

檔 號： RND0206
保存年限： 5

台南應用科技大學 函

地址：71002台南市永康區中正路529號

聯絡人：張 嘉

電子信箱

：k10030@mail.tut.edu.tw

聯絡電話：06-2420694

傳真電話：06-2420695

電
子
公
文

受文者：國立暨南國際大學

批辦：

發文日期：中華民國100年11月15日

發文字號：台南科大美字第1000009310號

速別：普通件

專員王淑娟

密等及解密條件或保密期限：

助理教授兼
學術及推廣
服務組組長
戴榮賦

公告週知。

教授兼
研發長
尹邦嚴

決代
行為

附件：隨文（計畫書.DOC，共1個電子檔案）

教授兼
研發長
尹邦嚴

主旨：本校美術系舉辦「消逝中的記憶-數位時代的新思維」影像學術研討會，請轉知 貴校相關領域師生踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、日期：100年11月23日(星期三)；地點：本校美術系館A406演講廳。
- 二、線上報名：http://ap.tut.edu.tw/sign_up/
- 三、相關訊息請參閱附件。

正本：公私立大專校院、臺北縣私立復興高級商工職業學校、高雄市私立中華高級藝術職業學校、臺中縣私立大明高級中學、新竹市私立光復高級中學、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、天主教聖功學校財團法人臺南市天主教聖功女子高級中學、國立臺南家齊女子高級中學、國立臺南高級商業職業學校、國立臺南第一高級中學、臺南市六信高級中學、臺南市永康區永康國民小學、臺南市立大灣高級中學、臺南市立永仁高級中學、臺南市私立光華女子高級中學、臺南市私立長榮女子高級中學、臺南市私立長榮高級中學、臺南市私立南英高級商工職業學校、臺南市私立崑山高級中學、臺南市私立慈幼高級工商職業學校、臺南市私立瀛海高級中學、臺南市德光高級中學、臺南縣私立天仁高級工商職業學校、臺南縣私立育德工業家事職業學校、臺南縣私立明達高級中學、臺南縣私立南光高級中學、臺南縣私立港明高級中學、臺南縣私立華濟永安高級中學、臺南縣私立陽明高級工商職業學校、臺南縣私立新榮高級中學、臺南縣私立鳳和高級中學、臺南縣私立黎明高級中學、臺南縣私立興國高級中學

副本：

100/11/15
14:48:34

研
究
發
展
處



2021

2021

消逝中的記憶 - 數位時代的新思維

影像學術研討會

計畫書

【主旨】

記憶代表著一個人對於過去活動、感受、經驗的印象累積，因著環境、時間的不同，每一個人都有著不同的反應與感動，攝影藝術家們藉由相機記錄著那真實現象，透過影像傳達出他們內心感受，每張都流露出作者的內在更有著說不完的心情故事。

數位時代的來臨，當代攝影的鼎盛，攝影已經成為大眾化普及的一種行為活動，快速的製造影像的工具，讓人興奮，但它也是快速遺忘的工具？不論攝影的工具如何改變，深信人的思維總是掌控著這台機器(相機)。

此次研討會，邀請知名作家，在攝影資歷中，經歷傳統底片到數位科技時代的過程，除了分享個人創作外，更以「傳統與數位影像的交會」表達個人觀點，成為此次研討會，討論議題之重點。

【主辦單位】台南應用科技大學美術系

【策劃】台南應用科技大學美術系主任 鍾穗蘭

【執行】台南應用科技大學美術系助理教授 蕭培賢

【演講人】邱國峻 崑山科技大學視覺傳達設計系 副教授
王徵吉 攝影家黑琵先生
張宏聲 1995 澳洲 2000 捷克 2007 日本 2011 韓國
國際展能節技能技競賽攝影類國際裁判

【日期】2011 年 11 月 23 日(三) 下午 13:00~17:00

【地點】台南應用科技大學美術系 A406 階梯演講廳

【與會人數】校內外師生約 200 人

【聯絡方式】電話 06-2420694 傳真 06-2420695 emarts@mail.tut.edu.tw

【線上報名】http://ap.tut.edu.tw/sign_up/



【議程】

時 間	內 容	備 註
12:30~13:00	報到	
13:00~13:10	鍾穗蘭主任 致詞	台南應用科技大學美術系主任
13:10~13:20	蕭培賢老師 引言	台南應用科技大學美術系助理教授
13:20~14:20	第一場演講 張宏聲老師	1995 澳洲 2000 捷克 2007 日本 2011 韓國 國際展能節技能技競賽攝影類國際裁判
14:20~15:20	第二場演講 王徵吉老師	攝影家黑琵先生
15:20~15:30	茶敘	
15:30~16:30	第三場演講 邱國峻老師	崑山科技大學視覺傳達設計系副教授
16:30~17:00	座談會	
17:00	賦歸	