

檔 號：KND0206  
保存年限：5年

## 南臺科技大學 函

地址：710台南縣永康市南台街一號  
承辦人：吳敏玲  
電話：06-2533131-6501  
傳真：06-2427342  
電子信箱  
：child@mail.stut.edu.tw

受文者：國立暨南國際大學

發文日期：中華民國98年7月29日

發文字號：南科大幼字第0980006457號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：如文（9864571\_0006457A00\_ATTCH3.DOC、

9864571\_0006457A00\_ATTCH4.DOC，共2個電子檔案）

主旨：本校幼兒保育系謹訂於98年10月14日(星期三)假本校國際會議廳舉辦「2009創意『遊』樂園：產學對話組曲」國際學術研討會，敬請轉知所屬相關系所，鼓勵教師、研究生踴躍投稿，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會係為因應兒童遊戲理論與相關產業之勃興，特辦理本活動。
- 二、論文截稿日期：自即日起至98年9月14日止。
- 三、研討會報名日期：自即日起至98年9月25日止。
- 四、相關徵稿事宜公告可至本系網站參考下載  
<http://childcare.stut.edu.tw>。
- 五、隨函檢附研討會實施計畫及徵稿辦法。

正本：公私立大專院校

副本：本校幼兒保育系

98/07/29  
14:30:01

擬辦：

- 一、將來文上傳文件公告系統，公告週知
- 二、文陳閱後存

約用林宜箴  
助理員

副教授阮夙姿  
兼組長

教授兼研發長尹邦嚴

教授兼研發長尹邦嚴

代為  
決行



# 南台科技大學幼兒保育系「2009創意『遊』樂園：產學對話組曲」

## 國際學術研討會實施計劃

### 壹、宗旨：

本研討會旨在帶動國內、外幼兒遊戲學者、教保員及兒童遊戲產業相關工作者之參與，倡導建構健全遊戲環境之重要性，促進創新遊戲研究與遊戲產業議題之討論、對談、交流與分享，使學術界與實務界達到整合與實踐的目標。

### 貳、主辦單位：南台科技大學人文暨社會學院、南台科技大學幼兒保育系

### 參、邀請講員之個人資料

美國德州聖道大學幼兒保育系 Dr. Mary Ruth Moore

帛帥企業有限公司研發經理 羅豐榮先生

南台科技大學企業管理系 李增坪教授

童心園兒童實業股份有限公司 吳文鶯董事長

高雄市立美術館推廣組組長 張淵舜先生

台北教育大學藝術與造型設計研究所 張世宗教授

### 肆、研討地點與時間

一、地點：南台科技大學E棟13樓 國際會議廳

二、時間：中華民國98年10月14日(三) 8：30～17：40。

### 伍、參與對象

一、大專院校教育、幼兒教育、保育、遊戲與設計等相關科系所之學者。

二、大專院校教育、幼兒教育、保育的學生。

三、全國幼教現場、兒童遊戲產業相關工作者。

近來受到少子化、全球經濟風暴等因素的影響，幼兒保育系面對當前環境結構與需求的改變，如何突破困境，適時地調整教育方針與內容，以追求永續發展的生機，是我們亟需深思的課題。從近年來政府教育政策對「產學合作」的重視來看，再再顯示如何將學校理論與產業實務結合，以配合社會整體發展之需求已是大學教育不可避免的趨勢。在積極回應此發展趨勢時，兒童遊戲學者雖擁有遊戲理論專業知識，但在理論應用時每每缺乏製造的專業技術與行銷策略，因此，如何進行跨領域的結合，是遊戲理論朝向創意遊戲產業邁進的必要之務。

基於上述因素之考量，本計畫擬辦理「創意『遊』樂園：朝向跨界結盟邁進」國際學術研討會，邀請美國德州聖道大學幼兒保育系學者 Mary Ruth Moore 博士、台北教育大學藝術與造型設計研究所教授張世宗博士、童心園兒童實業股份有限公司負責人吳文鶯女士、高美館推廣組組長張淵舜先生以及遊戲設備、玩具暨用品、數位遊戲等兒童遊戲產業等學者、專家與會，並且整合本校幼兒保育系、休閒事業管理系、多媒體與電腦娛樂科學系、行銷與流通管理系等教師之專業，進行跨界對話與結盟，擴展遊戲理論與實務之空間，搭建產學合作的橋樑。

本計劃探討之議題涵蓋下列等範圍：

- (一) 子題一：遊戲與幼兒園環境建構、材料提供、以及兒童學習與發展等議題；
- (二) 子題二：遊戲產業環境的建構、遊戲材料的創新設計、研發、生產與行銷及其背後之信念與價值等議題；
- (三) 子題三：跨界遊戲研究與創新遊戲實務等議題；

此外，在研討會當天，本系及相關科系將由「系學會」共同籌辦「遊戲天——勇闖綠世界」活動，以「環保教育」為主題，規劃語文、認知、動作、社會、美感等各領域遊戲區，並且利用廢棄物或環保材料設計與製作各式玩具，提供轄區教保機構、社福機構等兒童參與遊戲的機會，在「遊戲帶領人」的引導之下，進行「闖關遊戲」，渡過美好的「遊戲天」。本活動除了展現本校學生平常所學成效，提供學生理論應用的機會之外，並且會中也將邀請各遊戲設備、玩具暨用品、數位遊戲及幼教圖書等兒童遊戲廠商參展，相信對於學生未來生涯發展能帶來一些新思維。

#### 肆、徵求論文主題：

以未發表之論文為主，與下列三組議題之相關研究，皆歡迎賜稿。

- 一、遊戲與幼兒園環境建構、材料提供、以及兒童學習與發展。
- 二、遊戲產業環境的建構、遊戲材料的創新設計、研發、生產與行銷及其背後之信念與價值。
- 三、跨界遊戲研究與創新遊戲實務。

#### 伍、投稿方式：

- 一、請於98年9月14日前，將論文全文及投稿者個人資料表（書面稿 2 份）、投稿者聲明書1份，一併寄至 71005 臺南縣永康市南台街一號「南台科技大學幼兒保育系2009創意『遊』樂園：產學對話組曲國際學術研討會收。Email投稿至 [child@mail.stut.edu.tw](mailto:child@mail.stut.edu.tw)。本單位收到Email投稿後會在三日內給予回覆。若在Email投稿寄出後三日內未收到回覆信請以電話確認。聯絡電話 (06) 2533131-6501 吳小姐。
- 二、論文全文字數不超過一萬五千字，並包括中英文摘要各300字以內。
- 三、投稿正文、附件及中英文摘要中，請勿出現任何個人資料。

四、投稿稿件採全文審查。

陸、截稿日期：民國98年9月14日。

柒、論文撰寫格式、投稿資料表與聲明授權同意書：請參考附件或至私立南台科技大學幼兒保育系網<http://childcare.stut.edu.tw>最新消息下載。



# 南台科技大學幼兒保育系「2009創意『遊』樂園：產學對話組曲」

## 論文撰寫格式

壹、稿件：請用A4 格式電腦打字，版面設定為上、下邊界2.54 公分，左、右邊界2.54 公分，並以word 文字檔存檔（若以Vista 系統之word2007 撰寫，請存檔時存成可在word2003 版本開啟之檔案），稿件內文中文請以新細明體撰寫，英文請以Times New Roman 字體撰寫。

貳、題目：不論中、英文稿均需具備中、英文題目。

參、摘要：請附中、英文摘要，以不超過300 字為原則。

肆、關鍵字（key word）：請在摘要下增加中英文關鍵字，以二至五個為原則。

伍、撰文架構：依據美國心理學會（APA）撰稿架構（教育、社會及數理學門可採用）：

一、緒論（包括研究問題與背景、研究變項的定義、研究目的與假設）

二、研究方法（包括研究對象、研究工具、實施程序）

三、研究結果

四、結論與建議

五、參考文獻

陸、圖片或照片：

為了使圖表在論文中發揮其應有的功能，應注意下列幾點：

一、圖的標題應放置於圖的下端（如：圖1、圖2），而表的標題則應放置於表的上端（如：表1、表2），且先出現圖表的說明文字，後出現圖表。

二、每一圖表的大小以不超出一頁為原則。圖表如大於半頁以上，應單獨放置在一頁，如小於半頁，則可和文字敘述資料同放在一頁上。但如果表的大小超過一頁時，可在前表的右下方註明（續後頁），且在後表的左上方註明（接前頁）。

三、論文文字之後再呈現圖表。

柒、資料引用：請參考APA格式，採文內注釋。如：

一、根據楊國樞（民83）的研究發現....

二、許多研究的結果（王保進，民93；林清山，民80；邱皓政，民90）也都指出....

三、根據國外學者（Morrison, 2000）的研究發現....

四、根據Chen 與Liu的研究發現....華人子女知覺母親溫暖（Conrade & Ho, 2001）。

五、根據以往學者（Flavell, 1985；Borkowski, 1992）的研究....

六、事後回溯研究是指事情發生過後....（郭玉生, 1998）....

七、如引用同一作者同年度兩篇以上的參考資料時，請在年度後標明abc等符號。如（王文科，民79a）....（王文科，民79b）。參考文獻中的寫法亦同。

捌、參考文獻：

一、如中英文參考資料均有，中文在前，英文在後。

二、中文資料之排列以作者姓名筆畫順序為主，英文則按作者姓氏字母之先後順序為準。

三、參考文獻寫法：

（一）書籍：

格式：作者（年份）：書名。出版地：出版者。

實例：吳和堂（民 97）：教育論文寫作與實用技巧。台北市：高等教育文化事業有限公司。

Hart, C. H., Burts, D. C., & Charlesworth, R. (1997). Integrated developmentally appropriate curriculum: Birth to age eight. Albany, NY: State University New York Press.

(二) 期刊論文：

格式：作者（年份）：篇名。期刊名，期別，頁別。

實例：王保進保（民 92）：國民小學校務評鑑現況與重要議題之省思。現代教育論壇，8 期，頁 279-291。

Harris, J. D., & Larsen, J. M. (1989). Parent education as a mandatory component of preschool: Effects on middle-class, educationally advantaged parents and children. *Early Childhood Research Quarterly*, 4, 275-287.

(三) 文集論文：

格式：作者（年份）：篇名。編者，文集名，頁別。出版地：出版者。

實例：郭丁榮（民 94）：社會變遷中角色更新。載於吳和堂主編，教育薪傳與成長-林生傳教授榮譽退休紀念文集，頁 67-92。高雄：復文書局。

(四) 未出版的文獻：

格式：作者（年份）：篇名。（來源）

實例：王家通（民 83）：因應師資培育多元化師範校院的課程與教學。於「因應師資培育多元化師範校院教育研討會」中發表，教育部主辦，高師大承辦，民國 83 年 5 月 23-24 日，頁 3-4。

(五) 未出版學位論文：

格式：作者（年份）：論文名稱。未出版碩士或博士學位論文。  
大學名稱。

實例：李智明（民 94）：一位國中校長的教育理念與實踐之行動研究。國立東華大學教育研究所士論文，未出版，花蓮縣。

Yang, M. (1997). *The beliefs of kindergarten teachers, principles, and parents regarding developmentally appropriate practice in early childhood programs in the Republic of China, Taiwan*. Unpublished doctoral dissertation, University of Northern Colorado, Greeley.

(六) DAI 微縮片資料：

格式：作者（年份）· 篇名 · 論文集 · 編號 ·

實例：Bower, D. L. (1993). Employee assistant programs Supervisory referrals : Characteristics of referring and nonreferring supervisors. *Dissertation Abstracts International*, 54(01), 534B. (University Microfilms No. AAD93-15947)

(七) 教育資料庫的資料：

格式：作者（年份）· 篇名 · 資料庫的名稱 · 編號 ·

實例：Stevenson, H. W., Lee, S., Chen, C., Kato, K., & Londo, W. (1994). Education

of gifted and talented students in China, Taiwan, and Japan. In P. O. C. Ross (Ed.), *National excellence: A case for developing America's talent* (pp. 27-60). Washington, DC: Office of Educational Research and Improvement. (ERIC Document Reproduction Service No. ED372580)

格式：作者（年份）· 篇名 · 編號 · 出版地 · 出版者 ·

實例：Harvey, O. J. (1963). *Cognitive determinations of role playing*. Technical Report No.3 Contract Nonr. 1140 (07) .Boulder : University of Chicago.

(九) 電子媒體資料：

格式：作者（年份）· 篇名 · 檢索日期 · 取自網址。

實例：吳昭德（2003）。360 度回饋之介紹。2004 年 5 月 10 日，取自  
[http://www.asia.giga-tv.com/peter\\_wu/article/39501328/](http://www.asia.giga-tv.com/peter_wu/article/39501328/)

(十) 光碟資料庫：

格式：作者（西元出版年份）。文章名稱【光碟】。來源（期刊、檢索系統、司行號等）。光碟資料庫別以及編號（閱覽日期）。

實例：石素娟（1991）。銀行業服務品質分析及量化之研究（摘要）【光碟】。靜宜管理研究所碩士論文。漢珍全文檢索系統：中國企業文獻摘要光碟資料庫。

(十一) 視聽媒體資料

格式：製作人姓名（製作人），導演姓名（導演）（西元出版年份）。影片名【影片】。取自發行者，地址。

實例：教育資料館（編製）（1994）。教育資料與教育研究【影片】。取自教育資料館，台北市中正區 100 南海路四十三號。

(十二) 報紙

格式：文章名稱（年，月日）報名，版次

作者（年，月日）。文章名稱。報名，版次。

實例：中央政府機關總員額法施行過程評鑑機制建立之研究（2007，10 月 9 日）。聯合報，20 版。

(十三) 法令

格式：法令名稱（公布或發布年代）。

範例：師資培育法（1994）。

南台科技大學幼兒保育系「2009創意『遊』樂園：產學對話組曲」

國際學術研討會 投稿資料表

|          |                                                    |          |     |
|----------|----------------------------------------------------|----------|-----|
| 作者姓名(中文) |                                                    | 作者姓名(英文) |     |
| 任職單位     |                                                    | 職稱       |     |
| 論文題目(中文) |                                                    |          |     |
| 論文題目(英文) |                                                    |          |     |
| 聯絡方式     |                                                    | 電話       | (公) |
| 手機       |                                                    |          | (宅) |
| 通訊地址     |                                                    |          |     |
| E-mail   |                                                    |          |     |
| FAX      |                                                    |          |     |
| 發表的形式    | 口頭發表 <input type="checkbox"/>                      |          |     |
|          | 海報發表 <input type="checkbox"/> (提供可容納兩張全開大小的海報看板使用) |          |     |

## 國際學術研討會 投稿者聲明授權同意書

本人(姓名 )茲以下列「填具論文名稱」為題之 ☐ 中文 ☐ 英文稿件乙篇投稿於貴單位之研討會，係本人創作之首次發表，內容未侵犯他人著作權，且未刊登及專屬授權至國內外其他刊物，以及於網路上公開傳播，保證絕無侵害他人著作權或損及學術倫理之事情，特此聲明。如聲明不實，而致貴單位違反著作權法或引起版權糾紛，本人願意負一切法律責任。若本論文經貴單位研討會審查通過，本人同意授權予貴單位以紙本或數位方式發行。依本授權所為之收錄重製發行及學術研發利用均為無償。

此致 南台科技大學幼兒保育系



|               |  |          |  |
|---------------|--|----------|--|
| 立同意書人(第一作者)：【 |  | 】(簽名及蓋章) |  |
| 身份證字號         |  | 連絡電話     |  |
| 電子郵件          |  |          |  |
| 連絡地址          |  |          |  |

|               |  |          |  |
|---------------|--|----------|--|
| 立同意書人(第二作者)：【 |  | 】(簽名及蓋章) |  |
| 身份證字號         |  | 連絡電話     |  |
| 電子郵件          |  |          |  |
| 連絡地址          |  |          |  |

|               |  |          |  |
|---------------|--|----------|--|
| 立同意書人(第三作者)：【 |  | 】(簽名及蓋章) |  |
| 身份證字號         |  | 連絡電話     |  |
| 電子郵件          |  |          |  |
| 連絡地址          |  |          |  |

中華民國    年    月    日

、議

|             |                                                                                                                                                                                       |                            |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 會議日         | 2009 年 10 月 14 日 (星期三)                                                                                                                                                                |                            |
| 時間          | 議                                                                                                                                                                                     |                            |
| 8:30~9:00   | 到                                                                                                                                                                                     |                            |
| 9:00~9:30   | 校長、人文社會學院長                                                                                                                                                                            |                            |
| 9:30~10:30  | <b>專題 講(1)</b><br>主講人：Dr. Mary Ruth Moore University of the Incarnate World 美國德州聖道大學幼兒保育系<br>題目：Play=Learning: Integrating Play and Wonder Into Our Cultural Institutions and Schools |                            |
| 10:30~10:45 | 會場 動                                                                                                                                                                                  |                            |
| 10:45~11:15 | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人：                                                                                                                                                            | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人： |
| 11:15~11:45 | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人：                                                                                                                                                            | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人： |
| 11:45~12:15 | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人：                                                                                                                                                            | 論文發 一□<br>發 人： 題目：<br>主 人： |
| 12:15~13:10 |                                                                                                                                                                                       |                            |
| 13:20~14:10 | <b>講 1</b><br>主講人：李增坪、羅豐榮<br>南台科技大學企業管理系教授、昂帥企業有限公司研發經理<br>題目：幼教 發實務 主 人：                                                                                                             |                            |
| 14:00~14:10 | 場 動                                                                                                                                                                                   |                            |
| 14:10~15:10 | <b>講 2</b><br>主講人：吳文鶯 童心園兒童實業股份有限公司<br>題目： 產業的創新與研發 主 人：                                                                                                                              |                            |
| 15:10~16:10 | <b>講 3</b><br>主講人：張淵舜 高美館推廣組組長<br>題目： 藝術與 間 教育： 高雄兒童美術館<br>主 人：                                                                                                                       |                            |
| 16:10~16:35 |                                                                                                                                                                                       |                            |
| 16:35~17:35 | <b>專題 講 4</b><br>主講人：張世宗 台北教育大學 藝術與造型設計研究所教授<br>題目：遊藝學研究與樂育 主 人：                                                                                                                      |                            |
| 17:35~17:40 | 李新 南台科技大學 人文社會學院院長                                                                                                                                                                    |                            |

及 意事

- 一、 日 98年9月2 日 , 一 請  
htt h are. tut.e u.t , .
- 二、 10月7日 公 單, 經 者 研  
重要參 . , 請 主辦單位, 主辦單位  
話: 0 2 33131分 01吳 E a h a . tut.e u.t .
- 三、 參 者 發研 時 .
- 、本 研討會 作 論文 .
  - 、會中 有 環保, 請 環保 .
  - 、 者, 請 學校 位 .
  - 、本校校 : 南 市南台 一 導 地



## 交通及地圖

1. 高公：交流道 台南市 → 台1 道 → 中 南 → 南一 → 南台科技大學
2. 高公：德交流道 台南市 → → 中華 → 美 院 → 南台科技大學
3. 台南：台南 高雄 5 公 美 院 (中華) 南台科技大學 (中 南 )  
南台科技大學。
4. 新、台南：交流道，在，南台科技大學。
5. 大：大，南台科技大學 大 時
6. 台南高：南
- 南 大 (中 南) 美 院 (中華)，南台科技大學。
- 高 → 美 院，日一 發 時間 11:00。
- 美 院 → 高，日一 發 時間 09:40。
- 公
- 高 台南 → H62 公 → 5 公 南台科技大學
- 高 台南 → H33 公 台南公園 → 5 公 南台科技大學



## 校內地圖

Southern Taiwan University



# 南台科技大學幼兒保育系「2009創意『遊』樂園：產學對話組曲」

## 國際學術研討會徵稿辦法



壹、主辦單位：南台科技大學人文暨社會學院、南台科技大學幼兒保育系

貳、研討會日期：98年10月14日(三)

參、計畫緣起與目的：

2002 年教育部發表「創造力教育白皮書」，書中揭櫫打造台灣成為一個「創意共和國」(Republic of Creativity, R.O.C.) 的理想目標。根據學者 (Vygotsky, 1990; Dansky & Silverman, 1973) 研究指出，「遊戲」(play) 與創造力之間的關係密不可分，遊戲中的兒童有機會嘗試與練習各種與學習有關的能力，透過遊戲兒童的問題解決能力、創造力等得以獲得增強。在政府亟思打造「創意共和國」之際，不能忽略「遊戲」在兒童學習與發展過程中所扮演的角色。

再者，「遊戲」(play) 是兒童的天性，兒童擁有遊戲的權利甚至獲得國際公約的保障。根據《聯合國兒童權利公約》第三十一條揭示：「1. 簽約國承認兒童擁有休閒及餘暇之權利；有從事適合其年齡之遊戲和娛樂活動之權利，以及自由參加文化生活與藝術之權利。2. 簽約國應尊重、促進兒童全力參與文化與藝術生活之權利，並應鼓勵提供適當之文化、藝術、娛樂以及休閒活動之平等機會」。基於兒童的遊戲權，提供創意遊戲以豐富兒童生活，是值得努力的方向。

有鑑於此，一些關心兒童教育者 (黃瑞琴, 1994; Johnson, Christie, & Yawkey, 1999) 主張將「遊戲」融入學校教育中。「美國全國幼兒教育協會」(National Association for the Education of Young Children) 所頒布的「適性發展教學實務」(Developmentally Appropriate Practice) (Bredekamp, 1987) 即主張採取「遊戲取向課程」進行教學。如何持續兒童的遊戲經驗以促進其學習與發展是評估遊戲教學品質不能忽略的議題，而有關遊戲環境的規劃、材料的選擇與提供以及師生互動等則是評估教學品質的重要指標 (Johnson, et al, 1999)。

兒童產業運用「遊戲」概念，創造、研發產品的例子屢見不鮮。遊樂園、遊戲場、美術館、博物館等運用「遊戲」的概念規劃遊戲互動環境，提供兒童遊戲中探索與學習的機會。而遊戲材料的創造、研發與製作在兒童產業中的產值上探 10 億美元 (2008, 今周刊)，各領域玩具、教具、教材等融入「遊戲中學習」的理念，滿足兒童各領域發展的需要。近來拜科技之賜，兒童遊戲軟體的研發，透過遊戲互動的方式達到寓教於樂的效果。凡此對現代兒童生活均產生莫大的影響，業者充分抓住兒童愛「玩」的心理，讓遊戲與學習、遊戲與創造力劃上等號，遊戲市場所潛在的龐大商機，讓許多業者積極投入逐鹿之戰，但在經濟風暴席捲全球，民眾消費趨於保守的當下，要從眾多競爭者中勝出，產品的「創新」與「行銷」等議題是不容忽視的。

再者，如果我們深入檢視兒童產業對「遊戲」的操弄，將發現很多遊戲環境的建構、材料的研發以及行銷策略等背後都隱藏著業者的信念與價值，而這個信念與價值除了達到滿足兒童遊戲欲望的目的之外，如何提供兒童一個符合教育性、發展性、健康性、安全性以及科技性等的遊戲互動空間與內容，是每一位關心兒童教育者所重視的，尤其近年來國人對人力素質的重視，更突顯探討此等問題的重要性。