

檔號: ACA040407

保存年限:



0197-3742

電子公文

教務處

國立成功大學 函

受文者：國立暨南國際大學

速別：最速件

密等及解密條件：普通

發文日期：中華民國九十二年三月十九日

發文字號：成大文字第0920001370號

附件：如文(掃描0920001370.TIF, 共一個電子檔案)

主旨：檢送(二〇〇三年台灣地區藝術學相關研究領域碩博士班學生論文發表會)徵稿規定、論文格式

與投稿手續乙份，敬請代為轉知 貴校相關系所惠賜稿件，以增篇幅，請 查照。

說明：旨揭論文發表會將於今(九十二)年五月十、十一日兩天舉行，凡符合藝術學相關研究領域之學生論文均歡迎來稿，截稿日期為今(九十二)年四月十七日止。

正本：公私立大專院校

副本：本校藝術研究所

機關地址：台南市大學路一號

聯絡人：陳國政

電子信箱：

聯絡電話：(06) 2757575轉52506

傳真電話：(06) 2766499

擬辦

一、將來文上傳文件公告系統轉知全校各單位

文陳閱後存

秘書長 蘇王龍

秘書 徐朝堂

副秘書長 吳德忠

秘書長 許中頤

92年3月19日 0920002043 號

2003 年台灣地區藝術學相關研究領域碩博士班學生論文發表會

格式規定說明

主題類別： 1.中國美術研究 2.西洋美術研究 3.台灣美術與民間美術研究
4.博物館學與古物維護研究 5.戲劇學研究 6.音樂與舞蹈研究
7.藝術教育與管理學研究

一、投稿規定及格式：

- (1) 所有投稿內容必須符合格式規定。
- (2) 投稿內容不得有侵犯他人著作權或商業宣傳之行爲，其法律責任由作者自行負責。
- (3) 來稿論文需經本所教授之「發表審議會」審查通過後，始得在發表會當天發表並刊登於論文集內。
- (4) 論文不超過 10,000 字爲原則，學位論文可單獨成篇者以不超過 20,000 字爲準，無論中文或外文之發表論文皆需附上 500 字內的中文摘要。
- (5) 論文首頁請附上中英文題目及作者中英文姓名，有兩個作者以上合著時，請依論文貢獻程度排列順序，在姓名後以*、**...記號區別之。並在首頁底配合*、**..記號作者就讀校所年級。
- (6) 正文所採用之註釋，以(註一)、(註二)...爲例，並將註釋依編號次序排定在正文之後。註釋內文獻引用法與下列參考文獻規定相同。
- (7) WORD 排版格式明如下，請查照辦理，以利論文集排版工作。
 1. 版面設定邊界上 2.3 公分、下 3.5 公分(含頁碼)、左右 3.5 公分。

二、投稿手續：

1. 所有投稿稿件一律以文稿 3 份和電腦磁片一起送審，以利編纂排版作業與提供審查論文。
2. 本發表會論文一經採取，將於會場發表並收錄於論文集。
3. 來稿請寄：701 台南市大學路 1 號 成功大學藝術研究所
(請於信封上註明投稿 2003 論文發表會審查小組收)，
也可先 E-Mail 電子檔至：k46911133@ccmail.ncku.edu.tw 或 buzz.buzz@msa.hinet.net
，文稿也隨後寄上(郵戳為憑)。
4. 截稿日期：2003 年 4 月 17 日
5. 來稿請詳細填妥報名表並附上。
6. 投稿論文經本發表會小組審查後，另外通知錄取與否，以及相關事宜。通過審查者，經由本小組排定發表時間，請務必親自出席發表。

2003 年台灣地區藝術學相關研究領域碩博士班學生論文發表會報名表

論文題目 中文			
論文題目 英文			
主題類別			
姓名			
就讀學校	大學		所 年級
聯絡電話	(O)	(H)	(手機)
電子信箱			
聯絡地址			

主辦單位：國立成功大學藝術研究所

地址：701 台南市大學路1號

聯絡人：陳國政

電話：0929710357

傳真：06-2766499

電子信箱：k46911133@ccmail.ncku.edu.tw、buzz.buzz@msa.hinet.net

網址：<http://www.ncku.edu.tw>

* 附註

主題類別： 1.中國美術研究 2.西洋美術研究 3.台灣美術與民間美術研究
4.博物館學與古物維護研究 5.戲劇學研究 6.音樂與舞蹈研究
7.藝術教育與管理學研究