEMUSEUM2012/index.html>



「博物館 2012：博物館與社會包容」國際學術研討會

論文摘要

論文題目	
作者姓名	
服務單位	
職稱	
電子郵件信箱	
關鍵詞 (5 個以下)	

摘要 (中文發表 1,000 字、英文發表 500 字為上限)

請於 2012/5/10 前以電子郵件繳交論文摘要，聯絡人：國立臺北教育大學林詠能教授，電子郵件信箱 museum2012@gmail.com，並於信件主旨註明「Museum 2012 投稿摘要」。

