

檔 號：KND0005
保存年限：5年

中國文化大學 函

地址：台北市陽明山華岡路55號
承辦人：梁紫綺
傳真：(02)28615031
電話：(02)28610511#23705

擬辦：

- 一、將來文上傳文件公告系統，公告週知。
- 二、文陳閱後存。

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國100年3月3日

發文字號：校語字第1000000676號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：1、文學組中文版。2、文學組英文版。3、英教組中文版。4、英教組英文版。

(1000000676_ATTACHMENT_1.DOC、1000000676_ATTACHMENT_2.DOC、
1000000676_ATTACHMENT_3.DOC、1000000676_ATTACHMENT_4.DOC，共
4個電子檔案)

主旨：本校英國語文學系2011華岡英語與文學學術研討會截稿日期延長至3月15日，敬請公告周知，請查照。

說明：

- 一、本校英文系擬於100年6月4日假本校曉峰紀念館國際會議廳舉辦「2011華岡英語與文學學術研討會」。
- 二、徵稿截止日期延長至100年3月15日，請公告周知。
- 三、徵稿相關訊息及規定請參閱附件(含教學組及文學組)。

正本：公私立大專校院

副本：本校英文系、周敏潔老師、黃嘉音老師

100/03/03
15:50:46

校長 吳萬益

研究發展處

[illegible]



華岡英語與文學研討會徵稿啟事

延長摘要收件日期至 3 月 15 日

2011 華岡英語與文學學術研討會

文學組主題：二十世紀英文詩歌

研討會日期：2011 年 6 月 4 日

主辦單位：中國文化大學英國語文學系碩士班、英國語文學系、語文教學中心

研討會地點：中國文化大學陽明山華岡校區

研討會網站：https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/eng_conference/

隨著二十一世紀即將進入第二個十年，我們似乎有必要對上一世紀的英文詩歌做進一步的回顧與反思。二十世紀以來的英文詩歌不再侷限於英國與美國詩人的作品，不僅包含了紐澳、南非、加拿大、印度、英屬西印度群島等地區的詩歌，甚至也可涵蓋非英語世界的英詩創作。實驗性高、自我意識強烈、強調智性等特性，似乎使二十世紀詩歌的讀者群趨向小眾，然而詩歌仍以不同的形式影響我們的生活：詩歌可以化為音樂，化為歌曲，化為童話；詩歌可以進入網路，進入媒體，進入教育的殿堂。它持續在人類文明中扮演重要的角色。

本會議邀請學界賢達共同來解讀二十世紀英文詩歌的各種風貌。我們歡迎任何有關於詩歌閱讀詮釋、詩歌創作、詩歌教學、詩歌傳播及詩歌史等各個層面的研究論文。可能的研究角度涵括詩歌史上的時期或運動(如：意象派、現代主義、後現代)、詩體或次文類(如：自然詩、自白詩、語言派詩歌、抗議詩歌、女性作家詩歌、非裔美國作家詩歌、生態詩歌、網路詩歌等)，以及文學理論對詩歌的探討(如：形式主義、符號學、結構主義、解構、精神分析、後殖民論述、性別理論等等)。我們也歡迎學者提出任何其他與二十世紀英文詩歌相關的新角度或新議題。

◎投稿繳交摘要即可，無需全文，可採用中文或英文撰寫。

文學組

論文摘要截止收件時間：2011 年 3 月 15 日

論文摘要審稿結果通知：2011 年 4 月 5 日



投稿注意事項

1. 來稿須附上以下資料與文件：
 - A. 請至會議網站下載「投稿者資料表」，填入投稿人中、英文姓名、所屬機構、職稱、郵寄地址、公務與住家電話號碼、及電子郵件帳號。
 - B. 稿件撰寫文字中英文皆可。
 - C. 摘要限 250-300 字，並表列關鍵詞（以六個為限）。以中文發表之稿件，請另附英文摘要及關鍵詞。
2. 本研討會審稿採行匿名審查制度，由至少兩位審查委員評審。
3. 稿件請以電子郵件附加檔案傳送至 eng_conf@pccu.edu.tw。

聯絡方式

地址：華岡英語學術研討會，中國文化大學英國語文學系，11114 台北市陽明山

華岡路 55 號

電話：02-28610511 ext. 23805

E-mail：eng_conf@pccu.edu.tw

網址：https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/eng_conference/



2011 Hwa Kang Conference on English Language & Literature

Deadline Extended to March 15, 2011

Theme: 20th Century English Poetry

Organizers: Graduate Institute of English Language and Literature, Chinese Culture University

Date: June 4, 2011

Venue: Chinese Culture University, Hwa Kang, Yangmingshan, Taipei, Taiwan, ROC

Website: https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/eng_conference/

We invite papers focusing on any aspect of poetry, or the teaching of poetry, published in English and in predominantly English-speaking countries in the 20th century. Papers may discuss methods of teaching poetry and/or the benefits for children, students or adults of reading (reciting, writing, discussing) poetry—for example, the use of simple poetic forms (nursery rhymes, jazz chants) to teach practical English to children—or they may present original interpretations of individual poems or groups of poems. Such interpretations might use approaches based on historical periods and movements (e.g. imagism, modernism, postmodernism), types or styles of poetry (e.g. nature poetry, confessional poetry, language poetry, protest poetry, women's poetry, African-American poetry, eco-poetry, cyber-poetry), and literary theories (e.g. formalist, semiotic, structuralist, deconstructive, gender, ethnic-socio-political, postcolonial, psychoanalytic and gender theories). Discussions of the above contexts in relation to poetry in more general terms, and also of theories of poetry, poetics, *poiesis*, metaphorical and figurative language, would also be welcome.

© We accept papers written either in English or in Chinese. No full-paper submission is required.

Important Dates

Conference Date: June 4, 2011

Submission of abstracts: March 15, 2011

Notification of acceptance of abstracts: April 5, 2011



Submission Guidelines

1. Each submission should include the following information and items:
 - (a) Name of the contributor in both Chinese and English, professional affiliation, current position, mailing address, office and home phone numbers, and email address. List the above items in Contributor Data Form that can be downloaded from the conference website.
 - (b) An abstract of 250-300 words in English, along with a list of keywords (no more than six) for abstracts in English. An additional English abstract with English keywords for abstracts written in Chinese.
2. Submissions must be sent electronically as e-mail attachments to the following email address: eng_conf@pccu.edu.tw
3. All abstracts will be subject to a blind review process by two reviewers.
4. *Hwa Kang English Journal* welcomes submissions of full papers from conference presenters for the issue (Vol. 17, No. 2) in Oct. 2011. Please visit the journal website for further information: <https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/hkej/>

Contact Us

Please write to eng_conf@pccu.edu.tw or call Ms. Theresa Bi at 02-28610511 ext. 23805 for further information.

Please send post mails to the following address:

The Committee of 2011 Hwa Kang English Conference
Department of English Language and Literature
Chinese Culture University
55 Hwakang Rd., Yangmingshan
Taipei, 11114, Taiwan, R. O. C.

2011 華岡英語與文學學術研討會

主題：英語學習之樂趣與壓力

延長摘要收件日期至 3 月 15 日

Theme: Pleasure and Pressure in English Learning and Teaching

主辦單位：中國文化大學 英國語文學系及語文教學中心

研討會日期：2011 年 6 月 4 日

研討會地點：中國文化大學陽明山華岡校區

研討會網址：https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/eng_conference/

徵稿啟事

情意因素為英語學習成敗的關鍵。學習者的動機、意願、自信、焦慮、考試壓力等皆是影響學習成果的因素。不同年齡的學習者在不同的情境會產生不同程度的情緒反應。本研討會旨在探討這些情意因素如何影響學習者的態度及其學習成效。另一重要的議題是如何透過教材的選用、課程活動的設計、多媒體及電腦輔助教學、合作學習、多元文化內容、多元評量、補救教學等來提昇學習者的興趣及其學習成效。

研討會子題

- (1) 情意因素對英語學習的影響
- (2) 學習興趣與動機
- (3) 溝通與焦慮
- (4) 年齡與語言學習
- (5) 兒童外語習得
- (6) 兒童英語教學
- (7) 兒童英語師資培訓
- (8) 英語教材與教法
- (9) 英語聽、說、讀、寫課程之設計
- (10) 多媒體教學，e 化教學、電腦輔助教學教材
- (11) 多元文化教學
- (12) 學習策略與溝通策略
- (13) 社會情意策略與合作學習
- (14) 考試及多元評量
- (15) 補救教學
- (16) 其他議題

研討會發表方式可採個別論文發表、座談會、或工作坊。

重要日期

研討會時間：2011 年 6 月 4 日(星期六)

論文摘要截止收件時間：2011 年 3 月 15 日

論文摘要審稿結果通知：2011 年 4 月 15 日

投稿注意事項請見下頁

投稿注意事項



1. 來稿須附上以下資料與文件：

- (a) 請於研討會網站下載「投稿者資料表」，填入投稿人中、英文姓名、所屬機構、職稱、郵寄地址、公務與住家電話號碼、及電子郵件帳號。
- (b) 論文發表及稿件撰寫中英文皆可。
- (c) 摘要限 250-300 字，並表列關鍵詞（以六個為限）。以中文發表之稿件，請另附英文摘要及關鍵詞。

2. 本研討會審稿採行匿名審查制度，所有稿件將送交外審委員評審。

3. 稿件請以電子郵件附加檔案傳送至 eng_conf@pccu.edu.tw。

聯絡方式

1. 如您有任何問題，請來信至 eng_conf@pccu.edu.tw，或來電 (02)28610511 轉 23705 英文系辦公室梁紫綺助教。

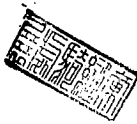
2. 郵件請寄至以下地址：

11114

台北市陽明山華岡路 55 號

中國文化大學英國語文學系

2010 華岡英語學術研討會籌備委員會 啟



2011 Hwa Kang Conference on English Language & Literature

Conference Theme: *Pleasure and Pressure in English Learning and Teaching*

Deadline Extended to March 15, 2011



Organizers: Department of English Language and Literature, Language Teaching & Learning Center,
Chinese Culture University

Date: June 4, 2011

Venue: Chinese Culture University, Hwa Kang, Yangmingshan, Taipei, Taiwan, ROC

Website: https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/eng_conference/

Affective factors are crucial for language learning. *Motivation, willingness to learn, confidence, anxiety, and pressure of tests* are critical variables that affect the learning process and outcome of second language acquisition. The aim of the conference is to explore how these affective factors influence learners of different ages learning English in various contexts. Another major theme is to investigate how affective domain of language learning can be optimized through curriculum design, classroom activities, e-learning, cultural learning, multiple assessment, remedial instructions, and so on.

Topics for the Conference

- 1) Affective factors in language learning
- 2) Motivation and willingness to learn
- 3) Communication and anxiety
- 4) Age factor in language learning
- 5) Children English learning and teaching
- 6) Bilingual education and multicultural learning
- 7) Teacher development
- 8) Teaching materials and methods
- 9) Curriculum planning and design
- 10) Multi-media, e-learning and computer-assisted teaching materials in the language classroom
- 11) Learning strategies and communication strategies
- 12) Socioaffective strategies and cooperative learning
- 13) Multiple language assessment
- 14) Remedial instruction
- 15) Other related topics and issues

Presentations can be given as papers, panel discussions, and workshops.

Important Deadlines

Conference Date: **June 4, 2011**

Submission of abstracts: **March 15, 2011**

Notification of acceptance of abstracts: **April 15, 2011**

Submission Guidelines

1. Each submission should include the following information and items:
 - (a) Name of the contributor in both Chinese and English, professional affiliation, current position, mailing address, office and home phone numbers, and email address. List the above items in Contributor Data Form that can be downloaded from the conference website.
 - (b) An abstract of 200-300 words in English, along with a list of keywords (no more than six) for abstracts in English. An additional English abstract with English keywords for abstracts written in Chinese.
2. Submissions must be sent electronically as e-mail attachments to the following email address:
eng_conf@pccu.edu.tw
3. All abstracts will be subject to a blind review process by two authoritative reviewers.
4. *Hwa Kang English Journal* welcomes the full text of the conference presentations. The No. 2 of the issue of Vol. 17 is scheduled to be published in Oct. 2011. Please visit the journal website for further information: <https://sites.google.com/a/pccu.edu.tw/hkej/>

Contact Us

Please write to **eng_conf@pccu.edu.tw** or call Ms. Alice Liang at 02-28610511 ext. 23705 for further information.

Please send post mails to the following address:

The Committee of 2011 Hwa Kang English Conference
Department of English Language and Literature
Chinese Culture University
55 Hwakang Rd., Yangmingshan
Taipei, 11114, Taiwan, R. O. C.