檔　　號：RND0205
保存年限：5年

國立臺灣藝術大學　函

地址：22058新北市板橋區大觀路1段59號
承辦人：呂威瑩
電話：(02)22722181轉1151
傳真：(02)89659515

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國100年10月19日
發文字號：臺藝大教字第1000130068號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明（1000130068-1.DOC、1000130068-2.DOC、1000130068-3.DOC、1000130068-4.DOC、1000130068-5.DOC，共5個電子檔案）

主旨：本校《藝術學報》全年徵稿，敬請　惠予公告並鼓勵貴校教師踴躍投稿，請　查照。

說明：

一、《藝術學報》為一藝術類學術性期刊，包含美術、設計、傳播、表演藝術、人文教育等五大領域之學術性論文，歡迎全國各大學院校教師暨學術研究機構之研究人員來稿。

二、本刊已收錄於國科會人文學研究中心「臺灣人文學引文索引期刊資料庫(THCI)」，並獲國科會2010年「第三次藝術學門期刊排序計畫」評比為良好期刊。

三、本刊以每年出版兩期為原則，4月底及10月底出刊，全年徵稿，隨到隨審，第八卷第1期預定於101年4月出刊，來稿請於100年12月30日前送達。

四、檢附「藝術學報徵稿及審查辦法」、「投稿者資料表」、「著作授權同意書」、「藝術學報撰稿格式」、「審查迴避名單說明書」各乙份，投稿時請務必參照上開格式寫作。相關附件及表格請逕至本校教務處綜合業務組網頁下載，網址：http://www.ntua.edu.tw/~d02/pulish/form.htm

五、投稿相關事宜請洽本校教務處綜合業務組，聯絡電話

100.年10.月19日暨收文編字號 1000013094 號

4635-7089

1/14

：（02）22722181分機1151。

正本：公私立大專校院

副本：本校各學院、系所、中心、各專任教師、教務處綜合業務組（均含附件）

100/10/19
12:28:05

擬辦：

一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。

二、文陳閱後存。

約用助理員 許孟瑜 100.10.20

兼代 教務長 尹邦嚴

決定 代行

助理教授兼學術及推廣服務組長 戴榮賜 100.10.20

教務長兼教研組長 尹邦嚴

裝

訂

線

「國立臺灣藝術大學藝術學報」徵稿及審查辦法

87 學年度第五次行政會議通過
88 學年度第廿二次行政會議修正通過
89 學年度第八次行政會議修正通過
90 學年度第五次行政會議修正通過
91 學年度第一次行政會議修正通過
91 學年度第五次行政會議修正通過
91 學年度第十九次行政會議修正通過
92 學年度第六次行政會議修正通過
93 學年度第九次行政會議修正通過
94 學年度第十次行政會議修正通過
94 學年度第十四次行政會議修正通過
97 學年度第十七次行政會議修正通過

第一條　宗旨：

一　本校為處理藝術學報之徵稿及審查事項，特訂定「國立臺灣藝術大學藝術學報」徵稿及審查辦法，以下簡稱本辦法。

二　本學報以鼓勵教師從事學術研究，提高學術水準，促進學術交流為宗旨。

第二條　徵稿：

一　本學報為與藝術相關之論著與調查報告之發表園地，於每年四月及十月出版，除提供本校教師投稿外，並歡迎全國各大學院校教師暨學術研究機構之研究人員投稿。

二　本學報得視各類別稿件及字數情況，決定獨立出刊以下類別：藝術學報（美術類）、藝術學報（設計類）、藝術學報（傳播類）、藝術學報（表演藝術類）、藝術學報（人文教育類）、藝術學報（綜合類）。

第三條　撰稿原則：

一　來稿所用文字，以中文、英文為限。

二　稿件請用電腦橫打，每篇文稿（含中、英文摘要、本文、註釋、參考文獻、附錄、圖表）字數以八千字至兩萬字為原則（含標點符號），圖文併計以 24 個版面（純文字滿頁 38 字x38 行＝1,444 字）為限。

三　稿件正文與中、英文摘要請自行印出一式四份，連同投稿者資料表，寄交出版編輯委員會，經通知錄取後，再繳交確認文稿磁片（請用 word 文字檔儲存）及本校製發之授權書乙份。

四　中、英文摘要以 250 字為原則，摘要包含：研究動機、目的、方法、結果等；並列出中、英文關鍵字（key-words），關鍵字以不超過 6 個為原則。

五　為便於匿名審查作業，正文及中、英文摘要中請勿出現任何個人資料，來稿之附註及參考書目，請用 APA 格式。

第四條　稿件格式：

一　中文字體請使用新細明體，如須強調請用標楷體，文稿格式為橫向排列、左右對齊，並註明頁碼（置每頁文末右下角）；英文字體字體請使用 Times New Roman 體。

二　稿件首頁為 1、論文題目；2、作者姓名；3、任職機構及職稱、聯絡地址、傳真、E-mail。

三　稿件次頁為論文題目、論文摘要及正文。

四　稿件末頁以英文書明論文題目、作者姓名及任職機構、職稱。

五　稿件裝訂順序為：1、首頁資料；2、中文摘要（含關鍵字）、正文（含參考文獻、注釋）、圖表；3、英文摘要（含關鍵字）。

第五條　著作財產權事宜：

一　本學報刊載之論著以未經發表為原則。請勿一稿兩投，違反學術倫理，或侵犯他人著作權。

二　經本學報接受刊登之著作，其著作權仍歸作者所有，但作者同意授權本學報得再授權其他資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印等行為。並得酌作格式之修改。且未經本校同意，不得在其他刊物再行發表。

三　來稿若經採用，本刊因編輯需要，保有文字刪修權。

四　文稿有抄襲爭議者，概由撰稿人自行負責。

第六條　本學報不支付稿費，來稿若經刊登，將敬贈作者當期刊物 3 冊及抽印本 20 份。

第七條　**稿件交寄：**

一　來稿請以掛號郵寄板橋市（220）大觀路 1 段 59 號臺灣藝術大學教務處綜合業務組「藝術學報出版編輯委員會」收。

二　有關本刊之「投稿者資料表」、「授權書」等，請逕至國立臺灣藝術大學網站查詢，網址為：http://www.ntua.edu.tw。洽詢電話：(02) 2272-2181-1151。

第八條　**審查：**

一　投稿稿件與本刊撰稿原則及稿件格式等規定不符者，主編得逕予退回投稿者。

二　稿件於投稿後委請出版編輯委員會各學門召集人或學門委員負責初審事宜。初審通過之稿件，聘請相關領域之專家擔任審查工作。

三　稿件複審分別委請校內、外學者專家三位審查之，經二人以上通過者始准予刊登。

四　送請審查之稿件，請審查人於三週內審閱完畢，註明審查意見後送回。。

五　稿件審查採雙向匿名方式進行，投稿者及審查人姓名均予保密。

六　審查意見共分四級：

(A) 同意刊登（建議 80 分以上）
(B) 修正後刊登（建議 80 分以上）
(C) 修正後再審（建議 79-70 分）
(D) 不同意刊登（69 分以下）

七　當審查分數或意見落差過大，稿件刊登與否，由「出版編輯委員會」依審稿委員之意見討論後決議之。

八　學報稿件之審查，酌致審查人審查費；其審查費之支給標準採按字計酬，每千字中文一百七十元，外文二百一十元，每人每件審查費之請領金額以貳仟元為限。

九　審查通過之稿件，本刊因編輯上之需要，保有刊登期數調整權。同一期同一作者以刊載一篇論文稿件為原則，如作者係一人以上者，則以第一作者為認定基準；如確有需要須及時刊載者，同一作者同一期中以加刊一篇為限。

十　投稿者撤稿之要求，需以書面提出，並敘明撤稿理由。為避免資源浪費，凡於送外審階段提出撤稿者，本刊一年內不接受其投稿。

第九條　本辦法經行政會議通過後施行，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學「藝術學報」撰稿格式

壹、稿件：請用 A4 格式電腦打字，存 word 文字檔，上下左右邊界為 2.5 公分，稿件需具備中、英文題目與作者中、文英姓名暨服務單位；中、英文摘要以不超過 250 字、中英文關鍵字以不超過 6 個為原則。

貳、文章結構：

一、封面：依次包括（一）論文題目、（二）作者姓名、（三）服務單位、職稱。

二、摘要：

（一）、實證性文章：研究問題、研究對象、研究方法、研究結果（含顯著水準）、結論與建議。

（二）、評論性或理論性文章：分析主題、目的或架構、資料來源、結論。

三、本文：

（一）、緒論：研究問題與背景、研究變項定義、研究目的與假設。

（二）、研究方法：研究對象、研究工具、實施程序。

（三）、研究結果

（四）、結論與建議（或研究限制）

（五）、參考文獻：

參、文獻引用：（詳閱 APA 格式第五版）

一、作者為一個人時，格式為：（中文文獻部份為筆者的意見）

（一）、英文文獻：姓氏（出版或發表年代）或（姓氏，出版或發表年代）。

（二）、中文文獻：姓名（出版或發表年代）或（姓名，出版或發表年代）。

二、作者為二人以上時，必須依據以下原則撰寫：

（一）、原則一：作者為兩人時，兩人的姓氏（名）全列。

（二）、原則二：作者為三至五人時，第一次所有作者均列出，第二次以後僅寫出第一位作者並加 et al.（等人），同一段內則年代再省略。

（三）、原則三：作者為六人以上時，僅列第一位作者並加 et al.（等人），但在參考文獻中要列出所有作者姓名。

（四）、原則四：二位以上作者時，文中引用時作者之間用 and（與）連接，在括弧內以及參考文獻中用 &（、）連接。

三、作者為組織、團體、或單位時，依下列原則撰寫：

（一）、易生混淆之單位，每次均用全名。

（二）、簡單且廣為人知的單位，第二次以後可用縮寫（如 APEC, 行政院教改會），但在參考文獻中一律要寫出全名。

四、未標明作者（如法令、報紙社論）或作者為無名氏時，依據下列原則撰寫：

（一）、未標明作者的文章，把引用文章的篇名或章名當作作者並加雙引號，如：（"Educational Leadership," 1994）或（"領導效能"，民 84）。

（二）、未標明作者的書、期刊、手冊、或報告，把書名、期刊名、手冊名稱、或報告名稱當作作者並劃線，如：（*Total Quality Management*, 1995）或（全面品質管理，民 84）或（師資培育法，民 83）。

（三）、作者署名為無名氏時，以「無名氏」當作作者。

5/14

五、作者姓氏相同時，相同姓氏之作者於文中引用時均引用全名，以避免混淆，如：R. D. Luce (1995) and G. E. Luce (1988)，中文部份則可加註文章名稱或書名以之區別。

六、括弧內同時包括多比文獻時，依姓氏字母（筆畫）、年代、印行中等優先順序排列，不同作者之間用 ；號分開，相同作者不同年代之文獻用 ，分開。如：(Pautler, 1992; Razik & Swanson, 1993a, 1993b, in press-a，in press-b) 或 研究顯示（吳清山、林天祐，民 83，民 84a，民 84b; 劉春榮，民 84，印行中-a，印行中-b)。

七、引用資料無年代記載或古典文獻時，(1) 知道作者姓氏，不知年代 以 n. d. 代替年代，(2) 知道作者姓氏，不知原始年代，但知道翻譯版年代時，引用譯版年代並於其前加 trans.，(3) 知道作者姓氏，不知原始年代，但知現用版本年代時，引用現用版本年代並於其後註明版本別，古典文件不必列入參考文獻中，文中僅說明引用章節。如：Aristotle(n. d.) argued，或 (Aristotle, trans. 1945) 或 (Aristotle, 1842/1945) 或論語子路篇。

八、引用特定文獻時，如資料來自特定章、節、圖、表、公式，要一一標明特定出處，如引用整段原文獻資料，要加註頁碼。如：(Shujaa, 1992, chap. 8) 或 (Lomotey, 1990, p. 125) 或 (Lomotey, 1990)...(p. 125) 或（陳明終，民 83，第八章）或（陳明終，民 83，頁 8)。

九、引用個人紀錄時，不必列入參考文獻中，引用時要註明：作者、個人紀錄類別、以及詳細日期。如：(T. A. Razik, Diary, May 1, 1993) 或（林天祐，日記，83 年 5 月 1 日)。

十、其他方面，如：(see Table 2 of Razik & Swanson, 1993, for complete data) 或(詳細資料請參閱：林天祐，民 84，表 1)。

肆、參考文獻：(詳閱 APA 格式第五版)

一、編排格式

(一)、英文文獻每一列均為雙行距，每一筆英文文獻開頭要縮排五個英文字母，長度超過一行時，次行以下不縮排，如：

Razik, T. A., & Swanson, A. D. (1995). *Fundamental concepts for educational administration and leadership.* New York: Macmillan.

(二)、中文文獻開頭可縮排兩個中文字，長度超過一行時，次行以下不縮排，如：

張芬芬 (84 年 4 月)。教育實習專業理論模式的探討。毛連塭（主持人)，教師社會化的過程。師資培育專業化研討會，台北市立師範學院。

二、引用格式

(一)、期刊、雜誌、新聞文獻：

1. 中文期刊格式 A：作者 (年代)。文章名稱。期刊名稱，期別，頁別。
2. 中文期刊格式 B：作者 (印製中)。文章名稱。期刊名稱，期別，頁別。
3. 英文期刊格式 A：Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (1995). Title of article. *Title of Periodical, xx*(xx), xxx-xxx.
4. 英文期刊格式 B：Author, A. A., Author, B. B., & Author, C. C. (in press). Title of article. *Title of Periodical, xx*(xx), xxx-xxx.
5. 中文雜誌格式：作者 (年月日)。文章名稱。雜誌名稱，期別，頁別。

6/14

6. 英文雜誌格式：Author, A. A., & Author, B. B. (1996, January 9). Article title. *Magazine Title, xxx*, xx-xx.

7. 中文報紙格式A：作者（年月日）。文章名稱。報紙名稱，版別。

8. 中文報紙格式B：文章名稱（年月日）。報紙名稱，版別。

9. 英文報紙格式A：Author, A. A. (1996, January 9). Article title. *Newspaper Title,* p. xx.

10. 英文報紙格式B：Article title. (1996, January 9). *Newspaper Title, p. xx.*

(二)、書籍、手冊、書的一章：

1. 中文書籍格式A：作者（年代）。書名。出版地點：出版商。

2. 中文書籍格式B：作者（年代）。書名（版別）。出版地點：出版商。

3. 中文書籍格式C：單位（年代）。書名（編號）。出版地點：作者。

4. 中文書籍格式D：書名（年代）。出版地點：出版商。

5. 英文書籍格式A：Author, A. A. (1993). *Book title.* Location: Publisher.

6. 英文書籍格式B：Author, A. A. (1993). *Book title.* (2nd ed.). Location: Publisher.

7. 英文書籍格式C：Institute. (1993). *Book title.* (No. 123.). Location: Author.

8. 英文書籍格式D：*Book title.* (1993). Location: Publisher.

9. 中文書文集格式：作者（主編）（年代）。書名。出版地點：出版商。

10. 英文書文集格式A：Author, A. A. (Ed.). (1995). *Book title.* Location: Publisher.

11. 英文書文集格式B：Author, A. A., & Author, B. B. (Eds.). (1995). *Book title.* Location: Publisher.

12. 中文百科全書或辭書格式：作者（主編）（年代）。書名（第2冊）。出版地點：出版商。

13. 英文百科全書或辭書格式：Author, A. A. (Ed.). *Title* (3rd. ed., Vol. 1). Location: Publisher.

14. 中文翻譯書格式A：原作者中文譯名（譯本出版年代）。書名（版別）（譯者 譯）。出版地點：出版商。(原著出版年：1984年)

15. 中文翻譯書格式B：書名（譯本出版年代）。(譯者 譯)。出版地點：出版商。(原著出版年：1984年)

16. 英文翻譯書格式：Author, A. A. (1996). *Book title* (B. Author, Trans.). Location: Publisher. (Original work published 1983)

17. 中文書文集文章格式A：作者（年代）。文章名稱。載於 文集作者（主編），書名（頁別）。出版地點：出版商。

18. 中文書文集文章格式B：作者（年代）。文章名稱。載於 文集作者（主編），書名（章別）。出版地點：出版商。

19. 英文書文集文章格式A：Author, A. A. (1993). Article title. In

B. B. Author (Ed.), *Book title* (pp. xx-xx). Location: Publisher.

20. 英文書文集文章格式B：Author, A. A. (1993). Article title. In B. B. Author (Ed.), *Book title* (chap. 3). Location: Publisher.

(三) 專門及研究報告：

1. 中文政府報告格式A：單位（年代）。報告名稱（報告編號：xx）。出版地：作者或出版商。
2. 中文政府報告格式B：作者（年代）。報告名稱（○○單位報告編號：xx）。出版地：作者或出版商。
3. 英文政府報告格式A：Institute (1996). *Report title* (Rep. No.). Location: Publisher.
4. 英文政府報告格式B：Author, A. A. (1996). *Report title* (Rep. No.). Location: Publisher.
5. ERIC 報告格式：Author, A. A. (1995). *Report title* (Report No. xxxx-xxxxxxxxx). Eugene, OR: University of Oregon, ERIC Clearinghouse on Educational Management. (EA xxx xxx)

(四)、會議專刊或專題座談會論文：

1. 已出版之會議專刊文章格式：依性質分別與書文集或期刊格式相同。
2. 中文專題研討會文章格式:作者（年月)。論文名稱。研討會主持人（主持人)，研討會主題。研討會名稱，舉行地點。
3. 英文專題研討會文章格式：Author, A. A. (1995, April). Report title. In B. B. Author. (Chair), *Symposium topic.* Symposium title, Place.
4. 中文會議發表論文格式：作者（年月)。論文名稱。會議名稱，會議地點。
5. 英文會議發表論文格式：Author, A. A. (1995, April). *Paper title.* Paper presented in the Meeting Title, Place.

(五)、學位論文：

1. DAI 微縮片格式：Author, A. A. (1995). Dissertation title. *Dissertation Abstracts International,* xx(xx), xxxA. (University Microfilms No. AAC95-14263)
2. DAI原文格式:Author, A. A. (1995). Dissertation title. (Doctoral Dissertation, University Name, 1995). *Dissertation Abstracts International, xx, xxxx.*
3. 中文未出版學位論文：作者（年代)。論文名稱。○○大學○○研究所碩或博士學位論文，未出版，大學地點。
4. 英文未出版學位論文：Author, A. A. (1995). *Dissertation title.* Unpublished doctoral dissertation, University Name, Place.

(六)、視聽媒體資料：

1. 中文影片格式：製作人姓名（製作人)，導演姓名（導演)(年代)。影片名稱【影片】。(影片來源，及詳細地址)

8/14

2. 英文影片格式：Author, A. A. (Producer), Author, B. B. (Director). (1995). Film title [Film]. (Avail from Company Name, Address)
3. 中文電視節目格式：節目製作人姓名（製作人）(年月日)。節目名稱。電視台地點：電視台名稱。
4. 英文電視節目格式：Author, A. A. (Executive Producer). (1996, May 1). *Program title.* Place: Television Company.

(七)、電子媒體資料：

1. 中文線上查詢格式A：作者（年代)。文章名稱。期刊名稱【線上查詢】，期別。線上查詢的詳細程序(如：http://www.tmtc.edu.tw/~primary/right.htm)。(上網查詢日期，如：民89年10月27日)
2. 中文線上查詢格式B：作者（年代)。文章名稱【線上查詢】。線上查詢的詳細程序。(如：http://www.tmtc.edu.tw/~primary/right.htm)。(上網查詢日期，如：民89年10月27日)
3. 英文線上查詢格式A：Author, A. A. (1996). Article title. *Periodical Name* [On-line], *xx.* Available: Specify path(如：http://www.ed.gov/ pubs/planrpts.html) (Visited date 如：October 27, 2000)
4. 英文線上查詢格式B：Author, A. A. (1995). *Title* [On-line]. Available:Specify path(如：http//www.ed.gov/pubs/planrpts.html) (Visited date 如：October 27, 2000)
5. 中文CD-ROM文章摘要格式：作者（年代)。文章名稱【光碟】。期刊名稱，期別，頁別。光碟資料庫別：文章摘要編號。
6. 中文CD-ROM論文摘要格式：作者（年代)。論文名稱【光碟】。光碟資料庫別：論文摘要編號。
7. 英文CD-ROM文章摘要格式：Author, A. A. (1995). Article title [CD-ROM]. *Journal Title,* xx, xxx-xxx. Abstract from: Source and retrieval number.
8. 英文CD-ROM論文摘要格式：Author, A. A. (1995). *Article title* [CD-ROM]. Abstract from: ProQuest File: Dissertation Abstracts Item: 9514263.

(八)、法令：

1. 中文法令格式A：法令名稱（公布或發布年代)。
2. 中文法令格式B：法令名稱（修正公布或發布年代)。
3. 英文法院判例格式：Name vs. Name, Volume Source Page (Court data).
4. 英文法令格式：Name of Act, Volume Source §xxx (1995).

伍、圖表製作：(詳閱APA格式第五版)

一、表格的製作：

表格主要包括：標題、內容、以及註記三個部份，格式如下：

9/14

(一)、中文表格標題的格式：表 1. 標題 或 表 2. 標題，...等。(置於表格之上)。

(二)、英文表格標題的格式：Table 1.

Table Title (均置於表格之上)

如為定稿，則改為 Table 1. *Table Title* 不再分為兩行。

(三)、中英文表格內容的格式：格內如無適當的資料，以空白方式處理，如有資料，但無需列出，則劃上斜線 / 。列數可酌予增加，但行數愈少愈好。同一行的小數位的數目要一致。

(四)、中文表格註記的格式：於表格下方靠左對齊第一個字起，第一項寫總表的註解 (如：本資料係由九位評審依五等第計分法...，資料來源：...)，第二項另起一列寫特定行或列的註解 (如：$n1$=25. $n2$=32.)，第三項另起一列寫機率的註解 (如：$*p<.05$. $**p<.01$. $***p<.001$.)

(五)、英文表格註記的格式：與中文格式原則相同，但以英文敘述，第一項為 *Note.*，第二項為 $n1$=20. $n2$=30.，...等，第三項為 $*p<.05$. $**p<.01$. $***p<.001$. 等。

(六)、中文表格資料來源的格式 A：註記第一項可說明本表的出處，來自期刊文章可寫：資料來源："文章名稱"，作者，年代，期刊名稱，期別，頁別。

(七) 中文表格資料來源的格式 B：如來自書籍可寫：資料來源：書名 (頁別)，作者，年代，出版地：出版商。

(八) 英文表格資料來源的格式 A：*Note.* From "Title of Article," by A. A. Author, 1995, *Title of Journal, xx*(xx), p. xx. Copyright 1993 by the Name of Copyright Holder. Reprinted [or Adapted] with permission.

(九) 英文表格資料來源的格式 B：*Note.* From *Title of Book* (p. xxx), by A. A. Author, 1995, Place: Publisher. Copyright 1993 by the Name of Copyright Holder. Reprinted [or Adapted] with permission.

二、圖形的製作：

圖形包括：標題、內容、註記三部份，格式如下：

(一)、中文圖形標題的格式：圖 1. 標題 或 圖 2. 標題，...等。(置於圖形下方)

(二)、英文圖形標題的格式：*Figure 1.* Title. (置於圖形下方)，在投稿時，APA 要求所有圖形標題全部另紙打印在一張紙上。

(三)、中英文圖形內容的格式：縱座標本身的單位要一製致、橫座標本身的單位也要一致，而且不論縱座標或橫座標，都要有明確的標題，並且要在圖形中標出不同形式的圖形代表何種變項。

(四)、中英文圖形註記的格式：與表格的格式相同。

(五)、每一圖表的大小以不超過一頁為原則，如超過時，可在前表的右下

10/14

方註明(table continues) 或（續後頁），在後表的左上方註明(continued) 或（接前頁）。

陸、數字與統計符號 ：(詳閱 APA 格式第五版)

一、小數點之前 0 的使用格式：一般情形之下，小於 1 的小數點之前要加 0，如：0.12，0.96 等，但當某些特定數字不可能大於 1 時（如相關係數、比率、機率值），小數點之前的 0 要去掉，如：r (24)=.26, p < .05 等。

二、小數位的格式：小數位的多寡要以能準確反映其數值為準，如 0.00015 以及 0.00011 兩數如只取三位小數，無法反映其間的差異，就可以考慮增加小數位。一般的原則是，依據原始分數的小數位，再加取兩位小數位。但相關係數以及比率須取兩個小數位，百分比須取整數。推論統計的數據一律取小數兩位。

三、千位數字以上，逗號的使用格式：原則上整數部份，每三位數字用逗號分開，但小數位不用，如：1,002.1324。但自由度、頁數、二進位、流水號、溫度、頻率等一律不必分隔。

四、統計數據的撰寫格式：M = 12.31, SD = 3.52, F (2, 16) = 45.95, Fs (3, 124) = 78.32, 25.37, t (63) = 2.39, $\chi 2$(3, N = 65) = 15.83...等，其中推論統計數據，要標明自由度。(請參閱該手冊，第 113 頁)

五、統計符號的字形格式：除 μ, α, ε, β 以及 V 等符號外，其餘統計符號均要在其下劃線，如：<u>ANCOVA</u>, <u>ANOVA</u>, <u>MANOVA</u>, <u>N</u>, <u>n1</u>, <u>M</u>, <u>SD</u>, <u>F</u>, <u>p</u>, <u>R</u>...等。如為定稿，這些統計符號的字形一律以斜體羅馬字形呈現。

11/14

1989 9 10 日
1172255

國立臺灣藝術大學「藝術學報」投稿者資料表

投稿日期	年　月　日	論文字數	※請用電腦統計字數 （投稿字數以八千字至二萬字為原則）
論文題目	中文：		
	英文：		

作者資料		姓　名	服務單位 （學校系所或機構全銜）	職稱	撰寫章節 及內容範圍 （獨自撰寫者免填）	撰文 比例
第一 作者	中文					%
	英文					
共同作者 (A)	中文					%
	英文					
共同作者 (B)	中文					%
	英文					

論文類別 請在□內打 v	□美術類　□傳播類 □設計類　□表演藝術類 □其他

通訊方式		
	電話	公：(　)　行動電話： 宅：(　)　傳　真：(　) E-mail：
	地址	郵遞區號： 地　址： 單位名稱(住家免填)：

以上投稿之稿件，內容未侵害他人之著作權，且未曾投稿、刊載或已接受刊載於其他刊物。如有不實而致使 貴學報違反著作權或引起糾紛，本人願付一切法律責任。

作者簽章：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　＿＿＿年＿＿＿月＿＿＿日

（如有兩位以上作者，每位作者均需簽名）

備註：1. 來稿請備齊(1)本投稿者資料表乙份、(2)著作授權同意書、(3)投稿論文(含中、英文摘要及關鍵詞)一式三份、(4)稿件 WORD 格式電子檔乙份。

2. 收件地址：22058 臺北縣板橋市大觀路一段 59 號〈國立臺灣藝術大學教務處綜合業務組〉

3. 聯絡電話：02-22722181 分機 1151 或 1150　E-mail：t0301@mail.ntua.edu.tw

著作授權同意書

論文名稱：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（以下稱「本論文」）

一、若本論文經＿＿國立臺灣藝術大學「藝術學報」＿＿接受刊登，作者同意非專屬授權予國立臺灣藝術大學做下述利用：

1. 以紙本或是數位方式出版；
2. 進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、授權用戶下載、列印、瀏覽等資料庫銷售或提供服務之行為；
3. 再授權其他資料庫業者將本論文納入資料庫中提供服務；
4. 為符合各資料庫之系統需求，並得進行格式之變更。

二、作者同意國立臺灣藝術大學得依其決定，以有償或無償之方式再授權予其他資料庫業者。

三、作者保證本論文為其所自行創作，未曾投稿刊載於其他刊物，有權為本同意書之各項授權。另應保證授權著作未侵害任何第三人之智慧財產權。本同意書為非專屬授權，作者簽約對授權著作仍擁有著作權。

四、若本著作為二人以上之共同著作，應由全體作者簽署。若由單一作者代表簽署時，該簽署之作者保證已通知其他共同著作人本同意書之條款，並經各共同著作人全體同意授權代為簽署本同意書。

此致　＿＿國立臺灣藝術大學＿＿

立同意書人(作者)簽名或蓋章：

身份證字號：

電話號碼：

電子郵件信箱：

通訊地址：

戶籍地址：

中　華　民　國　　年　　月　　日

國立臺灣藝術大學「藝術學報」

審查迴避名單說明書

姓名	具體事實

1.具體事實包括時間、事件經過。

2.無者免填。

陳述人（簽章）：