

檔 號：RND0399
保存年限：3年

中國文化大學 函

地址：台北市陽明山華岡路55號
承辦人：李欣龍
傳真：(02)27069121
電話：(02)27005858#8690

擬辦：

受文者：國立暨南國際大學 一、將來文上傳本校公文系統，
公告週知。

發文日期：中華民國100年6月30日

發文字號：校廣字第1000002504號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：1、2504。(1000002504_ATTACHMENT_1.DOC，共1個電子檔案)

主旨：敬邀 貴單位師生與相關計畫人員，參加由本校推廣教育部創意產業中心和宜蘭縣工商發展投資策進會共同舉辦的「宜蘭」創創」列車-創意巡迴工作站」活動，詳如說明，請 查照。

說明：

- 一、宜蘭縣政府為邁向名符其實的「創意城市」，吸引更多創意人才長住，落實創意產業發展，辦理「宜蘭創創列車-創意工作巡迴講座」，提供政府相關政策資源的說明，讓青年夥伴充份掌握創業與就業機會。
- 二、現場將提供政府相關政策資源的說明，如：「宜蘭縣幸福微創」輔導計畫、「青創星光大道」創意競賽等相關活動、以及縣內廠商求才職缺等訊息。
- 三、活動同時邀請宜蘭各項創意生活領域的經營與創業達人，分享寶貴的創業經驗與就業建議，請踴躍報名參加。
- 四、活動詳如附件，請 查照。亦可上網參考，網址如下：
：<http://www.creativecity.tw/blog/post/32860404>。

正本：公私立大專校院、國家文化總會、財團法人中國生產力中心、財團法人中華民國對外貿易發展協會、財團法人工業技術研究院、財團法人資訊工業策進會、財團法人中衛發展中心、財團法人台灣創意設計中心、財團法人商業發展研究院、國立臺灣傳統藝術總處籌備處、國立臺灣工藝研究發展中心、國立台灣美



代為執行

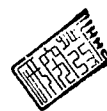
研究發展處

術館、台北市立美術館、財團法人國家文化藝術基金會、國立中正文化中心、
本校各學術單位

副本：本校推廣教育部

100/06/30
13:49:07

校 長 吳 萬 益



裝



訂

線

創意宜蘭，幸福城市

宜蘭創創列車-創意巡迴工作站(台北站)



宜蘭令人怡然自得的生活風格，歡迎你來就業或創業。到過宜蘭的朋友，可曾記得宜蘭的好山好水好好玩？清新的空氣、乾淨的水質、青蔥的田野、豐富的美食…是否喚起你難忘的記憶與回憶？

從聯合國提出的創意城市網絡(Creative Cities Network)，以及創意經濟報告(Creative Economy Report)，都說明了一個城市發展創意產業的重要性，以及創意經濟在未來市場的影響力。宜蘭縣政府為邁向名符其實的「創意城市」，吸引更多創意人才長住，落實創意產業發展，辦理「宜蘭創創列車-創意工作巡迴講座」，提供政府相關政策資源的說明，讓青年夥伴充份掌握創業與就業機會。

不來不會可惜，只怕以後空嘆息…。

1. 指導單位：宜蘭縣政府
2. 主辦單位：宜蘭縣工商發展投資策進會
3. 協辦單位：文化大學創意產業中心
4. 日期：2011年7月21日(四) 14:30~17:00
5. 地點：文化大學推廣部 B1 國際會議廳(台北市建國南路二段 231 號)
6. 報名方式：活動免費參加，請網路報名

【活動議程】

時 間	流 程	說 明
14：30-15:00	簽名入席	
15：00-15:05	前情提要	
15：05-15:25	創創達人秀 Part-1(創意篇)	主講人：橘之鄉第二代經營者-林鼎剛先生 傳統蜜餞的在地元素，如何透過設計創意的加值，營造出觀光工廠新風貌？
15：25-15:35	創創大補帖 Part-1	主講人：宜蘭縣政府 宜蘭縣青創星光大道創意競賽與創新村簡報說明。

15：35-15:55	創創達人秀 Part-2(創業篇)	主講人：浮線發想之島創作人- 林憲慶建築師 最初如何懷抱創意與熱情，毅然決然拜託父母幫忙貸款創業，打造出宜蘭民宿亮點，讓夢想實現。
15：55-16:05	創創大補帖 Part-2	主講人：宜蘭縣政府 幸福微創計畫簡報說明
16：05-16:25	創創達人秀 Part-3(就業篇)	主講人：勝洋水草負責人- 徐志雄先生 極具特色的 DIY 生態體驗遊程，徐老闆走過創業艱辛，已成為宜蘭觀光知名品牌，讓他來現身說法，如何需要青年創意新血的加入？
16：25-16:35	創創大補帖 Part-3	主講人：宜蘭縣政府 就業與徵才：宜蘭縣就業百分百計畫簡報說明
16：35-17:00	青年學子創意對談 (Q & A)	

聯絡人：宜蘭縣工商發展投資策進會 高麗雪小姐
Tel：03-9252717 ext.12 Fax：03-9251666
E-mail：shirleykao@mail.e-land.gov.tw