

檔 號：RND0206
保存年限：5

台南家專學校財團法人台南應用科技大學 函

地址：71002台南市永康區中正路529號

聯絡人：陳韋利

電子信箱

：embroidery2012.tut@gmail.com

聯絡電話：06-2532106轉358、

359

傳真電話：06-2531701

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國101年2月20日

發文字號：台南科大繡字第1010001171號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：報名簡章（2012國際古繡修復研討會報名簡章.PDF，共1個電子檔案）

主旨：本校全球刺繡研究發展中心辦理「2012國際織繡修復研討會」，敬請惠予公告並鼓勵所屬人員踴躍報名參加，請查照。

說明：

一、謹訂於101年03月20(二)、21(三)舉辦「2012國際織繡修復研討會」，會議主題為「古繡修復」，子題為「修復科學分析」及「縫補技術應用」。

二、自101年2月20日起開始上網報名

(http://ap.tut.edu.tw/sign_up/index.asp)，詳閱「2012國際古繡修復研討會報名簡章」。

三、隨函檢附「2012國際古繡修復研討會報名簡章」。

正本：行政院文化建設委員會、行政院文化建設委員會文化資產總管理處籌備處、國立臺灣傳統藝術總處籌備處、國立臺灣工藝研究發展中心、國立臺灣博物館、國立臺灣美術館、國立臺灣歷史博物館、國立故宮博物院、國立歷史博物館、高雄市立歷史博物館、公私立大專校院、各縣市文化局

副本：

101/02/20
09:44:55

擬辦：

一、將來文上傳本校公文系統，

公告週知。

二、文陳閱後存。

教授兼
研發長尹邦嚴

決代
行為

教授兼
研發長尹邦嚴

專員王淑娟

助理教授兼
學術及推廣
戴榮賦

第1頁 共1頁

101.2.20

101年2月20日暨收文總字第(010001806)號



5322-4994

研究發展處





2012 國際古繡修復研討會報名簡章

一、緣起

近年來，國際間文化資產保存意識已由有形文化資產，擴及至無形文化資產，而國內對於文化資產保存也日趨重視。在古繡修復專業領域中，除需具備學科知能與文物修復專業技術外，更需縫補、刺繡技術方面的專業度，方能進行古繡文物修復工作。然而，相較於國外古繡修復產業之蓬勃發展，國內古繡修復領域尚在起步階段，修復人才嚴重不足。因此，在文化資產保存潮流下，古繡保存維護相形重要，亟需建構保存維護方法。

目前臺灣修復專業相關機構，除部分具有保存、修復功能的博物館外，尚有文建會文化資產總管理處籌備處、國立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心、國立臺灣藝術大學藝術博物館文物維護研究中心、國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、國立雲林科技大學文化資產維護系所、正修科技大學藝術中心之藝術科技保存修復組，以及台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心…等等。

台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心成立十年來，藉由文物修復技術與刺繡技術的結合，積極培育具備藝術、學術、技術三術兼具之古繡修復專業人才，並已累積多項修復經歷與專利研發成果。除此之外，針對刺繡文化創意商品之開發，亦具有國際性產業成果，如抗電磁波手機封套…等等。

本中心曾於 2010 年舉辦「2010 台灣新刺繡文化創意產業發展研討會」，邀請亞洲日本古繡修復師與國內修復專家進行修復經驗交流。本次研討會擴大取經對象，邀請歐洲英國皇家刺繡學院、義大利國立硬石修復學院古繡修復專家，以及國內文建會文化資產總管理處籌備處與國立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心修復專家學者參與，並透過本研討會分享彼此古繡文物修復經驗，以提升臺灣在國際古繡修復產業之地位。

二、辦理單位

- (一) 指導單位：行政院國家科學委員會
台南市政府
- (二) 主辦單位：台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心
- (三) 合辦單位：財團法人台南市奇美文化基金會奇美博物館
國立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心
台南應用科技大學生活應用科學研究所

三、日期及地點

- (一) 日期：民國 101 年 3 月 20 日 (二) 至 3 月 21 日 (三)，共計 1 天半。
- (二) 地點：台南應用科技大學圖資大樓圖書館三樓 L304 視聽室 (3/20 研討會)、
圖資大樓九樓全球刺繡研究發展中心 L909 刺繡教室 (3/21 講座)
(地址：台南市永康區中正路 529 號)



四、對象與方式

(一) 對象：共 50 人，依報名先後順序審核錄取。(備取 10 名)

- 1.國內外文化資產相關機構從業人員
- 2.國內外文化資產相關系所師生
- 3.歡迎刺繡產業業者與會

(二) 報名日期：即日起至民國 101 年 3 月 12 日 (一) 截止。

(三) 報名方式

1.網路線上報名

請至台南應用科技大學線上報名系統 http://ap.tut.edu.tw/sign_up/，點選「2012 國際古繡修復研討會」報名。報名錄取者將於 101 年 3 月 14 日 (三) 公布於本校網頁「最新消息」欄與本中心網頁 <http://ierdc.tut.edu.tw/2009plan/1.htm>

2.報名費用

請於 101 年 3 月 12 日前繳交研討會報名費新臺幣 \$ 300 元整，始完成報名手續。費用繳交可親至本中心繳費或購買郵政匯票以掛號方式寄至「台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心」(71002 臺南市永康區中正路 529 號)。

※務必註明報名人員姓名與午膳葷、素，以及是否參加講座。

(四) 其他事項：本研討會為響應環保節能減碳，請與會者自行攜帶餐具與環保杯。

五、內容

(一) 研討會議程

101 年 3 月 20 日 (二)			
時間		議程	地點
8:15-8:35	20	報到	L304
8:35-8:50	15	開幕式、校長致詞	
8:50-10:20	90	題目：千變萬化—皇家刺繡學院工作室的保存修復工作 引言人：張承晉 教授兼所長 講者：Dr. Susan Kay-Williams Chief Executive, Royal School of Needlework	
10:20-10:40	20	休 息	
10:40-12:10	90	題目：義大利國立硬石修復學院織品保存部門之培訓、方法與研究目標—以 Raffaellino del Garbo 畫作之金屬刺繡為例 引言人：張美筠 教授兼主任 講者：Prof. Susanna Conti Technical Director, Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro di Firenze, Italy	
12:10-13:30	80	午 餐	L902

13:30-14:20	50	題目：絹本繪畫的保存修復與科技研發－以國立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心修復技法為例 引言人：張美筠 教授兼主任 講者：張元鳳 副教授兼主任 國立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心	L304
14:20-14:30	10	休 息	
14:30-15:20	50	題目：刺繡織品文物保存修復合作研究計畫－高雄木柵教會刺繡作品保存科學檢測技術之研究 引言人：張美筠 教授兼主任 講者：行政院文建會文化資產總管理處籌備處	
15:20-15:40	20	茶 敘	
15:40-16:30	50	題目：絲織刺繡文物以近紅外線檢視應用技術初探 引言人：張美筠 教授兼主任 講者：邵慶旺 研究助理 行政院文建會文化資產總管理處籌備處	
16:30-16:40	10	休 息	
16:40-17:00	20	綜合座談 主持人：張美筠 教授兼主任	

(二) 講座

101 年 3 月 21 日 (三)			
時間		內容	地點
08:20-09:50	90	主題：英國/西方刺繡色彩應用：17 世紀詹姆士一世時期雙線繡、18 世紀喬治王朝絲繡與 19 世紀柏林羊毛繡 講者：Dr. Susan Kay-Williams Chief Executive, Royal School of Needlework	L909
09:50-10:10	20	休 息	
10:10-11:40	90	主題：義大利麥第奇家族墓葬文物的保存維護工作 講者：Prof. Susanna Conti Technical Director, Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro di Firenze, Italy	

七、聯絡方式

台南應用科技大學全球刺繡研究發展中心 國科會計畫案專案助理

陳韋利小姐

E-mail: embroidery2012.tut@gmail.com

電話：06-2532106 轉 358、359

